

經濟學 方法論에 關한 小考

金 相 溫

經濟學科

(1983. 9. 30. 접수)

〈要 約〉

本考는 經濟學 方法論을 主로 學派를 中心으로 살펴보고 있다. 方法論이란 대체로 學問하는 技法的節次를 뜻하나 어떤 경우에는 單純히 方法이라는 意味로 쓰이기도 한다. 그러나 本考에서는 좀 더 넓은 意味로 解釋하여 概念의 探究, 理論, 그리고 主題를 파악하기 위한 論法의 基本原理등을 뜻하는 것으로 하였다.

또한 社會科學으로서의 經濟學을 產解하기 위해 社會科學의 成立過程과 그 科學性에 대해 살펴보았다.

經濟學에 있어서 方法論의 關한 論議가 活潑하지 못한 데 이에 本考는 앞으로의 方法論 論議에 있어 도래를 마련키 위해 試圖한 것이다. 대체로 이제까지의 經濟學에서 採用하고 있는 分析方法은 數量的 客觀的 物質的인 分析方法이었다고 할 수 있는데 우리가 經驗하는 經濟社會는 그와 같은 分析만으로는 不可能한 경우가 많은 것이다. 이에 最近에 論議되고 있는 主觀主義的 方法論의 채택이 앞으로의 課題가 되리라고 믿는다.

A Study on the Methodology of Economics

Kim, Sang On

Dept. of Economics

(Received September 30, 1983)

〈Abstract〉

This thesis is to examine the methodology of economics. The term methodology is generally taken to mean the technical procedure of a discipline, sometimes being a more impressive-sounding synonym for methods. But in this thesis it denotes an investigation of the concepts, theories, and basic principles of reasoning of a subject with wider sense of the term.

And the historical development of the social sciences and the scientific nature of the social sciences are also examined to understand the economics as a social science.

In economics discussions on the methodology is not prevalent, so this thesis is provided for the basis of further discussion.

On the whole analyzing method used in economics is quantitative, objective, and physical. More frequently, it is impossible to analyze the facts of economic society with those methods.

So I believe it the task for us to adapt the subjective methodology which is prevalent in other disciplines

I. 方法論이란 무엇인가?

1. 方法論의 定義

知識을 體系있게 整理하여 그一般性을 유도하여 하나의 學門으로서 成立되게 하는 知識探究의 形式에서 技法을 學問하는 方法이라 일컬으며 이러한 方法이 無當한가의 與否를 밝힐 수 있는 哲學의 思惟나자 論理의 構造를 方法論이라 指稱한다.

方法論은 다른 말로 表現하면 知的活動의 方向에 關한 하나의 業務과 같은 것으로 그 影響은 理論의 形成으로부터 論理展開 그리고 結論의 類推에 까지 미치며 그重要性은 결코 看過될 수 없는 것이다. 이와 같은 方法論은 諸學問間に 있어 相異한 품종이고 같은 學問分科內에서도 學者間に 思惟의 論理가 다른은當然하면서 바람직하기까지 한 것이다. 왜나하면 學問의 發展나자 成熟은 서로 視角을 달리하는 論者들 사이에서 더욱 활발히 그리고 진지하게 그 結實을 얻을 수 있기 때문이다.

方法論에는 哲學, 社會學, 論理學等을 기초로 하는 理論의 面과 資料의 수집, 分析등의 技法도 포함한다.

2. 方法論과 認識의 問題

方法論은 知的認識의 方向을 設定해 주는 수단으로 知的認識이라 한은 存在에 대한 知覺나자 現象把握을 意味하는 것으로 探究하고자 하는 對象의 性質과 構造가 어떻게 다르나에 따라 그認識方法으로서의 方法論은 달라져야 할 것이다. 따라서 認識對象이 어떠한 性質과 構造를 가진 것으로 理解되느냐에 따라 相異한 說明方法나자 理解方法이 채택될 수 있는 것이다.

西歐에 있어서 「데카르트」(René Descartes, 1596~1650)에 이르기 以前까지에는 知的認識方法을 두 가지로 區分할 수 있는데 하나는 目的論의 說明方法(telological explanation)으로 이는 「아리스토데일레스」(Aristotle, 384~322B.C.) 以來 人間行爲를 目的指向의 으로 說明하는 바 例示하면 宗

教의 인 教義 데우터 内에서만 說明할 수 있던 고로 모든 存在의 問題를 神의 處置에 归屬시켰다. 또 다른 하나는 因果論의 說明方法(causal explanation)으로 이는 「갈릴레오」(Galileo, 1564~1642)와 「뉴턴」(Isaac Newton, 1642~1727)에 의해 獨立된 自然科學의 說明方法를導入하여 存在實體는 科學의 으로 說明되어야 한다는 즉 存在實體를 說明할에 있어 原因結果가 分明한 一般法則에 따라 움직인다고 하는 機械論의 說明方法이다. 그런데 「데카르트」는 目的論의 說明方法과 因果論의 說明方法間의 見解差를 해소하기 위해 物質·精神의 二元論(dualism)을 提고 있는데 存在의 世界는 精神과 物質의 양면으로 이루어져 있으므로 精神世界에는 目的論의 說明方法이 그리고 物質world에는 因果論의 說明方法이 더욱 타당하다고 주장하였던 것이다. (方法論의 二元論)

17·8세기에 들어서 좀 더 體系의 認識方法의 對立이 있게 되는데 「데카르트」를 中心으로 하는 合理主義(rationalism)과 「베이컨」(Francis Bacon, 1561~1626), 「로크」(John Locke, 1632~1704), 「데이비드 허먼」(David Hume, 1711~1776)등을 中心으로 하는 經驗主義의 對立이 그것이다. 前者は 消觀(intuition)과 演繹(deduction)을 통해 확고한 知識을 構築할 수 있다고 하고 있고 後자는 感覺을 통한 經驗을 바탕으로 하여야만 확고한 知識을 얻을 수 있다고 한다.

이와 같이 相異한 經驗主義의 見解와 合理主義의 見解를 統合하려는 시도가 「칸트」(Immanuel Kant, 1724~1804)에 의해 行해졌는데 「칸트」는 科學의 真證한 課題는 論理의 으로나 經驗의 으로도 끌림없는 知識을 얻는 것이라고 생각하여 經驗의 知識과 論理의 知識의 統合을 시도하였다. 그러나 이 시도는 완전히 이루어질 수가 없었는데 그 이유는 「칸트」自身에 内在해 있는 合理主義의 屬性때문이었다. (1) 이는 utsut 新「칸트」學派와 新觀念論者 사이의 논쟁으로 비약하는 계기가 되기도 한다.

19세기 중엽 「콩트」(Auguste Comte, 1798~

(1) 「칸트」의 精神的領域은 차라리 合理主義에 屬하고 있었다. 그는 人間의 認識活動의 對象을 物 그自身(Ding an Sich)로 認識하면서도 그것이 科學의 對象이 되자면 意識된 事實(facts of consciousness)임 것을 要求한다. 즉 意識에 의해 理解되어야 한다는 것이다.

(2) 「콩트」가 提示하고 있는 科學의 方法論은

첫째, 모든 知識은 感覺을 통한 관찰에 의해 確定되어야 한다.

둘째, 科學의 方法으로 얻는 知識만이 真證한 知識이다.

셋째, 理論으로부터 法則을 유도해 볼 수 있는가의 여부에 따라 科學의 別離의 真證성이 인정된다.

넷째, 科學의 知識은 自然과 科學의 여러 과정에 대한 技術의 統制를 可能케 하는 것이어야 한다.

1857)와 「밀」(John Stuart Mill, 1806~1873)등은 모든 存在實在에 대한 科學的 說明은 因果的 說明이 되어야 하며, 모든 知的 認識의 標準의인 方法은 自然科學의 方法이니, 모든 知的 認識方法은 하나의 方法論으로統合될 수 있다는 實證主義(positivism)를 탄생시켰다. 이와 같은 實證主義는 方法論의 一元論(methodological monoism)이라 부를 수 있는데 그 구체적 내용은⁽³⁾ 첫째, 모든 現象은 法則에 의해 支配되고 있으므로 自然科學이든 社會科學이든 基本作業은 그려 한 法則을 發見하는 일이다. 둘째, 方法論의 一元論은 自然科學에서처럼 社會科學에서도 모든 資料가 數量化될 것을 要求한다. 셋째, 社會現象中에서도 人間行動에 關한 科學的 探究는 個人的 주관적인 積極을 어떻게 다루나는 問題에 부딪히는데 資料의 數量化와 客觀化를 위해 人間의 行動을 客觀的인 要因들의 관계로만 說明하는 行動主義의 方法을 宣張한다. 넷째, 方法論의 一元論은 自然科學의 領域에서 단지 아니라 全宇宙으로 보는 科學의 分野들이 物理學으로 還元되는 것을 이상으로 한다는 것 등이다.

이러한 實證主義의 想想의 源頭은 프랑스에서는 계몽사상, 英國에서는 「종」에게서 이미 그 脈이 찾았으나 「종」은 因果關係를 단지 人間의 意識에 의해 構成되는 것으로 우리 意識 속에 가공적으로 存在할 뿐이지 客觀的으로 實在하는 것은 아니고 그 意識의 全部에 의해 貫習(convention)이 생기며 이 貫習에 의해 意識이 일어난다고 하고 있다. 이와 같은 생각은 뒤에 살펴 볼 現象學에 차라리 現象을 미겼다.

이에 대한 反論으로 観念論(idealism)이자 解釋學(hermeneutics)에서는 우리가 感覺으로 經驗하는 存在實體는 可變의이며 多樣하게 나타날 수 있는데 비해 観念(idea)이야 말로 不變의 것으로 存在實體를 構成해주는 本質이라는 것이다.

이와 같은 観念論의 정점은 「헤겔」(Georg Wilhelm Friedrich Hegel, 1770~1831)에게서 살펴볼 수 있는데 歷史과 政治적 理性的自我實現過程으로 구체적으로 表現하면 世界의 모든 實體의 現象은 人間意識에 의해創造되며 秩序지워진다는 것이다. 즉 理性에 의해 歷史속의 社會의 制度와 形式이 規定된다는 것이다. 따라서 観念論의 立場에서 보면 社會現象은 自然現象과는 다르게 把握되

(3) 綜觀型, “實證主義與 社會科學”, 韓國社會科學協議會編, 社會科學方法論, 博英社, 1983.

는 것으로 自然現象에 대해서는 說明的(erklären)인 方法이 適用되어 法則定立的(nomotheic)일 수 있지만 社會現象에 있어서는 다만 그 現象을 個別的으로 理解(verstehen)하려고 하는 데서 그쳐야지 說明을 통한 因果論의 法則을 구명하려고 하려는 안된다는 것이다.

實證主義는 自然科學의 方法論을 재택하는 英國의 經驗主義와 連接한 관현을 가지면서 發展하여 1920年代에 끌어온 「비엔나」學派(the Vienna circle)가 上軸이 되어 數理論理를 배경으로 하는 論理實證主義(logical positivism)로 이어진다. 論理實證主義는 以後 論理展開上의 問題, 分析命題와 綜合命題의 區別問題, 그리고 科學의 法則의 性質에 關한 問題 등에 관한 수많은 비판이 提起되어 이세는 그 영향력이 많이 감소하였다.

이제 20세기에 들어서면서 新觀念論者와 新「칸트」學派사이에서 實證主義의 分析方法을 社會現象研究에 適用하는 것이妥當한가에 關한 論議가 다시 일어난다. 社會科學方法論의妥當性을 따지는 데 있어 核心이 되는 點은 바로 研究對象이 어떤 性質을 가진 것으로 把握되느냐 하는 것인데 이에 있어 新觀念論者인 「딜타이」(W. Dilthey, 1833~1911)는 自然科學과 文化(精神)科學을 本體로 구별하고 “自然은 說明하고 精神生活은 理解한다”고 밝하고 있다. 그는 人間의 삶으로 훑어진 社會現象 내지 文化領域을 理解하는데 있어 自然科學의 方法의 適用에 限界성이 있음을 明白히 指摘하고 있다. 自然科學이 다루는 것은 事實로 그 研究에 있어 實驗的 技法을 使用하여 說明可能하나 文化科學은 意味를 다루는 것으로 그 研究는 解釋을 통해 理解되는데 그쳐야 한다는 것이다. 이와 같이 「딜타이」는 對象의 特殊性을 고려하여 文化科學의 고유한 方法論을 設定하고 있다.

新觀念論의 見解에 대한 新「칸트」學派인 「리케르트」(Heinrich Rickert, 1863~1936)의 생각을 살펴보면 科學이라는 概念에 있어 「딜타이」의in 생각을 脱離하고 있는데 科學이라면 自然科學이건 文化科學이건 간에 諸現象間의 一般法則을 유도해내는데 그 所以가 있기 때문에 研究方法上의 差異는 있을 수 없으며 오히려 研究方法上의 差異는 科學과 歷史學 사이에서 찾아야 한다고 말하고 있다. 즉 科學은 因果律을 찾기 위해 諸現象을 分析하는데 반

해歴史學은個別의이며, 고유한事件들을價値介在的으로分析한다는 것이다.⁽⁴⁾

이제新觀念論의立場과新「칸트」學派의立場을 결합하여統合하려는試圖가「韦伯」(Max Weber, 1846~1920)에 의해 이루어지는데「韦伯」는「리케르트」와마찬가지로方法論에있어相異함을기준으로歴史學과科學으로區分하고있다.科學이完全한機能을發揮하기위해서는높은說明力を가져야하며그렇게되어기위해서는價値判斷으로부터自由로되어야한다는것이다.價値判斷으로부터自由로되어야한다는것은無思想의이고無主體의인態度를 담한은결코아니며다만事實認識의問題와價値判斷의問題를엄격히區別하라는要求일뿐인것이다.

「倫」이나「슈본러」등이얘기하고있는貨物을통한價値判斷을「韦伯」는理解할수는있었지만價値概念의混同이단연하는時代속에서客觀의인價値判斷의可能性과그有効性을確信할수없었다.즉「韦伯」에게있어서貨物을통한價値判斷은現實의으로보아있을수없는것으로判斷되었기때문에事物의眞相에到達하기위해서는價値判斷으로부터의自由로움이必要한것으로생각되었다.또한科學을自然科學과文化科學으로나누고文化科學도科學이므로文化現象의因果的法則을규명하는것이며다만實在는 궁극적으로는法則의體系로還元할수없는것으로보고文化科學에있어서의豫測의限界를認定하고있다.

이와같은 맥락에서把握할때「韦伯」는社會科學은科學으로서社會現象의因果的說明을追求해야함과同時に그對象이性質上文化現象이지歷史現象이不是고려하여意味의解釋을통해理解되어야한다고말하고있는것으로볼수있다.이에비해歴史는事件展開의前後關聯(sequences)을說明하는것이라는것이다.

이밖에뉘에살피볼經濟學方法論에는아직나타나고있지않으나社會學등method論의論議가활발한社會科學내의他分科에서論議되고있는現象

學解釋學,批判理論에대해간략히 살펴본다.現象學에서는現象이란어느觀察者에게나共通으로客觀的實體로存在하는것이아니고觀察者的認識方法에따라다르게받아들여지는것이라고主張한다.따라서現象을세터로把握하고諸現象사이의因果法則을밝히려면우리의意識的形式을간파하는것이重要하다는것이다.現象學의始祖인胡塞爾(Edmund Husserl, 1859~1938)은意識的形成을構成(constitution)이라고하고있으며모든現象은構成에의해決定지워지며現象에대한理解에는構成에대한理解가前提되어야한다고말하고있다.

이밖에解釋學의立場에서는社會現象이理解(verstehen)에의해서解釋되어야하는것으로把握하여批判理論에서는既存의社會構造에의해維持되어나오고있는허위의식을의식적病을통해解치야하며既存의틀로부터意識을해방시키려면당연히解除構造도批判的으로바라볼것을要求한다.

II. 社會科學으로서의經濟學

近代市民社會에대한分析으로부터出發한經濟學은社會科學中에서도가장먼저獨立分科化한學問이다.體系의인經濟學은英國에서18세기말에서19세기初에걸쳐成立하였다.이것이古典學派인데社會에대한經濟的分析을시도하고있는경우는이보다훨씬거슬러온라가重農主義나重商主義의學者를찾아볼수있다.그런데社會에대한經濟的分析을살펴보면人間의生活樣式을규정하는것은人間이生活資料를生產하는方法이며肉體的勞動力を通过生產하는方法이라는것이다.그리고이와같은生產方法을규정하는것은生產力의水準이며生產力의發展은그에따라社會的關係를構成한다는식의分析이다.이와같이經濟學은社會現象을把握함에있어主로經濟的側面만을바라보고있는것이다.그런데經濟學은社會科

(4) 「리케르트」의다음글을보면그意味를分明히알수있다.

우리는이에한<價値>를결부되어있지않고,혹은우리가이해할만한여러한意味도지니고있지않는따라서우리가처음한뜻에있어서의單純한「自然」으로간주할수밖에없는諸現象에대해서는 대개의경우論理의意味에서自然科學의<관察>밖에없다는것을알게될것이요.따라서이더한諸現象의경우에는個個의現象은그<個性>이아니라普遍을다룬다소간에보편적인概念의事例로서우리에게問題되고있다는것은일개될것이다.이에반하여意味나價値을지닌文化事象이나또는文化에關聯지워지는것정도로서의事件들의경우에는事情이다르다.즉이러한경우에는우리의關心은특수적個性的인것및그것의<1回의in經過>에보도쓸려지지마련이다.이러하여우리는또한그것을은歷史的으로個性화하므로써도알려고하는것이다.

學의 한 분과이다. 그러므로 보괄적으로 社會科學의 成立과 그 科學性을 살펴보는 것은 社會科學으로서의 經濟學을 理解하는데 도움을 줄 것이다.

1. 社會科學의 成立

社會科學의 成立을 歷史的으로 살펴 보면, 18·9세기에 이르기까지는 있는 그대로의 社會組織의 實際를 分析하기보다는 ‘있어야 한’ 즉 當為의 社會組織의 規準을 탐구하는 데에 重點이 두어져 왔다. 前者에 關한 研究를 社會哲學(Social Philosophy), 後者에 關한 研究를 社會科學(Social Science)이라 할 수 있는데 18·9세기에 이르러 사회관찰을 통해 社會法則이라는 概念의 形成과 더불어 社會科學이 成立되기 以前까지에는 社會哲學과 社會科學이 混同되던 時期였다.

社會哲學으로부터 科學的인 것이 떨어져 나오기 위해 무엇보다必要했던 것은 形而上學의이고 規範的인 傾向으로부터 離脫하여 관찰 및 經驗에 의한 韻納의 推論方法의 導入이었다. 古代의 경우에는 「풀라톤」과 「아리스토텔레스」에게서 그 類型의 對比를 살펴 볼 수 있는데 「풀라톤」은 그가 著述한 「國家」(Republic) 第4卷안에서 한 國家내에는 2個以上の 級급 대립이 存在한다고 하며 특히 가진자와 가지지 못한 자와의 對立에 대해 把握하고 있으며 「아리스토텔레스」는 그나이스를 포함하여 158個의 都市國家의 憲法을 具體的 資料를 통해 分析하고 있는 것을 보면 그러한 對比를 잘 알 수 있다. (現在까지 傳하는 것은 「아테네」憲法 하나밖에 없지만) 그렇다고 하여 「아리스토텔레스」의 研究態度가 「풀라톤」에 비해 현저히 科學的이라는 것은 아니며 여전히 그의 知的 探究사례는 形而上學의이고 道德的인 傾向에 있음을 물론이다.

中世의 있어서는 그리스도교의 教義와 그 規範性에 의해 理性이 한층 制約받아 오히려 科學的 社會研究의 태도는 상퇴되었다. 그러나 그리스도교의 根本原理에 影響을 받아 社會研究의 歷史的 傾向은 強化되었다. 또한 이 時期에 있어 우리가 기억해야 할 일은 最初의 經驗의 著述이라고 할 수 있는 것으로 「오레슴」(Nicole Oresme)의 「貨幣의 最初의 發明에 關한概論」(Treatise on the first invention of money)이라는 책이 1370년에 出刊된 것이다. 社會科學은 그 成立에 있어 個人的 獨立 특히 政治的 自由의 회득에 따른 市民社會의 成立과 큰

聯繫을 갖고 있다. 즉 「르네상스」와 宗教改革을 거치면서 個人의 獨立, 自由, 尊嚴性에 대한 自覺이 高潮될 수 있었고, 이와 함께 封建社會가 解體되고 市民社會成立에로의 길이 열릴 수 있었던 것이다. 個人과 社會와의 關係가 아직 확고히 定立될 수 없었기 때문에 社會科學의 成立은 불 수 없었으나 이제 그 出發點은 될 수 있었던 것이다.

그리고 社會組織에 關한 理想的인 原則을 宣明하기 위해서는 보다 먼저 既存社會의 實體에 대한 把握이 先行되어야 할 必要가 있었고 이에 社會組織에 대한 機能的構造의 研究도 그 시작은 풀리게 되어 社會科學의 成立이 可能했던 것이다.

이제 그 成立過程을 살펴 보면, 가장 典型的인 「부고조아」革命이라고 할 수 있는 프랑스大革命(1789)을 契機로 하여 獨立生產者들은 自身들의 社會에서의 位置를 絶對王權이나 商人資本家들로 부터 分離시키 확고히 할 수 있었으며 이들이 바로 市民社會의 새로운 主役으로 登場하였다. 市民社會가 成立되고 社會에서의 個人的 位置가 確立되자 社會現象에 關해 研究하는 분위기가 종래와는 다르게 성숙했다. 각종 科學과 哲學은 分離하는 傾向이 나타나게 되었고 科學의in 대도에 입각하여 著述된 書의 數가 급격히 增加하기 始作했다. 그러나 同世紀間을 통해 여전히 社會事實에 關해 哲學의으로 研究하는 경향이 보다 우세하였다. 그렇다고는 하지만 社會現象을 관찰함으로써 많은 著述이 發表되었는 바 그 中 「몽테스키외」(Charles Montesquieu, 1689~1755)는 「法의 精神」(1748)에서 社會法則의 概念에 대하여 ‘I describe here what is and not what ought to be’라고 한 것은 科學的 관찰에 대처 당시 學者들의 경계를 대변해 주는 것이다.

그럼에 18세기에 있어서 더욱 重要한 事實은 社會法則이라는 概念이 形成되었다는 것이다. 즉 社會에서 發生하는 諸現象이 一定한 法則에 의해 支配된다는 생각이 爽然而 것이다. 이러한 事實을 作為으로 明確하게 指摘하고 있는 學者로 「데부르」(Dupont de Nemours)는 「社會에 關한 物理的 諸法則」(Principles d'une science nouvelle, 1768)이라는 著書에서 社會의 諸現象은 神의 撫摩의 亂序에 關해서가 아니라 諸現象間의 必然的인 關係 즉 一定한 法則性에 의해 支配받는다고 쓰고 있다.

이러한 社會法則이라는 概念은 세개의 다른 方向으로 發展 展開되었는데 確率計算에 유대하는 統計

學的法則，人類의進步를 說明하는 歷史的法則，物理的 world의 法則에 유사한 法則이 그것들이다。이들 중 세번째 方向이 우세하였는데 19세기에 들어서자 확고한 것으로 되었다。⁽⁵⁾

이제 「孔特」(Auguste Comte, 1798~1853)에 의해 社會科學의 對象(objects)이 定義되었으며 社會科學의 實證的性格이 밝혀졌다。「孔特」에 의하면 「有機物理學」(Organic Physics)은 個人에 관한 科學이자란 「社會物理學」(Social Physics)은 무한히 無限 임원한 社會單位(immense and eternal social unity)를 構成하는 人類의 科學이라는 것이다。그런데 이 社會物理學은 秩序(order)를 研究하는 社會靜態學과 進步(progress)를 研究하는 社會動態學으로 나눌 수 있다。「孔特」는 社會科學을 倫理學에 形而上學으로 부터 分離함으로써 社會法則이라는 概念을 확고히 設定하였다 것이다。

2. 社會科學은 科學인가?

科學이라면 實驗室을 연상하며 物理에 있어서의 落下實驗과 같은 自然科學의 事物을 손쉽게 생각하게 된다。그런데 科學이란⁽⁶⁾ 人間들이 經驗하고 覺察할 수 있는 세상에 存在하는 事象들(events)을 論理的으로 握把握하여 어떤 事象의 發生이 自然的 또는 偶然의 事物이 아니고 原因이 있어 發生하는 것이라는 것을 決定지위 주는 것으로 個別事象의 說明에 그치지 아니하고 一般的의 理解를 目標로 하며 經驗的으로 檢證이 可能하여 修正可能한 것이어야 한다고 定義할 수 있는 바 간략히 말하면 관찰은 통한 因果性的 發見에 由其一般化라고 할 수 있겠다。

그녀년 人間들 사이의 諸關係로 부터 派生되는 社會的 聯繫을 다루는 社會科學은 科學인 수 있는가? 社會科學은 社會의 人間들의 行為에 관한 것을 다룬다。人間이란 由自身이 하나의 自然的 生物인 同時に 精神의 具體로서 社會生活을 영위하는 社會構成體인 것이다。즉 人間의 兩面的 侧面，自然的 侧面과 社會的 侧面이 結合되어 나타나는 社會的 關係가 科學的으로 握把握될 수 있느냐는 것이다。人間의 自然的 侧面은 觀察과 推論을 通해

볼 드러날 수 있지만 人間의 社會的 侧面은 原因과 結果에 있어 그 因果性이 항상 드러난다고 할 수는 없는 것이다。마라시 입밀한 意味에서 社會科學을 科學이라고 말할 수 없을 듯 하다。이와 한立場은 社會科學의 文化的 心理的 侧面을 強調하는 것이다。美國의 社會學者 레아이버(Robert MacIver)는 다음과 같은 구에서 社會科學이 自然科學과 다르다는 主張을 하고 있다.

因果性이라는 面에서，바람에 떠는 날카가는(flying) 종이조각과 뒤쫓는 군중들 때문에 도망가는(flying) 사람 사이에는 本質의 差異가 있다. 종이 조각은 두려움이 없고, 바람은 마음을 알지 못하는 것이다. 따라서 군중들과 도망가는 사람 사이에 두려움과 마음이 없다면, 도망치지도 뒤쫓지도 않을 것이다。⁽⁷⁾

반면 社會科學도 自然科學的方法 즉 觀察에 의한 因果性的 도출이 可能하다고 主張하는 立場도 있다. 이는 社會科學을 完全히 自然科學와 同等한 科學으로 理解하려는 立場이다.

위에서 살펴본 바와 같이 社會科學은 엄밀한 意味에 있어서의 自然科學과 같은 科學이 될 수는 있으나 「伦德비그」(George Lundberg)가 主張하고 있는 것과 같이 一定한 準據(frame of reference)에 의해서 分析을 시도한다면 科學의 接近이 可能하다는 意味에서 科學이라 할 수 있을 것이다.

科學을 自然科學, 人文科學, 그리고 社會科學의 세分派로 大別해 각各의 學問分野가 採用하고 있는 方法을 살펴볼전에 自然科學은 그 대부분은 對象이 物質的客觀的인 同時に 感覺·精神이 없는 無情物인 고로 그 對象의 本質 내지 一般的關係性을 규명하는 데 있어 實驗, 觀察, 反復檢證등의 方法을 選擇할 수 있으며 人文科學은 人間의 主觀的 精神作用을 大부으로 그 精神的作用에 따른 決斷과 內容을 살피에 있어 그 범주가 비교적 明確하여 直觀的이며, 思辨的 method을 쓰는데 비해 社會科學은 그 대부분은 對象이 社會體系內에서 生成되는 人間들의 삶의 行為에 나타나는 諸般 社會現象이므로 自然現象과 같이 純粹科學의 方法으로 다룰 수도

(5) Maurice Duverger, *An Introduction to the Social Sciences*, FREDERICK A PRAEGER Publisher, 1964. p. 16.

(6) 科學의 特性에 대해서는 Earl R. Babbie Survey Research Methods, Belmont, Calif.: Wadsworth, 1973. pp. 12~19 참조.

(7) Robert M. MacIver, *Society: A Textbook of Sociology* (New York, Rinehart and Co., 1937). pp. 476~477.

(8) George A. Lundberg, *Foundations of Sociology* (New York, Macmillan, 1939) 참조.

「伦德비그」는 위의 「레이아이버」를 끝고 있는 예에 있어서 굳이 마음이나 두려움이라는 말을 使用하지 않고도 누구나 잘 알 상황에서도同一한 절차를 밟기만 하면 같은 결론을 찾아낼 수 있는 일정한 틀을 기정하기만 해도 설득할 수 있다는 것이다. 즉 自然科學의 說明方法이 可能하다는 것이다.

없고 主觀的인 精神現象을 다루듯이 哲學의이며 形而上學의인 想辨의인 方法論을 채택할 수도 없는 것이다.

마라서 社會科學을 研究하는 경우에는 以學問的 基礎으로써 나당한 方法論確立의 必要성이 더욱 절실히 要請되는 것이며 주제하는 바와 같이 社會科學分野에 있어서 보다 그 頻度나 強度가 확연 강調되었던 것이다. 그렇다고 하여 社會科學內의 모든 分科가 方法論論議에 있어 활발했던 것은 아니고 그 중에서 社會學과 政治學分野가 비교적 활기찬 양상을 보였으며, 經濟學의 경우에는 以學問의 차치지 못하나 그때도 충분한 論議가 있어 왔다.

III. 經濟學 方法論의 變遷

1. 古典學派의 方法論

「스미스」(Adam Smith, 1723~1790)는 經濟學의 始祖로 그의 著書 「國富論」(An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations, 1776)은 經濟知識을 最初로 樣系있게 集大成한 著述로 認定받고 있다. 그는 自身의 論議展開에 있어 「뉴튼」(Isaac Newton, 1647~1727)의 力學的方法論을 使用하는데 그가 죽을 때까지 이러한 自然科學的方法論을 고수한 것은 그의 初期의 論文인 「Principles which Lead and Direct Philosophical Inquiries Illustrated by the History of Astronomy」가 그의 死亡後 유언에 따르 소작에 서除外된 얼마 안되는 論文中의 하나라는事實을 보아도 알 수 있다. 「스미스」는 「뉴튼」의 理論展開에 있어 神을 제거하지 않은 것과 마찬가지로, 經濟的均衡에 關於豫定調和의 淘汰는 갖고 있었음에도 不拘하고 보이지 않는 손에 의한 均衡을前提로 하지 않고 均衡到達의過程을 自然科學의으로 說明하고 있다. 「스미스」는 經濟行為를 하는 個體를 理性을 가진 原子論의 個人(atomistic individual)으로 규정하고 이러한個人들에 의한 經濟行為의 集積에 의해 社會가 發展되어 나간다고 보았다. 그런데 「스미스」가 살던 당시의 英國은 이미 產業資本이 形成되고 있어 産業革命의 到來를 준비하고 있던 것이다. 사방을 獨占的 商法에서 節의 源泉을 찾는 重商主義의觀念을 빼거나 重商主義의秩序와는 전혀 다른 市民社會를 形成해 나가고 있

었다. 이에 「스미스」는 個人들을 움직이는 어떤 原理가 이와 같은 前社會秩序로 부터 離脫하여 새로운 社會를構成케 하는가 하는 點을 解明하려 했다. 마라서 「스미스」는 社會體系의 本質과 運行 및 그 將來에 대한 「비전」(vision)을 먼저 確立한 後에 經濟現象을 自然科學的方法을 使用해 分析했다.

「스미스」는 經濟的 社會로서의 市民社會의 論理를 遵守하는 바 이를 自然法思想의 經驗理論化하고 思想근거로 하여 展開했다. 自然法思想은 그本體는 理性을 지닌 自然人이며 社會構成은 多數決 principle에 입각한 社會契約論에 의해 說明하며 社會秩序는 世上萬事에 的 秩序가 存在한다는 理神論의 인 믿음에 의해 說明되는 바 이리한 自然法思想과 스미스가 말하는 人間에 内在하는 屬性 즉 利己心, 利他心 그리고 第三의 善良자로서의 良心을 結合하여 說明되는 利他的 仁愛(altruistic sympathy)라는 道德的 principle에 의해 全市民社會에 대한 分析을 試圖했던 것이다. 즉 國家의 統合에 의해서가 아니고 각자의 自由로운 利己心이 활동하고 等價交換이라는 原理가 지켜질 때 商工業은 發達하고 富가 키침에 따라 市民의 獨立心이 양양되어 社會的 正義가構築되며 이에 따라 生產力의 發展이 더욱 促進되어 市民經濟的 社會가 成立된다고 보았던 것이다.

다시 말하면 理性的인 自然人이 社會契約 principle의 多數決의 principle에 따라 行動한다면 社會全體의으로는 調和된 秩序 속에서 社會가 運行될 것이라는 것이다. 예를 들어 「스미스」가 말하는 市場價格이 부단히 自然價格으로 귀착되는 現象은 社會에 内在하는 原理때문이라고 解釋할 수 있는 것이다.

經濟學의 關心은 「스미스」以來의 生產으로부터 富의 分配로 이른 「리카아도」(David Ricardo, 1772~1823)와 「人口論」으로 유명한 「멜리스」(T. R. Malthus, 1766~1834)는 經濟學을 經驗科學으로 받아들여 自然法의 形而上學의 要素는 빼서하여 分析하였다. 그렇다고 하여 自然的 秩序라는 概念은 무시하였다는 것은 아니다. 이를 익히 自然의 秩序에 대한 誓은 믿음으로 一貫하였다. 다만 「스미스」의 樂觀主義의 展望이 아니고 「리카아도」는 社會의 生產物을 分配함에 있어서의 계층 간의 간등에 대한 우려를, 그리고 「멜리스」는 金糧의不足와 과잉인구로 인한 社會進步의 悲觀的見解를 갖고 있었다. 「리카아도」와 「멜리스」의 認識方法은 經驗主義의 方法이었는데 認識論으로서의

經驗論은 「개이전」이 「新機關」(Novum Organum, 1620)에서 삼단論法을 基로 하는 演繹法은 證明의 方法이지 發見의 方法이 아니라던가 「人間은 自然의 從者이며 理解者로서 自然現象의 實事實과 自然의 思想에 대하여 觀察할 뿐이고 理解할 수 있을 뿐이다」라고 하여 經驗에 의하여 實事實에 到達하는데 어려움이 있음을 認定하면서도 귀납에 의한 經驗만이 올바를 수 있다는 생각으로 부터 出發했다. 以後 經驗論의 認識論은 「록크」(J. Locke, 1632~1704)에 의해서 確立되었으며 「밀」(J. S. Mill, 1806~1873)에게 까지 심대한 影響을 주었던 것이다. 「록크」는 그의 著書 「人間悟性論」(An Essay Concerning Human Understanding)에서 人間의 마음은 白紙狀態이므로 모든 人間의 觀念은 經驗에 의해 아로새겨진다고 했다. 즉 觀念은 本來의인 것이 아니고 經驗에 의한 것이며 이 經驗으로부터 모든 知識이 由來한다는 것이다. 따라서 經驗에 의해 感知된 知識만이 實事實일 수 있다는 것이다. 또한 이와 같이 經驗에 의해 觀念이 形成되게 하는 두 가지 精神作用으로 感覺(sensation)과 反省(reflection)을 들고 있다.

「밀」은 歷史主義와 함께 「공드」의 實證主義를 受容하여 「스키스」가 그려고 있는 自然의 秩序에 의한 經濟社會와 實事實의 經濟社會와의 矛盾을 和合시키려 노력했다. 「밀」은 이를 生產과 分配를 區分하여 說明함으로써 試圖하려 했다. 그는 生產過程은 物質사이의 技術的인 結合에 의해 自動的으로 이루어지는 것으로 自然의 秩序에 따르는 것이지만 富의 分配는 人爲的인 社會制度에 의해 秩序가 지워지는 것으로 歷史的環境에 따라 變化한다고 보았다.

또한 「밀」은 個個의 具體의인 經驗이 認識의 起源으로 된다는 「록크」의 經驗論의 見解를 더욱 發展시켜 歸納的論理를 完成시키고 있다. 엄밀히 말하면 「밀」은 歸納法論理에 演繹法을 統合하고 있는데 이에 대한 說明을 自然의 齊一性(Uniformity of the Course of Nature)⁽⁹⁾이라는 概念下에 하고 있다. 그리고 自然의 齊一性이라는 特性은 先天의인 原理가 아니고 經驗의 實事實이라는 것이다. 이 세상의 모든 現象은 自然에 在하는 齊一性에 의하여 나타나는 것이며 「因果의 法則」도 마찬가지로

이 齊一性에 불과한 것으로 보며 이러한 생각하에서 社會科學의 學問的方法으로서 歸納法을 展開하고 있는 것이다. 「밀」은 여기에서 한걸음 더 나아가 真正한 歸納」이란 「既知의 事例에서 未知의 事例를 유도하는 推理」라고 定義하며 따라서 觀察된 實事實이 單一回의인 것일지라도 一般에 影響을 미칠 수 있는 것이어야 하기 때문에 一回의인 事例로 부터도 一般의인 것을 유추할 수 있다는 것이다. 이것이 歸納의 推理의 根據가 된다는 것이다.(이에는 循環論의in 모순이 在해 있다.)

이로써 「밀」은 自然의 齊一性을前提로 特殊에서 一般으로 원래의 意味에서의 歸納과 同時に 一般에서 特殊을 연역하는 演繹의 歸納論理를 成立시키고 있는 것이다.

앞에서 自然의 齊一性이 드러나는 것이 因果法則이라고 했는데 「밀」은 經驗對象으로 부터 이러한 因果法則을 發見하는 方法으로 다섯가지의 實驗的方法을 例示하고 있다. 즉 Method of Agreement, Method of Difference, Joint Method of Agreement and Difference, Method of Residues, Method of Constant Variation 등이 그것이다. 그런데 이러한 實驗的方法에 의해서는 比較的 單純한 現象에 대한 把握은 可能하나 社會現象 특히 經濟現象과 같이 複合의인 要素은 있고 있는 現象에 대하여는 適當치 않고 演繹的方法이 더욱 妥當하다는 것이다. 여기서 밀이 말하는 演繹法은 어떤 現象을 發生시킨다고 생략되는 諸要因에 대하여 個別의으로 검토하여 法則을 確立하는데 있어前述한 實驗的方法은 適用하는 歸納的 단계를 거쳐 다음으로는 純粹한 演繹的 推論을 통해 마지막으로 推論된 것을 直接觀察과 比較에 의해 檢證하는 諸段階에 걸친 것으로 經濟學研究에는 이와 같은 具體的 演繹法(concrete deductive method)과 그 逆의 演繹法(inverse deductive method)이 妥當하다는 것이다.⁽¹⁰⁾

다시 말하면 「餘他의 條件이 一定不變이라면」(ceteris paribus)하는 加장하의 靜態의인 分析下에서는 具體的 演繹法의 適用이 妥當하고 體制의 生成 變化등을 다루는 것과 같은 歷史의인 現象을 다룬에 있어서는 逆의 演繹法이 妥當하다는 것이다.

(9) 여기서 齊一性이라함은 한번 發生한 것은 充분히 유사한 狀況下에서는 다시 發生할 것이고 또한 같은 狀況이 야기될 때마다 發生한다는 것을 일컬음이다.

(10) 李政花, 經濟法則의 方法論의 批判, 漢陽大學院, 1972, pp. 64~67.

2. 歷史學派의 方法論

古典學派와 新古典學派의 經濟學에서는 自然法思想을 그 思想의 背景으로 하여 實證分析의 으로 經濟法則을 發見하려고 努力한 反面 獨逸의 歷史學派의 經濟理論에서는 經濟法則을 自然法則의 인 것이 아니고 歷史法則의 인 것으로 간주하고 獨逸의 歷史哲學을 背景으로 歷史主義를 펴 나갔던 것이다.

古典派 理論에 대 한 時代의 地域的 普遍妥當性은 古典學派의 完成者라고 할 수 있는 「밀」에 의해 최초로 의문시되었는데 「밀」은 經濟現象의 發生은 時代나 地域의 相異에도 不拘하고 物事의 本性으로부터 일어나는 必然性(necessities arising from the nature of things)과 社會制度에 의해 發生되는 必然性(neccssities created by social arrangements)에 의해 규정되므로 이 두가지를 統合해야 한다고 했는데 歷史學派는 바로 後者의 必然性을 강조하고 있는 것이다. 그리하여 歷史學派의 經濟學者들은 法則觀의 轉換을 통해 經濟理論 自體의 變革을 시하려고 했던 것이다. 즉 有機的 統一體로서의 國民經濟는 個別經濟에 先行하며 國民經濟를 研究하는데 있어서도 經濟的 侧面만을 따로 分析하는 것이 아니고 國民生活全般을 聯繫시켜 研究한다. 國民經濟의 歷史的 主體는 民族인데 民族이란 것은 道義⁽¹¹⁾를 갖고 있는 主體라는 것이다. 그리고 民族의 歷史의 展開過程에서 道義가 實現된다는 것이다. 따라서 歷史學派의 對象은 有機的 統一體로서의 國民生活과 倫理的으로 聯繫되어 있는 國民經濟이며 歷史學派의 理論에는 倫理的 價值判斷이 내포되어 있는 것이다.

魯士(W. Roscher, 1817~1894)는 그의 主著「歷史的方法에 의한 國家經濟學 講義要綱」에서 經濟學은 本質上 歷史的方法이 必要하며 研究目標는 國民經濟의 發展法則을 규명하는데 있다고 했다. 그는 生產에 기여하는 要素是 自然, 勞動, 資本으로 나누고 經濟의 發展段階은 自然力이支配하는 단계, 勞動力이支配하는 단계, 資本이支配하는 단계로 살펴고 있는데 이와 같이 經濟發展이 오직 生產要因에 의해서 이루어지며 生產要素가 바뀜으로 發展 단계가 규정된다면 그의 體系안에서의 經濟는 自律

의인 것이 된다. 왜냐하면前述한 바와 같은 國民經濟는 有機的 國民生活의 一側面이고 國民生活이 有機的 成長에 의해 이룩된다는 見解와는 대립되는 것으로 把握되기 때문이다. 또한 經濟行為의 動機는 利己心만이 아니고 正義, 道德, 完成과 内省의 自由의 理念을 가진 良心이 作用하여 形成되는 데에는 이는 協同心으로 統合된다는 것이다.

「크나이스」(Karl Gustav Knies, 1821~1898)는 그의 主著「歷史的 立場에서 본 經濟學」(Die politischen Ökonomie vom geschichtlichen Standpunkte)에서 時間과 國民性을 조율하여 어느 경 우에나 適用될 수 있는 經濟理論이란 存在할 수 없다고 하며 古典學派 經濟學者들은 私有財產과 利己心을前提로 하여 展開한 理論이 普遍妥當한 것이라고 생각하고 있으나 「크나이스」에 의하면 私有財產을決定치위주는 制度는 時間의 變化와 더불어 變하고 利己心은 종종 良心에 의해 抑制되기도 한다는 것이다. 「크나이스」는 國民經濟를 운작하는 要素中 物質的인 것으로 客體의 要因, 人格的인 것으로 主體의 要因을 들고 있는데 客體의 要因은 社會現象의 인 것으로 歷史的으로나 諸國民間에 差異가 있는 것이라고 主體의 要因은 人間의 内面에 關係되는 것으로 各國民에 고유한 國民精神에서 形成된複合的・文化的 有機體라는 것이며 國民精神이 經濟生活에 展開된 것이 國民經濟이므로 國民經濟 역시 複合的 有機體라는 것이다. 그런데 客體의 要因과 主體의 要因은 모두 다 地域的, 時間의 인面에서 相對의인 것임이 때문에 一般的 經濟理論을 찾아내기는 어렵게 되는 것이고 經濟學의 認識에 있어서 相對性이 強調되는 것이다.

따라서 經濟理論은 古典學派가 말하는 것과는 달리 特殊하며 限定의 意味를 갖게 되며 經濟人이라는 概念도 各國事情에 맞는 時間的 空間的 特殊事情을 갖는 具體的 存在로 대체된다. 이와 같은 理論의 相對性은 空間的으로는 類似의 法則(Gesetz der Analogie), 時間的으로는 發展의 法則(Gesetz der Entwicklung)으로 나타나게 되는 것이다.

(11) 「간트」가 先天的主觀(悟性)을 中心으로 客觀認識을 說明하기 위해 그의 目的論에서 말하고 있는 合理性과 真實이 성의 道德性은 「혜선」에게 있어서는 合法性과 道德性으로 대체되어 이 合法性과 道德性은 道義에 있어서만 統合될 수 있다는 것이다.

3. 限界効用學派의 方法論

1870年代에 들어서자 英國의 「제본스」 (William S. Jevons, 1835~1882), 프랑스의 「왈라스」 (Léon Walras, 1834~1910), 그리고 오스트리아의 「멩거」 (Carl Menger, 1840~1921)는 거의同時に 地域을 서로 달라하면서도 우연히同一의 内容의 理論을 發表했다. 이들은 당시에支配의 哲學家로 財貨의 價値를 使用價值나 交換價值에 의해決定되는 것이 아니라 限界効用에 의해決定된다고 밝혔다. 이들은 古典學派와는 달리 演繹的方法論을 使用하고 있는데 그 内容은 「멩거」를 中心으로 살펴본다. 먼저 「멩거」는 後期歷史學派인 슈몰러 (Gustav von Schmoller, 1838~1917)와의 論爭으로有名한데 「슈몰러」가 自然科學과 文化科學(혹은 社會科學)을 区別하여 前者는 同質의 連續化된 概念으로 一般化시켜 自然科學的 概念을 形成할 수 있지만 後者は 價値關係의 個別的 概念이기 때문에異質의 不連續化된 概念으로 把握해야 한다고 하며 自然科學과 文化科學(혹은 社會科學)은 方法論上에 差異가 있다는 主張을 하고 있다. 반면 「멩거」는 社會科學에서도 自然科學에 서와 같은 普遍妥當性을目標로 해야 한다고 하며 研究方法上에 差異가 있을 수 없다고 主張하고 있다. 「멩거」는 1883年に 「社會科學 특히 政治經濟學의 方法에 關한 研究」 (Untersuchungen über die Methode der Sozialwissenschaften und der Politischen Ökonomie insbesondere)라는 書에서 「슈몰러」의 歷史主義의 理論經濟學을 經濟史의 범위에 포함시키고, 實踐經濟學을 理論經濟學의 범위에 포함시킴으로써 研究領域을 훈미하게 만들었다고 비난하였다.⁽¹²⁾ 그는 經濟學을 經濟史, 理論經濟學, 實踐經濟學으로 区分하고 比論經濟學의 方法는 現象의 單純한 認識 (Erkenntnis)과 理解 (Verstehen)로 屬別하는데 理解라는 것은 質在와 樣相 (sein und sosein)을 認知하는 것으로 이는 다시 具體的인 現象의 生成過程을 歷史的으로 밝히는 歷史的 見解와 具體的 現

(12) 朴基赫, 經濟學史, 1982, 法文社, p.245 참조.

(13) H. Richrt, 文化科學과 自然科學, 21明老譯, 三星文化文庫 26, 5章〈概念과 現實〉참조.
「리체고드」에 의하면 우리가 대하는 現실의 現實은 우리가 깊이 들어가組密하分析하면 現實은 現實은 〈連續의 異質性〉 (Stetige Andersartigkeit)을 지니고 以及 連續性은 概念으로 分離 (Separation)함으로써 合理의 理論을構成할 수 있다는 것이다. 이를 위해 異質의 不連續個別化하는지 혹은 同質의 連續化하는지 하여 可能할 수 있다는 것이다. 但이 概念構成이 되는 것은 文化科學의 價値關係의 個別化的 概念構成이 되고 同質의 連續인 것은 自然科學의 現象의 一般化 概念構成이 되는 것이다. 그리고 文化科學의 價値關係의 個別化 概念構成에 있어서는 多樣한 現象의 特性의 價値理念에 의해서 對象이 선택된다는 것이다.

象의 繼起共存을 보여주는 法則을 밝히는 理論의 見解로 나누어진다고 하였고 理論의 見解는 또 다시 經驗的 實存論의 理解와 精密的 理解로 나눌 수 있는데 方法論의 個人主義에 입각한 이 精密的 理解에 의해서만 諸現象에 대한 精密法則을 얻을 수 있으며 이것이 理論經濟學이 밝혀야 할 課題라고 했다. 아는 바와 같이 이 論爭은 「멩거」의 勝利로 끝났으나 그 結果 經濟學의 研究方向은 더욱 普遍為主의 自然科學的方法으로 기울게 되었다. 그 당시 限界効用學派가 基盤을 두고 있는 認識方法은 先驗論의 演繹法이라고 볼 수 있으리니 비록 限界効用學派의 方法論으로 明示의 哲學은 아니지만 이를 다음에서 살펴보면 限界効用學派가 主觀價值의 論議對象으로 文化價值關係의 으로 규정되는 것을 취한다는 것은 先驗論에서 多樣한 經驗對象中에서 超個人的 主觀에 의해 對象화 할 수 있는 것만을 가리⁽¹³⁾客觀의인 認識이 可能한 對象으로 但아들인다는 것과 그 内容이 一致한다는 것이다. 따라서 先驗論의 文化科學의 研究方法은 당연히 演繹法이 되지 않을 수 없는 것이다.

4. 北歐學派의 方法論

「오스트리아」學派와 「로잔느」學派의 影響은 받아近代經濟理論에 큰 공헌을 한 北歐學派는 資本主義經濟體系를 安定性의 문제에 있어 根本의 으로 古典學派와는 다르게 보고 있다. 北歐學派는 資本主義經濟體系를 安定的 均衡의 體系로 보고 있지 않다. 즉 古典學派의 體系에 있어서는 外部的 충격에 의해 安定의 均衡으로부터 一時의으로 離脫한다고 하여도 體系自體內의 復元力에 의해 均衡으로 復歸된다고 보고 있으나 北歐學派 體系에서는 外部的 충격에 의해서건 혹은 内生의 原因에 의해서건 일단 安定均衡狀態에서 經濟狀態가 離脫되거나 경우에 따라서는 上昇의 累積過程을 통해서 또 다른 경우에는 下降의 累積process을 거쳐 均衡狀態로부터 멀어져 나간다는 것이다. 즉 이들에 의하면 經濟體系內의 現象에 影響을 미치는 諸要因은 交互間에 密接하면서도 多樣한 形態로 關聯을 맺고 있어서

한 要因의 變化에 의한 變動方向이 그에 대응하여 變化하는 要因에 反對的이며 同底 同質의 상대적임 것으로 볼수만은 없다는 것이다. 오히려 우리가 日常의 經濟生活에서 대하는 경우는 일단 한 要因의 變化에 의해 體系內의 變動이始作되던 이 變動을 완화하거나 상쇄시키려는 方向으로 社會의 運動이 일어나는 것이 아니라 오히려 최초 變動方向과 同一한 方向으로 運動이 일어나 일단始作된 變動을 累積的으로 加速화시키는例가 빈번한 것이다. 그런데 이와 같은 社會의 累積的 變化過程中 下降의 累積過程은 經濟體系內의 運動하는 主體가 커다란 質變性을 갖는 構成員들로 이루어져 있을 때 可能하다는 것이다.

「미르달」(Karl Gunnar Myrdal, 1898~)이 말하고 있는 累積過程의 例를 살펴보면⁽¹⁴⁾ 白人의 褐인에 대한 편견과 褐인들의 低生活水準이 累積的으로 作用하여 美國에 있어서의 褐인의 差別問題를 더욱深化시켰다는 것이다. 즉 白人들의 褐인에 대한 偏見에 의해서 褐인들의 社會의 進出의 길이 봉쇄되고 따라서 褐인들의 life가 不利하게 形成되었고 또한 褐인들의 低級한 生活狀態가 白인들의 偏見를 더욱 나쁘게 유도했다는 것이다.

「미르달」은 東南아시아의 低開發國家의 경우에 있어서도 累積過程을 잘 간파하고 있는데 低開發國家에 있어서는 低所得水準으로 인해 財蓄形成이 잘 되지 못하고 따라서 低投資되고 낮은 資本形成 때문에 労動의 利用이 제대로 되지 못해 労動生產性이 낮으며 따라서 低所得水準을 면치 못한다는 것이다. 이에 낮은 生活水準에서 오는 労動기강의 해이 社會體系에 대한 습理的思考의 결핍, 未來에의向上可能性 조기 등의 좋지 못한 社會의 態度가 形成되어 앞서 말한 經濟的 要因과 이와 같은 非經濟的 要因이 累積作用을 일으킨다는 것이다. 따라서 그에 의하면 低開發國家가 經濟發展을 이루하려면 먼저 社會의 態度의 改善에 의한 労動의 質的向上이 必要한데 이는 消費生活 水準의 向上을 통해 契하여야 한다는 것이다.

北歐學派의 學者들은 社會에 關한 研究를 理論的研究와 實踐的研究로 나누고 前者는 現在狀態事實 및 歷史의 進程과정을 다루고 後者는 價值當為의 問題를 中心으로 未來의 인 것을 다룬다. 그런데 理論의 인 研究는 實踐的研究의 資料가 되는 것이라고

必要하고 實踐的研究는 理論的研究의 토대가 되므로 이를兩者는 社會科學을 研究하는 경우에 있어 不可分의 것이라는 것이다.

마지막으로 北歐學派가 社會科學의 研究에 있어 提案하고 있는 바를 살피면 偏見으로 부터 벗어나야하고 實事研究를 토대로 價值前提를 直接的具體的으로 도출하여 그 中에서合理的인 것만을 取하여 明示的으로 밝혀야 한다는 것이다. 또한 古典派 經濟理論에서 經濟的 要因과 非經濟的 要因으로 区分하고 非經濟的 要因을 經濟分析에서 배제하고 있는 것은 잘못이며 차라리 社會問題과 關聯이 있는 要因(relevant factor)과 社會問題과 關聯이 없는 要因(irrelevant factor)으로 区分하는 것이妥當하다는 것이다.

5. 瓦拉스의 方法論

「왈라스」(Léon Walras, 1834~1910)는 經濟學에 최초로 數學的인 方法論을 도입하여 「스미스」의 經濟學體系에 있어서 <보이지 않는 손>에 의해 說明되었던 一般均衡을 聯立方程式體系로 설명하고 있다. 「왈라스」는 科學的認識對象은 主觀이나 價值가 介入되지 않은 純粹한 感覺資料로 評價시켜 이를 알리지 있는 實事實을 기반으로 表現함으로써 傳達되어야 하며 이러한 方法論은 自然科學에서 諸多 아니라 社會科學에서도 適用되어야 한다는 論理的 實證主義의 立場을 취하고 있어 經濟學에의 自然科學的方法의 適用을 강하게 主張하고 있다.

論理實證主義의 內容은 科學的知識은 共通的客觀의이며 間主觀의인 것인데客觀의으로 表現할 수 있는 것은 單純히 觀察에 의해 얻어질 수 있는 것 이 아니고 이미 알려져 있는 實事實에 關聯된 全體의 인體系와의 關聯이기 때문에 이것을 形式的構造라고 하여 이 形式的構造가 절차擴散되어 며 큰 關係로高度化될 때 따라 檢驗이나 單純한 觀察의 內容을 넘어서 <論理的構造>인 科學이 된다는 것이다. 따라서 論理的 實證主義에 있어 가장 기본이 되는 것은 論理的構造의 關係이며 따라서 言語부호의 分析이 기초가 된다. 論理實證主義者들은 모든 科學의 認識對象을 感覺可能한 것으로 轉換시키고 모든 言語를 對象의 觀察과 關聯하는 言語三輪 원시켜 科學의統一을 기도했으나 科學理論은 感覺資料의 一般化이므로 이를 과거의 일에 適用하면

(14) 뮤르달, 洪文信譯, 社會科學方法論, 日新社, 1981, pp.214~225.

說明이 되고 將來의 일에 응용하면 예측이 된다고 하며 論理的構造는 具體的事實을 드러낼 수 있어야 한다고 主張했다.

이와 같은 論理的實證主義의 내용을 받아들인 윌라스는 그의 主著 「純粹經濟學概要」에서 古典學派가 價格決定의 說明에 있어 經濟體系內의 全般的 인相互依存關係를 고려치 않고 一定한 財貨에 限해서만의 需要供給에 의해 說明하여 效用에 비해 經濟諸量間의 關係를函數關係로 把握하고 經濟體系를 聯立方程式體系로 分析해 一般均衡解의 存在를 보이고 있으며 더 나아가 安定條件를 明確하고 있다.

이와 같이 合理的인 定理를 重要視하고 科學的研究의 기초로 삼고 있는 論理的實證主義에 있어서는 公理는 經驗的資料에 의해 찾았다는 것이 아니고 先驗의 共通의인 것이기 때문에 經驗的資料에 의해 論理的으로 檢證되어야 하는데 이러한 必要에 의해 發達되는 것이 計量經濟學이다.

以上을 綜合하면 經濟學의 認識對象은 經驗的事實로 그 對象의 구성은 經濟全體系의 牵連하에서客觀적으로 把握된 「形式的構造」에 의해서 共通적으로 이루어지며 法則形成은 形式論理의인 方法을 채택하여 演繹法에 의해 構成되며 이에客觀적으로 규정된 概念을 結合해서 가설을 설정하며 이 가설은 經驗에 비추어 檢證된다는 것이다.

6. 「알프레드 마샬」의 方法論

「마샬」(Alfred Marshall, 1842~1924)은 物理學에서는 量的 계측에 의해 그 變化를 계측할 수 있지만 經濟學에서는 單純한 量的 계측만으로는 無限히複雜한 關係를 다 說明할 수는 없다고 보고 당시 界界를 風靡하였다 「다윈」(Charles Darwin, 1809~1882)의 進化論에 影響을 받아 經濟社會의 變化는 단순한 數量的 率의 증감이 아니고 無數히 많은 要因에 의해 그 變化의 方向이決定지워질 뿐만 아니라 經濟社會라는 有機體와 變化를 유발시키는 要因 사이에 있어서도 相互作用이 있으며 또한相互作用도 經濟社會의 發展단계에 따라 變化한다고 하는 有機的成長論을 提出한다. 「마샬」의 經濟的安定에 대한 생각이 어떠하였느냐 하면 「마샬」은 당시 經濟社會의 現實이 「스미스」가 公言한 바 있는 예정조화적 균형으로 부터 벗어나 있는 것은 直視하고 또 「위克思」(K. Wicksell, 1851~1926)이 말

한 바 있는 累積過程에 의해 不均衡의擴大가 可能하다는 것을 認知하고서도 經濟의 安定에 대한信念을 갖고 있었다.

또한 「마샬」은 經濟主體의 性格變化에 대해서도 언급하고 있는데 經濟主體인 人間은 經濟有機體의 發展에 따라 그 性格이 變化하며 다시 變化된 性格의 經濟主體는 經濟有機體의 發展 方向에 영향을 준다는 것이다. 經濟主體는 그 經濟的動機로 욕망(wants)과 活動(activities)의 두 가지를 갖고 있는데 欲求(desire)가 進化되어 欲求의 充足을 위해 活動이 수단이고 欲求充足이 目的인 生理의 前段階로부터 活動自體가 目的으로 되는 社會의 단계로 移行한다는 것이다. 欲求의 進化過程을 살펴보면 原始의 食住의 단계로 부터 衣食住의 단계를 지나면 다시 多樣性을 위한 欲求(desire for variety), 남과 區別되고자 하는 欲求(desire for distinction) 그리고 마지막으로 우월감을 느끼기 위한 欲求(desire for excellence)로 移行되어 점차 生理 위주의 欲求로부터 社會의 欲求로 变換된다는 것이다.

「마샬」의 方法論을 綜合的으로 보면 經濟有機體의 變化는 무수히 많은 要因들의 複合의인 作用에 의해 進行되며 變化가 일어날 때마다 다시 이 變化는 變化를 招來하는 要因들을 다시 變化시키며 이와 한相互作用은 有機體의 發展단계에 따라 相異할 수 있다는 것이다. 例를 들어 需要供給法則에 있어서 超過需要가 發生했을 때 需給의 力學의in 힘에 의해 除去될 수도 있지만 逆性적인 超過需要가 經濟主體인 消費者的心理에 作用하여 더욱 가수요를 부채질하면 經濟狀態는 단순한 力學의 均衡이 아닌 새로운 有機體의 經濟狀態로 移行될 수도 있다는 것이다. 이에 반해 經濟活動이 같은 比率로만 反復進行되고 經濟主體인 人間의 性格도 靜的인 狀態를 靜止狀態(stationary state)라고 했다.

7. 프리드먼(Milton Friedman)의 方法論

「프리드먼」의 方法論은 규범적 評斷을 배제하며 科學的 節次的 지키면 客觀性을 維持할 수 있으며 순수한 理性자료의 一般化에 의해 論理的構造를 갖출 수 있다는 論理實證主義의 立場과 人間이 부딪히는 不確定한 상황을 人間의 必要를充足시켜 줄 수 있는 상황으로 變化시키는데에서만 그 存在意味를 찾는 實證主義의 立場에서 理解할 수 있는데 그

의 方法論의 主要內容은 첫째 理論의 目的은豫測에 있다. 따라서 特定理論의 價值는 그 理論의 미네에 대한豫測力에 달려 있다. 둘째 社會科學은 方法論上 自然科學과 本質의 差異를 갖지 않는다. 셋째 規範經濟學과 實證經濟學은 區別되어야 하며 또 區別될 수 있다. 따라서 經濟學研究에 있어 價值는 배제되어야 하며 또 배제될 수 있고 이것이 經濟學이 指向해야 할 方法論的 方向이다. 넷째 經濟學이 價值를 배제하고 전자 發達함에 따라 實證의 知識에 의해서만 構成되어 絶對的眞理에 接近하게 된다.⁽¹⁵⁾

以上과 같이 「프리드먼」은 方法論의 ...元論을 主張하여 理論의 成立可能性 대지 有用性은 전적으로豫測力에 두고 있으며 비록 가정이 非現實의 이라도 그와 같은 가정 하에서 서술하는 내용이 現實의 經驗資料에 의해 證明되면 理論으로서 成立된다고 한다. 여기서 우리는 單純한 가정을 바탕으로 한 理論일수록 좋은 理論이 된다는 보순을 발견하게 된다. 그 이유는 假定이 非現實의 이라는 말은 단순한 가정이라는 의미가 되기 때문이다.⁽¹⁶⁾

IV. 맺음말

우리는 以上에서 社會科學으로서의 經濟學의 方法論에 대해 學派와 學者를 中心으로 살펴 보았다. 經濟學에 있어서의 方法論論議는 아직 社會學 등과 같이 方法論論議가 活潑한 社會科學內의 다른 分科에 비하면 비진한 감이 있다. 대체로 經濟學에서 이세까지 원용해온 分析方法은 數量的客觀的 物質的인 方法이었다고 할 수 있겠다.

그러나 우리가 經驗하는 經濟社會의 現象은 그리한 分析方法만으로는 把握이 不可能한 것은 알 수 있다. 따라서 최근 社會學등의 分野에서 活潑히 論議되고 있는 現象學 解釋學 批判理論등의 主觀主義의 方法論의 쟈黠이 앞으로의 課題가 될 줄로 믿는다.

參 考 文 獻

- 姜信澤, 「社會科學의 研究論理」, 博英社, 1981.
 金暉東, 「人間主義 社會學」, 民音社, 1978.
 金光雄, 「社會科學研究方法論」, 博英社, 1981.

(15) 홍훈, 「밀튼프리드만의 實證經濟學方法論에 關한 研究」, 延世大學院 1982. pp. 12~13 참조
 (16) Mark Blaug, *The methodology of economics*, Cambridge University Press, 1980. pp. 111~114

- 金東一外, 「사회과학방법론 비판」, 청람문화사, 1983.
 金泰吉外, 「現代社會와 哲學」, 文學과 知性社, 1983.
 金泰吉, 「現代社會와 哲學」, 文學과 知性社, 1981.
 J. R. 태세츠, 権寧大譯, 「科學과 道德」, 三星美術文化財團, 1979.
 H. 리케르트, 尹明老譯, 「文化科學과 自然科學」, 三星文化財團, 1973.
 G. 뮤르핀, 洪文信譯 「社會科學方法論」, 日新社, 1981.
 朴基赫, 「經濟學史」, 法文社, 1982.
 朴鍾鴻, 「一般論理學」, 博英社, 1975.
 李奎浩編著, 「社會科學의 方法論」, 玄岩社, 1980.
 李政在, 「經濟法則의 方法論的 批判」, 漢陽大學校商經大學, 1972.
 J. N. 케인즈, 金斗熙譯, 「經濟學의 範圍와 方法」, 陽文社, 1947.
 韓國社會科學研究協議會編, 「社會科學方法論」, 博英社, 1983.
 R. 해리드, 崔弘基譯, 「社會科學이란 무엇인가」, 三星美術文化財團, 1979.
 T. W. 허치슨, 金潤煥·盧志彥譯, 「近代經濟學說史」, 普文閣, 1958.
 洪薰, 「밀튼프리드만의 實證經濟學方法論에 關한 研究」, 延世大學校大學院, 1981.
 Blaug, Mark, *Method and Appraisal in Economics*, edited by Spiro J. Lastis, Cambridge: Cambridge University Press, 1976.
 Blaug, Mark, *The methodology of economics*, Cambridge University Press, 1980.
 Boulding, Kenneth E., *Economics as a science*, McGraw Hill, 1970.
 Babbie Earl R., *Survey Research Methods*, Belmont, Calif: Wadsworth, 1973.
 Duverger, Maurice, *An Introduction to the Social Sciences*, New York: Praeger, Inc., 1964.
 Friedman, Milton, "The Methodology of Positive Economics," *Essays in Positive Economics*, Chicago: University of Chicago, 1953.

- Heilbroner, Robert, *The Worldly Philosophers*, New York: Simon and Schuster, 1961.
- Hume, David, *A Treatise of Human Nature*.
- Keynes, John Neville, *The Scope and Method of Political Economy*, New York: Kelly & Millman, Inc., 1955.
- Lekachman, Robert, *A History of Economic Ideas*, New York: M
- Lessnoff, Michael, *The Structure of Social Science*, London: George Allen & Unwin Ltd., 1974.
- Machlup, Fritz, *Methodology of Economics and other Social Sciences*, New York: Academic Press, 1978.
- Lundberg, George, A., *Foundations of Sociology*, New York: Macmillan, 1939.
- MacIver, Robert M., *A Textbook of Sociology*, New York: Rinehart and Co., 1937.
- Marshall, Alfred, *Principles of Economics*, eighth ed., London: Macmillan, 1959.
- Menger, Carl, *Principles of Economics*, The Free Press, 1950.
- Mill, John Stuart, *Principles of Political Economy*, University of Toronto Press, 1965.
- Mill, John Stuart, *Essays on some unsettled questions of Political Economy*, London: West Strand, 1944.
- Myrdal, Gunnar *The Political Element in the Development of Economic Theory*, Translated by Paul Streeton, London: Routledge & Kegan Paul, 1953.
- Myrdal, Gunnar, *Value in Social Theory*, Edited by Paul Streeton, London: Routledge & Kegan Paul, 1958.
- Robinson, Joan, *Economic Philosophy*, Middlesex: Penguin Books, 1962.
- Samuelson, Paul A., "Problems of Methodology-Discussion," *American Economic Review*, May 1963.
- Schmoller, Gustav, "Die Schriften von K. Menger und W. Dilthey zur Methodologie der Staats—und Sozial wissen—shafte," *Zur Literaturgeschichte der Staat und Sozialwissens* New York: Burt Franklin, 1968.
- Weber, Max, *The Methodology of the Social Sciences*, New York: The Free Press, 1949.
- Weber, Max, *Economy and Society*, New York: Bedminster Press, 1968.