



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

교육학석사 학위논문

초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과
학습의 흥미와 성취도에 미치는 영향

The Effect of Elementary After-School History Programs
on Academic Interest and Achievement in Social Studies

울산대학교 교육대학원

역사교육전공

최 유 리

초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과
학습의 흥미와 성취도에 미치는 영향

지도교수 전 호 태

이 논문을 교육학석사(역사교육)학위논문으로 제출함

2024년 2월

울산대학교 교육대학원

역사교육전공

최 유 리

최유리의 교육학석사(역사교육)학위논문을 인준함

심사위원 허영란 (인)

심사위원 원영미 (인)

심사위원 정호재 (인)

울산대학교 교육대학원

2024년 2월

국 문 요 약

초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습의 흥미와 성취도에 미치는 영향

최유리

본고는 초등학교 방과후학교 역사프로그램 수강 후 학습 참여자의 사회과 역사 수업에 대한 흥미와 학업성취도에 미치는 영향을 파악하여 방과후학교 역사프로그램의 질적인 제고 및 활성화 방안에 시사점을 제공하기 위해 준비되었다. 방과후학교 역사프로그램이 역사 수업에 미치는 흥미와 성취도를 분석하기 위해 역사프로그램을 1년 이상 수강한 학생을 대상으로 1차 설문 조사를 실시하였다. 이어 방과후학교 역사프로그램을 3년 이상 수강했거나, 연구자가 진행하는 『인물한국사』, 『창통역사』, 『창의지리』 등 2개 프로그램 이상을 이수한 학생을 대상으로 2차 설문 조사를 실시하였으며, 2차 연구 참여자 중 학업성취도와 관련하여 객관적 평가가 확인이 되며 충분한 관찰과 분석이 가능한 학생을 대상으로 심층 면담을 통한 질적 연구를 진행하였다.

1차 설문지는 방과후학교 역사프로그램에 대한 만족도, 역사 과목에 대한 흥미도, 역사교과 학업성취도에 관련된 내용으로, 2차 설문지는 방과후 역사 수업에 대한 흥미 파악 및 수강 이후의 효과 등 방과후학교 역사프로그램과 관련한 내용으로 구성하였다. 1차와 2차 설문 조사를 바탕으로 심층 면담을 통해 초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습의 흥미와 학업성취도에 미치는 실질적이고 구체적인 영향을 조사하였다. 설문 조사와 심층 면담의 분석 결과는 다음과 같다.

첫째, 방과후학교 역사프로그램을 통해 참여자의 역사에 대한 배경지식과 흥미는 유지, 발전하였다. 그러나 정규 수업에서 발표와 같은 능동적인 참여는 연구자의 기대와 달리 적극적이지 않았다. 이는 방과후학교 역사프로그램 참여자와 비참여자의 학습수준 차이에서 오는 결과로 평가된다.

둘째, 방과후학교 역사프로그램에서 역사에 대한 배경지식과 흥미는 역사교과 학업성취도 수준에 영향을 미친다는 것을 확인할 수 있었다.

셋째, 연구 참여자들은 방과후학교 역사프로그램을 유용한 학습방법으로 인식하고 있었다. 다양한 만들기 수업 등을 통해 역사를 쉽고 재미있게 배움으로써 역사에 흥미를 가지게 되었고, 한국의 역사문화와 다양성을 존중하는 자세와 역사적 교훈을 얻게 되었다고 응답했다.

연구를 통해 교육 참여자들의 실제적인 경험 연구를 통해 방과후학교 역사프로그램이 역사에 대한 흥미를 유지, 발전시켜 사회과 학업성취도에 긍정적인 영향을 미치고 있다는 사실을 확인할 수 있었다. 저학년부터 방과후학교 역사프로그램에 참여하여 만들기 수업을 통해 쉽고

재미있게 역사 학습을 시작하면 역사에 대한 흥미 또한 계속 유지되면서 역사적 사고력 함양은 물론 역사적 판단력과 문제 해결 능력 등을 함께 향상시킨다는 것을 알 수 있었다.

주요어 : 방과후학교, 역사프로그램, 흥미, 사회과 학습, 역사교과 학업성취도

《목 차》

I. 머리말	1
II. 역사프로그램의 운영과 실태	4
1. 역사프로그램의 운영	4
2. 역사프로그램의 실태 조사	13
III. 역사프로그램의 분석과 영향	18
1. 설문 조사와 심층 면담 분석	18
2. 사회과 학습의 흥미와 성취도에 미치는 영향	29
IV. 맺음말	34
《참고문헌》	38
《부록》	40
ABSTRACT	50

《표 목차》

〈표 1〉	방과후학교 역사프로그램 운영 방법	5
〈표 2〉	생각날기 교재 구성	6
〈표 3〉	만들기 수업의 유형	7
〈표 4〉	실제 수업시간에 실시된 학습지도안의 예	10
〈표 5〉	실제 수업시간에 실시된 학습지도안의 예	11
〈표 6〉	연구 진행 과정	13
〈표 7〉	1차 설문지 문항 구성표	14
〈표 8〉	2차 설문지 문항 구성표	15
〈표 9〉	연구 참여자 기본 정보	17
〈표 10〉	면담 가이드 질문 목록	17
〈표 11〉	역사프로그램 만족도에 대한 설문 조사 결과	18
〈표 12〉	역사 흥미도에 대한 설문 조사 결과	19
〈표 13〉	역사프로그램 수강 이후 독서량 설문 조사 결과	20
〈표 14〉	정규 수업 참여도에 대한 설문 조사 결과	20
〈표 15〉	한국사능력검정시험에 대한 설문 조사 결과	21
〈표 16〉	학업성취도에 대한 설문 조사 결과	21
〈표 17〉	수행평가 학업성취도에 대한 설문 조사 결과	22
〈표 18〉	역사프로그램 수강 신청 시기에 대한 설문 조사 결과	22
〈표 19〉	역사프로그램 수강 기간에 대한 설문 조사 결과	23
〈표 20〉	역사프로그램 수강 이후 효과에 대한 설문 조사 결과	23
〈표 21〉	역사프로그램에 대한 설문 조사 결과	24
〈표 22〉	역사프로그램 개선에 대한 설문 조사 결과	25
〈표 23〉	역사프로그램에서 희망하는 활동 수업	26
〈표 24〉	역사프로그램의 장·단점	27
〈표 25〉	유용한 학습방법으로 역사프로그램을 선택한 이유	27
〈표 26〉	존경하는 역사 인물에 대한 설문 조사 결과	28
〈표 27〉	1주일 독서량 설문 조사 결과	28

《부록 목차》

〈부록 1〉 1차 설문지	40
〈부록 2〉 1차 설문 조사 결과	44
〈부록 3〉 2차 설문지	45
〈부록 4〉 2차 설문 조사 결과	47
〈부록 5〉 면담 가이드 질문지	48
〈부록 6〉 연구 참여 동의서	49

I. 머리말

인류의 다양한 문화 형성 과정을 역사적으로 살펴보고, 인간과 사회에 대해 폭넓게 이해하는 능력을 키우는 과목이 역사이다.¹⁾ 이러한 역사 교육을 통하여 민주시민의 자질을 갖춘 책임 있는 시민을 육성하는 것이 사회과 교육의 목표이다.²⁾ 그러나 초등학교 사회과 교과역사는 5~6학년은 물론 중학교로 진학하는 학생들에게 어렵고 부담스러운 과목으로 인식되어 왔다. 다수의 학생들은 역사를 암기해야 하는 지루한 과목으로 생각하고 있고, 수포자(수학 포기자)와 함께 역포자(역사 포기자)라는 신조어가 사회적으로 공감을 받고 있다.³⁾

우리나라 교육과정은 학생들의 역사 이해에 도움을 주고 흥미를 끌어내기 위한 노력으로 여러 차례 개정되었다.⁴⁾ 제5차 교육과정 개정부터 시작된 인물사 중심의 서술이 제7차 교육과정에서는 본격화되었다. 2007년 개정 교육과정에서는 인물사와 문화재가 포함된 생활사 중심으로 교과내용을 구성했다. 2009년 개정 교육과정에서는 2007년 개정 교육과정의 근간은 유지하면서 생활사의 비중은 줄이고 인물사와 문화사의 비중이 늘어났다.⁵⁾

2015년 개정 교육과정에서는 인물사의 비중이 2007년 개정 때 보다 늘어났는데, 이는 초등학생에게 익숙한 역사 인물 이야기를 통해 역사 학습에 대한 흥미와 참여도를 높여려는 의도로 짐작된다. 2016년부터 한국사가 수능 필수과목으로 발표되면서,⁶⁾ 한국사 전반에 대한 관심이 고조되어 학교 정규 수업은 물론 방과후학교, 교습소, 학원 등 사교육에서의 역사 교육에 대한 관심과 기대가 높아졌다. 역사교육에 대한 관심이 높아졌음에도 불구하고 역사교과가 ‘지루한 암기 과목’으로 인식되고, ‘역포자’가 생겨난다는 것은 기존의 학습 방식이 학습자의 흥미와 학업성취도에 미치는 영향이 크지 않다는 것을 의미한다. 이런 점을 보완하기 위해 역사에 대한 흥미 유발과 성취도 향상을 목적으로 초등학교 학생을 대상으로 하는 방과후학교 역사프로그램이 고안되어 운영되고 있다. 역사프로그램은 만들기 수업 등 다양한 체험을 중심으로 진행된다.

방과후학교는 학생과 학부모의 요구와 선택을 반영하여, 수익자 부담 또는 재정지원으로 운영된다. 정규 수업과는 별도로, 학교 계획에 따라 일정한 기간 동안 운영되는 학교 교육활동이다.⁷⁾ 이는 1995년에 ‘방과후 교육활동’으로 처음 도입되었고, 2006년부터 방과후학교라는 용어

1) 교육부, 『사회과 교육과정』, 교육부 고시 제2018-162호 [별책 7], 2018, 96쪽.

2) 교육부, 위의 책, 4쪽.

3) 『한겨레』 2023.05.08, ‘한국사 필수인데... 내 아이 [역포자] 되지 않게 하려면?’ ; 『JTBC뉴스』 2019.05.14, ‘차이 나는 클래스, 남보라-B1A4 공찬, 깜짝 한국사 테스트에 [급당황]’

4) 해방 이후 우리나라 교육과정은 ① 해방~교수요목기(1945년~1954년), ② 제1차 교육과정 시기(1954년~1955년), ③ 제2차 교육과정 시기(1963년), ④ 제3차 교육과정 시기(1973년), ⑤ 제4차 교육과정 시기(1981년), ⑥ 제5차 교육과정 시기(1987년), ⑦ 제6차 교육과정 시기(1992년), ⑧ 제7차 교육과정 시기(1997년), ⑨ 2007 개정 교육과정(2007년), ⑩ 2009 개정 교육과정(2009년), ⑪ 2015 개정 교육과정(2015년)의 변천과정을 밝아왔다(김한중, 「한국역사교육의 변천」, 『역사교육의 이해』, 삼지원, 2001, 282~302쪽 ; 국가교육과정정보센터(<https://www.ncic.go.kr>)).

5) 교육부, 『2009 개정 사회 6-1 교사용 지도서』, ㈜지학사, 2016, 85쪽.

6) 『한겨레』 2014.09.01, ‘2017학년도 수능, 한국사 필수 국어·수학 수준별 시험 폐지’

7) 울산광역시교육청, 『2023 울산방과후학교 내실화 지원 계획 및 길라잡이』, 2022, 24~25쪽.

로 통합되었다. 이로 인해 계층 간의 교육 격차 해소 및 사교육비 경감, 학교의 지역 사회화, 교육복지 실현을 목적으로 운영되고 있다. 1인 1특기 신장과 인성교육을 연계한 특기적성 프로그램, 학력 향상을 위한 수준별 선택형 교과 프로그램, 토탈 케어 실현을 위한 초등 방과후 보육 프로그램 등 방과후학교 운영의 내실을 꾀하며 2006년부터 방과후학교가 대부분의 초등학교에서 운영되기 시작했다. 울산광역시의 경우에도 2006년부터 참여 학생의 비율이 증가하고 있다.⁸⁾

초등학교 방과후학교 역사프로그램은 2006년 이후부터 체험 중심 프로그램으로 개설되어 운영되어 왔다.⁹⁾ 2023년 현재 울산광역시 소재 초등학교 122개교 중 59개교에서 방과후학교 역사프로그램이 진행 중이다.¹⁰⁾ 매년 학생과 학부모에게 방과후학교 프로그램 개설에 대한 수요 조사를 실시하여 차기 학년도 개설 프로그램이 선정되는 수요자 중심의 방과후학교 프로그램이 편성되기 때문에 모든 초등학교에서 역사프로그램이 진행되는 것은 아니다.¹¹⁾

본 연구자는 2013년부터 방과후 교사로서 초등학교 방과후학교 역사프로그램에 참여하고 있다. 이러한 경험을 바탕으로 실제 수업 진행과정을 소개하고, 방과후학교 역사 수업이 참여자의 역사에 대한 흥미를 유발시키고, 학습 성과를 내는데 어떤 역할을 하고 있는지를 분석하고 그 의미를 도출해 보려고 한다.

‘흥미’가 학습효과를 높인다는 것은 잘 알려진 사실이다. 역사학습도 예외는 아니다. 유지은은 역사가 재미있고 역사적 사실을 이해하는 것과 배우는 것을 좋아하고, 더 알고 싶어 하는 지적 의욕이 확대되는 상태를 흥미라고 정의했다.¹²⁾ 이해영은 학습에 흥미가 있는 사람은 학습시간이 늘어나고 학습활동을 반복하며 집중력도 높아져 학습효과가 뛰어나며, 학생들이 학습활동을 지속적으로 하는지 혹은 그만두는지는 그 교과에 대한 흥미 여부에 따라 결정된다고 했다.¹³⁾ 본 연구자는 위의 선행연구에 기초하여 흥미 요소에 주목하며 방과후학교 역사 수업이 학습에 미치는 영향을 분석하고자 한다.

방과후학교 프로그램이 교과학습의 흥미와 학업성취도에 미치는 영향에 대한 선행 연구들이 있다.¹⁴⁾ 전미희는 초등학교 방과후학교 수학 수업 중 스토리텔링 수학과 주산이라는 교구를

8) 김혜연, 「방과후학교 운영 현황 및 인식 분석」, 부산교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2010, 14~18쪽. 학교 밖의 사교육을 학교 내로 최대한 흡수하기 위한 목적으로 운영되고 있는 특기 적성 방과후학교는 2006년 초등학교 110개 중 실시 학교 수가 100% 운영되었으며, 프로그램 수가 998개로 총 학생 수 103,169명에 참여 학생 수는 31,081명으로 30% 참석률을 보인다(이연숙, 「울산광역시 초등학교 방과후학교의 활성화 방안」, 울산대학교 교육대학원 석사학위논문, 2008, 14쪽). 현재 2023학년도 기준(2022년도) 초등학교 122개교 중 방과후학교 전체 학생 수 65,525명에 참여 학생 수가 31,769명으로 48.5% 참여율을 보인다(울산광역시교육청, 앞의 책, 2022, 5쪽).

9) 2006년 당시에는 방과후학교를 통합적으로 관리하는 시스템이 갖춰지지 않았다. 방과후학교 특기적성 프로그램 개설은 주로 단위학교별로 운영되고 있어 정확한 운영 실태에 대해 알 수 없으나 2006년 이후 특기적성 프로그램이 울산을 비롯한 전국적으로 확산이 된 점을 고려해 보았을 때 역사프로그램 개설되어 운영되었을 것으로 사료된다.

10) 울산광역시교육청 방과후지원센터(<http://after.use.go.kr>).

11) 울산광역시교육청, 위의 책, 2022, 33~34쪽.

12) 유지은, 「역사신문 제작 학습이 역사에 관한 흥미도에 미치는 영향」, 전주교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2007, 5쪽.

13) 이해영, 「역사 수업에 대한 학생들의 흥미 연구」, 『역사교육』 127, 역사교육연구회, 2013, 65쪽.

사용하는 학습은 학생들의 흥미와 관심을 유발하고 수학에 자신감을 향상시켰다고 분석했다.¹⁵⁾ 박지혜는 방과후 영어 수업에서 게임, 노래, 챗트, 역할극, TPR 등 활동 중심 수업을 구현한 결과 영어에 대한 흥미도를 높이는데 효과가 있었음을 확인했다.¹⁶⁾ 이영미는 과학에 대한 흥미도 변화 조사에서 방과후학교 과학실험 프로그램은 과학수업 흥미도를 증가시키는 것을 긍정적으로 평가했다.¹⁷⁾

위의 선행 연구들은 질문지 분석을 통해 방과후학교 프로그램이 참여자의 흥미도와 학업성취도에 미치는 영향을 분석했다. 이러한 연구는 방과후학교 프로그램이 학습 참여자들에게 미친 실질적이고 구체적인 영향을 밝히는 데는 한계가 있다.¹⁸⁾ 한편 역사프로그램에서 사용되는 역사 교재의 현황과 활용에 대한 연구는 있지만,¹⁹⁾ 역사프로그램의 효과에 대한 연구는 아직 이루어지지 않았다.

본고에서는 방과후학교 역사프로그램 참여 학생들을 대상으로 역사프로그램이 역사에 대한 흥미와 학습에 미치는 영향을 조사했다. 이를 위해 흥미도, 역사교과 학업성취도 및 역사프로그램 만족도 등 30여 가지 문항에 대하여 1차 설문 조사를 실시했다. 역사프로그램에 참여한 학생들이 이후 역사 공부에 대한 흥미와 관심에 변화가 생겼는지, 역사 공부에 도움이 되는지를 조사하기 위해 2차 설문 조사를 실시했다. 연구 참여자는 방과후학교 역사프로그램을 3년 이상 수강했거나, 연구자가 진행하는 역사프로그램 중 2개 이상을 이수한 학생으로 선정하였다. 2차 설문 조사 참여자 중에서 충분한 관찰과 분석이 가능한 연구 대상을 선정하여 심층 면담을 진행하였다.

방과후학교 역사프로그램에서 참여 학생들의 흥미를 유발하기 위해 ‘만들기 수업’을 주로 활

-
- 14) 방과후학교에 대한 선행 연구는 주로 방과후학교 프로그램에 대한 현황 파악이나 운영 실태 조사 또는 학생, 학부모, 외부강사, 교사 등의 방과후학교 프로그램에 대한 인식조사 등에 관한 연구이다. 초등학교 방과후학교 교과·특기적성 프로그램과 정규 수업과 관련한 연구는 이정희, 「방과후학교 수학 프로그램이 수학 창의적 문제해결력과 수학적 태도에 미치는 효과」, 명지대학교 사회교육대학원 석사학위논문, 2009 ; 전정현, 「문제 중심의 방과후 수업에서 초등학생의 수학적 사고 과정 분석」, 부산교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2009 ; 최현영, 「게임을 활용한 초등학교 방과후 영어수업 활성화 방안」, 부경대학교 교육대학원 석사학위논문, 2011 ; 맹정현, 「드라마(drama)를 활용한 초등학교 방과후 영어 수업」, 경희대학교 교육대학원 석사학위논문, 2010 ; 김완희 「TPRC(TPR-Cooking) Activity를 활용한 영어 말하기 수업 연구 : 초등학교 방과 후 수업 중심으로」, 단국대학교 교육대학원 석사학위논문, 2011 ; 최민희, 「STAD협동학습을 활용한 방과후 과학수업이 과학탐구 능력과 과학에 대한 인식, 흥미에 미치는 영향」, 서울시립대학교 대학원 석사학위논문, 2023 등이 있다.
- 15) 전미희, 「초등학교 방과 후 수업이 수학 학습 흥미도에 미치는 영향 분석」, 광주교육대학교 석사학위논문, 2014.
- 16) 박지혜, 「활동 중심 영어 수업이 초등학교 학생들의 학업성취도 및 흥미도에 미치는 영향」, 한양대학교 교육대학원, 2013.
- 17) 이영미, 「초등학교 방과후 과학실험 프로그램에 대한 인식 조사」, 대구교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2019.
- 18) 5지 선다형 객관식 문항으로 주로 이루어지는 양적 설문 조사에서는 조사 대상자들의 내면의 의견을 직접 파악하는 것이 어려울 수 있다. 양적 설문 조사는 대량의 데이터를 수집하여 통계적 분석을 통해 일반적인 경향성과 관련성을 파악하는 것으로 조사 대상자들의 개별적인 의견이나 마음속 깊은 이야기를 파악하는 데는 한계가 있다.
- 19) 임창주, 「초등 역사 교재 개발 및 활용 연구」, 수원대학교 교육대학원 석사학위논문, 2017.

용했다.²⁰⁾ 이러한 교육 활동의 경험을 바탕으로 역사프로그램이 학생들의 흥미 유발과 성과에 어떤 영향을 미치는지를 분석했다. 이를 위해 2장 1절에서는 연구자의 방과후학교 역사프로그램의 실제 운영에 대해서 살펴본다. 2장 2절에서는 역사프로그램에서의 학습이 사회과 학습의 흥미 및 역사교과 학업성취도에 미치는 영향에 대하여 설문 조사 및 심층 면담 결과를 소개한다. 3장에서는 2장의 조사 결과를 분석하고 역사프로그램이 참여 학생들에게 미친 영향과 의미를 살펴본다.

II. 역사프로그램의 운영과 실태

1. 역사프로그램의 운영

방과후학교 역사 수업이 학습참여자들에게 미치는 구체적인 학습 효과를 살펴보기 위해 연구자가 진행하는 방과후학교 역사프로그램의 운영 방법과 ‘만들기 수업’을 활용한 역사프로그램의 실제 수업 진행 과정을 집중적으로 분석하겠다.

방과후학교 역사프로그램에서는 대부분 시중에 나와 있는 교재 및 교구 등을 채택하여 사용하고 있다.²¹⁾ 연구자 역시 생각날기 출판사에서 출간되는 『인물한국사』, 『창통역사』 외 6종의 교재 및 교구 등을 수준별, 단계별로 사용해 왔으며, 본 논문에서는 연구 참여자들이 수업 하였던 『인물한국사』와 『창통역사』 2종의 교재 및 기타 교구 등을 활용한 만들기 수업을 중심으로 수업의 실재를 제시하고 그 의미를 살펴보고자 한다.

먼저 역사프로그램이 개설된 방과후학교의 운영 방법에 대해서 알아보도록 하겠다. 방과후학교 프로그램은 교과와 특기적성 프로그램으로 구분이 된다. 역사프로그램은 수강 학생의 연령, 강좌의 성격 및 내용, 학생의 학습 방식 등에 따라 교과 프로그램으로 운영되는 곳도 있고, 특기적성 프로그램으로 운영되는 곳도 있다.²²⁾ 연구자의 학교에서는 특기적성 프로그램으로 구분되어 운영되고 있다.

방과후학교 프로그램의 운영 기간, 프로그램명, 대상, 정원, 수강료, 교재, 시간표, 반 편성 등 운영 방법은 학교의 운영 방침에 따르는데,²³⁾ 이를 소개하면 아래 <표 1> 과 같다.

20) 최미경은 이야기 자료를 활용하여 역사 수업에서 아동들의 흥미도를 향상시킨 것은 증명해 보였으나, 학업성취도 면에서는 큰 향상을 보여주지 못하였다(최미경, 「이야기 자료를 활용한 초등학교 역사 수업이 흥미도 및 학업성취도에 미치는 영향」, 공주대학교 교육대학원 석사학위논문, 2009). 왕상현은 흥미와 동기유발 및 역사적 사고력 증진을 위해서 학생이 직접 만화적 표현 기법을 이용해 학습자의 흥미와 관심을 유발하는데 효과적이었음을 확인하였다(왕상현, 「초등사회과 역사학습에서 표현자료로서의 역사만화 활용」, 부경대학교 교육대학원 석사학위논문, 2009). 김규동은 역사교육에서 노래가사 바꿔 부르기 방법을 적용한 수업에서 학생들의 학업성취도 향상에 효과가 있는 것으로 나타났다(김규동, 「노래가사 바꿔 부르기를 활용한 역사 수업이 사회과 학업성취도에 미치는 영향」, 공주교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2006).

21) 울산광역시교육청, 앞의 책, 2022, 35쪽.

22) 각 학교 운영위원회의 심의를 통해 자율적으로 운영하므로 교과와 특기적성의 강좌 구분에 대한 구체적인 지침이 없다(울산광역시교육청 방과후지원센터(<http://after.use.go.kr>)).

〈표 1〉 방과후학교 역사프로그램 운영 방법

(2022년)

구 분	내 용			
운영기간	매년 3월부터 차기 학년도 2월까지로 한다.(1년으로 한다.)			
프로그램명	역사체험교실			
대상학년	초등학교 1학년~6학년			
모집정원	20명			
모집기간	1년을 4분기로 나눠서 모집한다.			
	1분기	2분기	3분기	4분기
	3월~5월	6월~8월	9월~11월	12월~ 차기 학년도 2월
수 강 료	월 25,000~30,000원			
교 재	『인물한국사』(출판사: 생각날기), 『창통역사』(출판사: 생각날기)			
시 간 표	오후 1시 ~ 오후 5시			
반 편 성	3학년생은 학교 운영에 따라 저학년반에 배정될 수도 있고 고학년반에 배정될 수도 있다. 주1회 80분 또는 100분 수업 시 주로 편성되는 사례이다.			
	저학년반(A반)		고학년반(B반)	
	1~2학년	1~3학년	3~6학년	4~6학년
방과후학교 위탁운영방식	업체위탁 (방과후학교 전문위탁업체로 학교로부터 위임을 받아 강사와 계약하고 관리함)			

역사프로그램은 매년 3월 학교 개학과 함께 시작하여 차기 학년도 2월에 종료된다. 프로그램명은 ‘역사체험교실’이며, 대상학년은 초등학교 1학년부터 6학년 전 학년이다. 학교의 운영에 따라 수강 인원 등이 정해져 있다. 학생과 학부모의 자발적인 선택에 의한 신청으로 10명~20명 범위 내에서 모집할 수 있으며 이를 초과할 수 없다. 수강료는 대부분 월 25,000~30,000원 내외 금액으로 책정된다. 교재는 강사가 1년 동안 사용할 교재를 선정하여 학교에 제출하고 심의를 받으면 운영기간 내에 사용할 수 있다. 모집기간은 12주를 한 분기로 하여 1년을 4분기로 나누어 모집한다. 역사프로그램의 시간표는 주 1회 수업인 경우 100분 또는 80분이며, 저학년과 고학년 두 개 반으로 편성된다. 주 2회 수업인 경우에는 50분 또는 40분으로 저학년(1~2학년), 중학년(3~4학년), 고학년(5~6학년)으로 편성되기도 한다. 학년별 마치는 시간이 해당 요일에 따라 상이하므로 학교의 운영 방침에 따르며, 편의상 A, B, C... 반으로 구분된다. 수업시간은 정규수업을 마치는 시간을 기준으로 하며 요일마다 다르지만 보통은 오후 1시 전 후부터 시작하여 오후 5시를 넘기지 않는다. 학교 공사 등의 특별한 일정이 없는 경우에는 방학 기간에도 운영이 된다. 개인 사정으로 인해 결석하지 않는다면, 각 프로그램은 1년 동안의 과정으로 운영된다. 이렇게 설계된 역사프로그램은 학습의 지속성과 꾸준한 참여를 통해 참여자들이 지속적으로 역사를 학습하고 실력을 향상시킬 수 있도록 구성했다.

연구자가 근무하고 있는 초등학교에서는 방과후학교를 위탁 운영하는 방식을 채택하고 있다. 이 방식은 방과후학교를 운영하는 회사가 방과후학교의 프로그램 일부 또는 전부를 학교를 대신하여 업무를 수행하는 형태로 이루어진다. 연구자는 학교와 직접적인 계약을 체결하지

23) 울산광역시교육청, 앞의 책, 2022, 31~41쪽.

않고, 위탁회사와 계약을 맺고 관리를 받는다.

다음은 연구자의 역사프로그램에서 활용하는 교재 및 만들기 수업을 바탕으로 실제 수업 진행 과정을 제시하고 집중적으로 분석하겠다. 방과후학교 역사프로그램에서는 교재를 강사가 선정하여 프로그램 운영계획안과 함께 작성하여 제출한다. 이후 학교운영위원회 승인을 받으면 해당 교재를 1년 동안 방과후학교에서 사용할 수 있다. 이렇게 선택된 교재를 기반으로 수업이 진행되며, 만들기 수업을 통해 참여자들은 역사적인 사건이나 인물을 실제로 체험하고 이해할 수 있다. 이러한 수업 과정은 학습자들의 호기심과 창의력을 자극하며, 역사에 대한 흥미와 이해를 높이는 데 도움이 된다.

초등학생들에게 쉽고 적절한 역사 교재를 선별하는 것은 쉽지 않다. 시중에는 이미 많은 교재들이 출시되어 있으며 계속해서 개정판이 나오고 있는 추세이다. 연구자는 이 가운데 울산에서 많은 역사 강사들이 2009년부터 방과후학교용 교재로 채택하여 사용하고 있는 생각날기의 『인물한국사』와 『창통역사』를 사용하고 있다.²⁴⁾ 연구자가 본 논문에서 사용하고 있는 생각날기 교재에 대하여 살펴보고자 하겠다. 다음 <표 2>와 같이 정리했다.²⁵⁾

<표 2> 생각날기 교재 구성

(2022년)

구 분	『인물한국사』	『창통역사』
기 간	1호~12호(12개월)	1호~12호(12개월)
대상학년	1학년~6학년	3학년~6학년
교재구성	교재1권+보드게임활동지+인물카드	교재1권+포트폴리오1권+유물 만들기
수업방식	수업활용영상(이론), 만들기 수업(활동)	수업활용영상(이론), 만들기 수업(활동)
특 징	역사인물에 대해 배우면서 배경지식을 쌓는 단계	스토리텔링으로 배운 한국사를 유물을 만들며 체험하는 단계

『인물한국사』는 초등학교 1학년부터 6학년까지 수업 설계에 따라 전 학년을 대상으로 사용이 가능하다. 이 교재는 전체 12호 구성으로 고조선을 건국한 단군왕검부터 김구까지의 역사적 인물들이 시대별, 주제별로 편성되어 있다. 역사적 인물들의 생애와 업적을 다양한 시각에서 바라볼 수 있도록 구성되어 있어, 학생들이 역사를 더욱 흥미롭게 배울 수 있도록 도와준다. 특히 『인물한국사』 교재에 등장하는 인물들을 카드로 만들어 카드 게임 및 만들기 수업을 활용하여 인물이 살았던 시대를 매우 흥미롭게 학습할 수 있다. 또한 보드게임 활동지 앞면은 게임판으로 활용하고 뒷면은 연대표 스토리보드로 되어 있어 역사적 흐름을 파악하기에 적합하게 구성되어 있다.

『창통역사』는 3학년부터 6학년이 대상이며, 전체 12호 구성으로 석기시대부터 일제 강점기까지 시대별로 편성되어 있다. 만들기 수업을 통해 유물을 제작하고 만들기 활동으로만 끝

24) 이외에도 박선생창의역사교실(주)의 『훌륭한 위인 이야기』, 『소중한 문화유산 이야기』, (주)창의개발의 『도전위인탐험대』와 『도전역사탐험대』, 케이맥스의 『별난역사톡톡』 등이 있다.

25) 생각날기는 1998년부터 스토리텔링과 체험물을 접목한 교재 개발을 시작으로 단일 교재만으로도 30여종이 넘는 대표적인 역사체험논술 출판 회사이다. 연구자가 사용하고 있는 교재만 역사, 지리, 세계사 등 8종이 넘지만 본 연구와 관련한 역사프로그램에 한정하여 2종의 역사교재를 소개하였다.

나지 않도록 이른바 유물보고서라 불려도 되는 포트폴리오를 작성하도록 한다. 만든 유물에 대한 설명과 만든 후의 느낀 점이나 감상문을 남기도록 하여 저학년부터 역사프로그램을 시작한 학생들은 역사에 대한 배경지식뿐만 아니라 글쓰기 능력까지 키울 수 있어 효과적이다.

이 교재들 사이에는 공통된 특징이 있다. 모든 교재의 구성 방식이 기본적으로 지리와 융합되어 있어 지리적인 배경을 알면 역사를 더욱 잘 이해할 수 있다는 것을 실천하고 있다. 또한 수업 활용 영상에도 많은 노력을 기울였다. 실제 문화유적지를 방문하지 않더라도 교실에서 영상을 통해 문화유적지의 상태와 유물들을 생생하게 확인할 수 있도록 했다. 그리고 교재 본문에서 배운 내용을 확인하는 방식으로 서술형 문장으로 묻고 답하는 형식을 사용하고 있어 자신의 의견을 표현하고 논리적으로 생각하는 능력을 자연스럽게 기를 수 있도록 되어 있다. 단계마다 중요 내용을 노래로 정리하여 수업의 흥미와 참여도를 높일 수 있다. 만들기 수업은 흥미를 유발시켜 학습자들이 학습내용을 이해하는 데 도움을 준다. 또한 학습 활동과 연계된 내용의 동영상도 온라인상에 제공되기 때문에 재학습을 할 수도 있다.

따라서 『인물한국사』와 『창통역사』는 논술과 체험활동이라는 두 가지 수업 방식으로 역사체험논술 교재의 성격을 띠고 있다. 연구자는 교재의 두 가지 수업 방식 중 체험활동 수업에 중점을 두고 역사에 대한 흥미를 높여주는 중심 활동으로 실제 만들기 수업을 적극 활용하고 있다. 만들기 수업은 연구자의 편리에 따라 크게 6가지 유형으로 구분했다.²⁶⁾ 6가지 유형은 다시 재료 활용이나 활동 방식에 따라 세부 유형으로 구분되는데, 이를 소개하면 <표 3>과 같다.

<표 3> 만들기 수업의 유형

(2022년)

구분	유형	세부유형	예시
만들기 수업	모형 제작	① 모형제품 (3D입체 우드락 모형)	불국사, 양부일구, 자격루, 거북선, 석굴암, 미륵사지석탑, 서원, 한양도성, 수원화성, 금동대향로, 불국사3층석탑, 첨성대, 근정전, 관측사석조미륵보살입상, 환구단, 정약용, 유관순, 김구 등
		② 나무 모형제품	황룡사지9층목탑, 거북선, 신기전, 거중기, 독립문,
		③ 종이 모형 제품	독도 만들기, 금동미륵사지반가사유상, 금관, 대도여지도, 거란·고려병사 모형, 고려성 모형, 전통책 만들기
		④ 나무 반제품	죽간, 솟대, 장승, 마패, 호패, 활과 화살
		⑤ 반제품 종이접기	주령구 만들기, 백제 왕관, 조우관, 익선관
		⑥ 디폼블럭	검 만들기, 곰과 호랑이, 고래
		⑦ 클레이아트, 찰흙	고인돌, 석기시대 도구 제작, 태극기, 움집
		⑧ 석고반제품	하회탈, 신라미소 막새
	미술 활동	⑨ 그리기 활동	선사시대, 유물, 어진 등 그리기
		⑩ 색칠 활동	세계문화유산, 고분벽화, 일월오봉도 병풍

26) 만들기 수업 유형을 분류하는데 강선주, 「역사 수업의 방법」, 『역사교육의 내용과 방법』, 책과함께, 2007, 238~241쪽과 이영효, 「역사 수업의 방법」, 『역사교육의 이해』, 2001, 168~187쪽을 참고하였다.

	⑪ 우드아트 색칠하기	반구대 암각화, 화랑, 첨성대
	⑫ 만화 그리기	만화 인물 이야기 · 만화 연대표 그리기
	⑬ 색종이 접기	무역선, 내 손안의 연대표 만들기
	⑭ 전통공예품	도자기, 나전칠기 거울, 민화 부채·주머니
음 식	⑮ 음식 만들기	석기시대 음식 모형 만들기, 신석기 농작물 알기
음 악	⑯ 노래 개사하기	신라 왕호 변천 개사(도레미송), 세속오계 개사 (비행기)
북아트	⑰ 북아트 만들기	골품제도, 경복궁, 유교책
글쓰기	⑱ 글쓰기 활동	과거시험, 상소문 올리기

모형 제작과 미술 활동은 만들기 수업에서 효과적으로 활용되며, 학습자들에게 쉽고 빠른 학습효과를 기대할 수 있다. 이러한 교구는 손쉽게 구하기도 쉽다. 인터넷, 문구점, 마트 등 코로나19 이후 가정학습용으로 수요가 증가하여 판매처가 많아졌으며 다양하고 비슷한 형태의 모형 제작회사도 많아졌다. 특히 모형 제작은 학습자들이 가장 많이 선호하는 만들기 수업으로 흥미 위주로 무분별하게 수업에 투입될 우려가 있다. 만들기 수업은 방과후학교 역사프로그램에서 학습자에게 어려운 역사 수업을 쉽고 재미있게 도와주는 교구의 쓰임을 가지고 있다. 그러므로 효과적인 만들기 수업을 위해서는 연간수업계획안과 월간수업계획안을 바탕으로 다양한 만들기 수업을 균형 있게 배치하여 활용하는 것이 중요하다.

만들기 수업의 진행 방식은 학습자 개인 또는 모둠으로 구성하여 진행한다. 여러 학년으로 편성되어 있는 점을 모둠으로 활용하면 수업계획안대로 빠르게 진행할 수 있는 이점이 있다. 모형 만들기의 경우 설계도를 보고 스스로 완성할 수 있는 학습자는 자신감과 성취감으로 역사 수업에 더욱더 흥미를 가지게 되고, 난이도가 있는 경우 높은 학년이 낮은 학년을 돕거나 섬세한 손재주가 있는 학습자가 다른 학습자에게 도움을 줄 수 있다. 또한 학습자들은 만들기 형태에 따라 스스로 역할 나누기 등을 경험하면서 상대를 배려하고 이해하는 마음을 기를 수 있다.

모형 제작에서 ①, ②는 재료의 차이로 구분하였고 실제로 가보기 힘든 곳이거나 구조를 파악하고 싶은 유물이나 건축물 수업을 할 때 주로 많이 사용한다. ④는 ②와는 다른 모형 만들기이다. ②는 입체로 조립해서 형태가 만들어지는 제품이고, ④는 나무를 재료로 사용하여 목공품이나 실 등을 사용하여 연결해서 완성하는 것으로 ②는 또한 ⑪과 구별된다. ④의 죽간은 죽간 만들기 수업을 통해 울산 반구대 암각화에서 시작하여 직지심체요절까지 기록의 역사를 보여주고 앞으로 배우게 될 역사에 대한 흥미를 북돋운다.

미술 활동은 색칠하는 활동이 주를 이루지만 학습자의 상상력이 얼마나 펼쳐지는지에 관심이 더 많이 가는 활동으로 ⑨, ⑫의 활동이 대표적인 활동이며, ⑩, ⑪, ⑭는 반제품으로 성별·학년 구분 없이 좋아하는 활동이다. 다양한 색을 사용하거나 전통적인 색채를 활용하기도 한다. 학습자들은 역사적인 캐릭터, 사건 또는 시대적인 특징을 나타내는 색칠을 통해 역사적인 사실과 개념을 탐구하고, 시각적인 표현과 창의적인 사고로 발전시킬 수 있다. 특히 ⑪는 완성 후 가방 고리로 활용하여 우리 역사를 배우고 있다는 자부심을 가지게 한다. ⑫는 학습자들의 상상력을 활용하여 역사적 사건 이후의 일들을 표현할 때 주로 사용한다. 인물들의 성장 과정

을 상상하고 그리는 과정에서 역사적 사건의 영향과 변화를 이해하게 되며, 학습자들의 역사에 대한 흥미와 이해를 높이는 데 도움을 주는 활동이다. ⑬은 만들기 수업과 게임으로 다양하게 활용될 수 있는 활동이다. 몇 가지 방법만으로도 학습 내용을 창의적인 작품으로 표현하거나 응용할 수 있는 활동이다.

⑮는 역사적 배경지식을 바탕으로 함께 협력하여 재현해 봄으로써 역사에 대한 탐구력을 확장시킬 수 있는 수업이었다. 그러나 코로나19 이후부터는 클레이아트로 음식물 모형 제작을 대체하고 있다. ⑯은 ‘신라 왕호의 변천’과 ‘세속오계’를 노래로 만들어 학생들이 기억하기 쉬우면서도 즐겁게 역사를 배울 수 있다. ⑰은 종이로 다양한 책을 만들기도 하면서 그리거나 색칠하는 미술적 표현이 들어가는 활동으로 미술활동이 될 수 있다. 그러나 한 면마다 과정이나 해석, 설명이 들어가는 특성 때문에 북아트 유형으로 분리하여 다룬다. ⑱은 조선시대에서는 고려시대보다 능력을 중시하여 관리 선발을 위한 과거시험을 실시하였다. 과거시험 체험은 붓펜과 한지를 사용하여 진행하며, 합격자에게는 홍패를 수여한다. 이 과정을 통해 학습자들은 역사 속으로 들어가 당시 선비가 되어 자신의 생각을 표현하는 경험을 하며 역사의식을 형성할 수 있다.

이와 같이 만들기 수업은 역사프로그램에서 역사에 대한 흥미와 이해를 높이는데 많은 도움을 주는 활동이다. 그러나 학습 내용을 설명하고 소통하는 데에 시간이 많이 소요되어, 완성품 제작이 어려워지는 경우가 있다. 이런 경우에는 다음 시간으로 차시를 변경하여 진행할 필요가 있다. 수업 설계에서 시간분배에 신중하지 못하면 만들기 수업을 통해 전달하고자 했던 수업 목표에 도달하지 못하고 역사 학습의 의미는 희석될 수 있다. 결국에는 방과후학교 역사프로그램이 아니라 방과후학교 미술이나 공예프로그램으로 전략해버리는 결과를 초래할 수 있다. 따라서 수업 설계 시에는 수업 목표와 내용을 정확히 파악하고, 수업시간 내에 결과물을 완성할 수 있도록 시간을 분배하는 것이 중요하다.

아울러 학습자들의 참여와 흥미를 주의 깊게 살펴보는 것도 중요하다. 대부분의 학습자들은 만들기 활동을 좋아하지만, 가끔은 싫어하거나 불편해하는 활동이 있을 수 있다. 이런 경우 강제적인 접근보다는 학습자들이 다른 방식으로 표현할 수 있는 대안을 미리 준비하여 제공하는 것이 좋다. 이렇게 하면 모두가 자신에게 맞는 방식으로 참여할 수 있으며, 흥미로운 수업 시간을 보낼 수 있게 된다. 역사프로그램에서는 학습자들이 역사 수업에 대해 흥미를 유발하고 이해를 돕기 위해 만들기 수업을 활용한다는 것을 간과해서는 안 된다.

만들기 수업을 통해 학습자들이 자부심을 갖는 것을 볼 수 있다. 학습자들은 자신의 작품을 완성함으로써 자신의 학습 성과를 확인하고, 역사에 대한 이해와 지식을 시각적으로 표현하는 능력을 향상시킨다. 이는 학습자들이 우리 역사와 문화에 대한 자부심과 관심을 키우게 되는 중요한 요소이다. 강사는 수업 설계와 시간 분배를 신중히 고려하여 학습자들이 성취감을 느낄 수 있는 수업이 되게 해야 한다.

연구자가 역사프로그램에서 2022년도에 연구 참여자들을 대상으로 수업하였던 『인물한국사』와 『창통역사』를 실제 수업시간에 실시된 학습 지도안을 중심으로 그 의의를 분석하고자 한다. 다음 <표 4>는 『인물한국사』를 활용한 역사프로그램 중 『인물한국사』 7호,

「생각을 행동으로 옮긴 사람들 : 이황·정도전·이순신」에 대한 실제 수업시간에 실시된 학습 지도안이다. 월 4차시 수업 기준으로 4차시에 해당하는 수업 지도안이다.

〈표 4〉 실제 수업시간에 실시된 학습지도안의 예

단계	교수 학습 활동 내용	자료 및 유의점
도입 (15분)	① 시작 인사 및 출석을 확인한다. ② 역사 노래 부르기 ③ 수업준비물을 확인한다. - 보드판활동지 1매 (앞면:보드게임판, 뒷면:스토리보드판) - 보드게임 부속지 4매 - 카드구성 : 이황(4매),정도전(4매),이순신(4매) 총 12매 ④ 인물카드를 활용하여 전 차시 내용을 복습한 후 스토리보드판에 인물 이야기를 정리한다.	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 출석부 ◦ 보드판활동지 ◦ 보드게임부속지 ◦ 인물카드 12매 ◦ 12색 네임펜
전개 (50분)	<보드게임지 만들기 수업> ① 오늘의 게임 ‘팔팔고누 왜적을 막아라!!’ 조선과 일본의 전쟁인 임진왜란 게임이다. ② 게임말을 만드는 동영상을 먼저 시청한다. ③ 강사의 지도에 따라 책상위에 올려둔 게임 부속지를 이용하여 조선수군, 일본수군 게임 말을 만든다. ④ 책상 위에 준비된 보드게임판을 펼치고 각 진영에 조선수군, 일본수군을 배치한다. ⑤ 조선, 일본 두 나라 배의 차이점을 배운다. • 조선수군 : 거북선, 판옥선 • 일본수군 : 아타케부네, 세키부네 <보드게임 진행> ⑥ 동영상을 통해 보드게임의 방법을 알아본다. ⑦ 진행할 보드게임의 방법을 잘 이해하였는지 질문을 받고 규칙에 대하여 정리해 준다. 이때 추가 규칙이 있으면 의견을 물어보고 추가한다. ⑧ 보드게임을 진행한다. - 1:1, 2:2 두 팀으로 나누어 시작한다. - 게임의 승리 조건 : 상대편 배 7개를 먼저 가져오는 팀이 승리한다. 또는 정한 시간까지 상대편 배를 먼저 많이 가져오는 팀이 승리한다.	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 강사의 역할 - 보드게임 진행 시 학생들이 규칙에 맞게 게임 진행을 원활히 하고 있는지 확인하고, 학생 스스로 게임 할 수 있도록 보조적인 역할만 한다. - 학생들 스스로 규칙을 만들어 갈 수 있도록 한다.
정리 (15분)	① 묻고 답하는 활동을 통해 배운 내용을 확인한다. ② 보드게임판과 카드 등을 정리한다. ③ 역사 노래 부르기로 마무리한다. ④ 마침 인사를 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 정리하기 ◦ 확인

수업은 80분으로 도입, 전개, 정리로 구성된다. 도입 단계에서는 간단한 인사와 출석을 확인한 후 수업을 시작한다. 『인물한국사』 7호는 시대적 배경이 조선시대이므로 이때의 역사 노래 부르는 것은 조선임금님송이다. 이후 전 차시에 학습한 내용은 이번 차시에 사용할 게임카드인 인물카드를 통하여 각 인물에 대하여 복습하며, 스토리보드에서 우리가 배우고 있는 시대의 연표를 확인한다. 저학년의 경우에는 종합적인 이해가 어려우므로 연표를 확인하는 정도로 진행한다. 전 차시에 배웠던 인물에 대하여 이미지를 보며 이야기를 정리한다.

전개 단계에서는 동영상과 강사의 안내에 따라 부속 게임지를 뜯고 접어 게임 말을 만들고 주변을 정리한다. 조선의 거북선과 판옥선, 그리고 일본의 아타케부네, 세키부네의 차이점을

배운다. 게임의 진행 횟수가 반복되면서 학습자들은 상대편을 이기려고 전술, 전략의 변경, 협력, 포기, 양보 등의 과정을 거치게 된다.

정리 단계에서는 인물카드를 활용하여 배운 내용을 확인한다. 직접 제작한 게임 말과 보드판 활동지는 가정에서도 유익한 시간을 보낼 수 있도록 연구자는 항상 대형 지퍼백과 이름표를 준비해서 수업이 끝나면 교재와 함께 담아서 집으로 보내준다. 이런 까닭으로 저학년반은 수업을 정리하는데 많은 시간이 소요된다. 역사 노래 부르기로 마무리한 후 마침인사를 하고 안전하게 귀가시킨다.

학습 주제와 연관된 역사보드게임은 수업에 대한 흥미를 높이고 창의성과 집중력을 길러준다. 또한 게임의 승패를 통해 자신의 감정을 조절하는 능력을 발전시킨다. 보드게임은 학습 전에는 선행효과로 앞으로 배울 내용에 대한 흥미유발로 학습의 기대효과가 상승하고, 학습 후에는 배운 내용을 보드게임으로 즐기면서 학습자 간 수업내용에 대한 피드백이 반복적으로 오가면서 수업내용에 대해 잘 이해하지 못했던 부분에 대하여 자연스럽게 학습이 이루어지는 효과가 있다.

『창통역사』를 활용한 역사프로그램에서는 주제별 한국사 공부를 다양한 체험활동으로 쉽게 배우며, 스토리텔링으로 전개되는 나라별 건국 과정과 발전, 생활사 등을 통해 한국사의 전체적 흐름을 이해할 수 있다. 특히 지리를 바탕으로 한국사 실력을 차곡차곡 쌓아가는 구조로 공부할 수 있어 지리와 역사 공부를 쉽게 연결 지어 이해하는 데 도움이 된다. 또한 중심 활동인 만들기 수업의 여러 유형을 체험할 수 있어 학습자들에게 매우 흥미 있는 과목으로 기대가 높아지는 단계의 프로그램이다.

다음 <표 5>는 『창통역사』를 활용한 역사프로그램 중 『창통역사』 6호, 「신라는 금관을 왜 만들었을까?」에 대한 실제 수업시간에 실시된 학습 지도안이다. 월 4차시 수업 기준으로 4차시에 해당하는 수업 지도안이다.

<표 5> 실제 수업시간에 실시된 학습지도안의 예

단계	교수 학습 활동 내용	자료 및 유의점
도입 (5분)	① 시작 인사 및 출석을 확인한다. ② 역사 노래 부르기(교재 마지막 페이지) ③ 수업 준비물을 확인한다. - 금관재료 : 금관부속품으로 이루어진 금박합지 1매 황동철사줄 1묶음, 가위, 양면테이프, 스카치테이프 - 금관거치대 재료 : 검정 우드록 8조각, 검정 테이프 - 포트폴리오와 필기구	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 출석부 ◦ 금관재료 ◦ 금관거치대 재료 ◦ 포트폴리오 ◦ 필기구
전개 (60분)	< 신라 금관 제작하기 > ① 책상 위에 금관 준비물만 올려둔다. ② 금관 제작 영상을 보여준다. ③ 영상을 잘 이해하였는지 질문을 받고 한 번 더 설명 한다. ④ 황동철사줄을 달개의 크기에 따라 잘라서 준비한다. ⑤ 달개를 만드는 시범을 보이고 학습자들이 따라 하도록 한다. ⑥ 금관에 달개로 장식한다. < 금관거치대 제작하기 > ① 검정 우드록 두 조각씩을 연결하여 8조각을 검정 테이프를	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 강사의 역할 - 달개 만들 때 여러번 지도한다. - 황동줄과 달개는 바닥에 떨어 뜨리지 않도록 주의 한다.

	사용하여 이어 붙인다. ② 완성한 금관을 거치대에 세워둔다.	
정리 (15분)	① 만들기 한 후 책상 및 주변을 정리한다. ② 포트폴리오에 금관을 제작한 내용을 정리한다. ③ 역사 노래 부르기(교재 마지막 페이지) ④ 마침 인사를 한다.	◦ 정리하기 ◦ 확인

『창통역사』도 『인물한국사』 수업처럼 도입, 전개, 정리까지 80분으로 구성했다. 도입은 간단한 인사와 출석을 확인한 후 역사 노래 부르기로 시작한다. 만들기 수업의 활동으로 노래를 개사해서 부르기도 하지만 학습 주제와 맞는 노래 부르기를 활용할 수 있다. 이는 수업 시작 전, 후 학습자들과 함께 배운 내용을 정리 및 장시간 기억하는데 도움을 준다.

전개 단계는 <표 5>와 같은 금관을 준비하기 위해 동영상은 먼저 시청한다. 금관과 관련한 수업은 전 차시에 이미 마쳤고 이번 차시에 금관과 금관을 세워둘 거치대까지 만드는 수업 내용이다. 그러나 금관과 거치대 모두 다른 유물 작업에 비해 소요 시간이 많이 걸린다. 이런 경우에는 연구자는 수업 계획에 따라 만들기 수업을 2회에 걸쳐 할 수도 있다. 금관은 장식 달개가 많이 달릴수록 화려하고 아름답지만 철사를 반으로 접어 비틀거나 돌리는 것이 쉽지가 않다. 그렇기 때문에 금관 만들기 할 때는 모둠으로 하는 것을 권장한다. 고학년 학생과 저학년 학생들을 적절하게 섞어서 모둠을 구성하면 서로 협력할 수 있고 서로에게 많은 도움이 된다.

‘신라 공방’이라 가정한 만들기 수업은 두 모둠으로 나누고 각 리더인 팀장을 지명했다. 지명된 팀장은 6학년생들로 전 차시에 이미 지명을 하였으며 이번 차시에 만들 금관 제작에 대한 연구자의 새로운 진행 방식에 대해 알려 주었다. 두 명의 팀장들은 새로운 진행 방식에 동의하였으며 실제로 팀장답게 만들기 수업을 팀별로 잘 이끌어 주어 개별로 금관을 제작하였을 때보다 소요 시간이 절약되었다. 특히 업무 분담이 굉장히 효과적으로 이루어졌고 빠르게 진행되었다. 소통을 위해 대화하는 것 외에는 평소처럼 떠들거나 이탈하는 행동이 거의 없었다. 팀장에게 제작 동영상을 공개하고 재료 사용법과 금관 개수, 팀원 선발 권한, 팀원이 작은 일에도 참여해야 하는 등 몇 가지를 안내하며, 그날의 만들기 수업을 전적으로 팀장에게 맡기는 방식으로 진행했다.

정리 단계에서는 주변 정리 후 책상 위에 제작한 금관만 올려 두고 포트폴리오를 작성했다. 포트폴리오는 다양한 글을 쓸 수 있도록 구성되어 있으며 특히 유물을 만든 후에 유물에 대해 배운 내용을 정리할 수 있다. 노래로 마무리한 후 마침인사를 하며 안전하게 귀가시켰다.

이러한 수업으로 각 시대를 대표하는 유물을 만들면서 흥미롭게 역사를 배울 수 있으며 당시 살았던 사람들의 생활을 이해할 수 있어서 역사에 대한 몰입감과 이해도를 높일 수 있었다. 또한 완성된 유물을 전시하고 설명하면서 큐레이터라는 직업을 체험 해보고 발표에 대한 자신감을 향상시킬 수 있었다.

2. 역사프로그램의 실태 조사

역사 수업이 참여자에게 미친 구체적인 학습효과를 분석하기 위해서 질문지 조사와 심층 면담 조사를 진행했다.²⁷⁾ 연구를 위해 연구자는 2023년 4월에 방과후학교 인물학습이 초등학교 고학년 역사 학습에 미치는 영향을 알아보기 위한 설문 조사를 실시했다.²⁸⁾ 이어 2023년 9월에 1차 설문 조사를 보완하고 심층 면담을 위한 연구 참여자 선정을 위해 2차 설문 조사를 실시했다. 두 차례의 설문 조사와 심층 면담은 <표 6> 과 같은 연구 일정으로 진행 되었다.

<표 6> 연구 진행 과정

(2023년)

기 간	주 요 활 동	자 료 수 집
2023년 2월 ~ 4월	방과후학교 및 초등학교 사회과 교육과정에 대한 연구 관련 조사	- 선행연구물 조사 - 교과서, 교사용지도서 등 관련도서 - 연구계획서 작성
2023년 4월 ~ 5월	설문지 제작 및 조사·회수·분석	- 방과후학교, 사회과 교육과정 관련 연구물 - 1차 설문지 제작 및 조사·회수·분석 - 목차 및 중심 내용 구성, 피드백
2023년 6월 ~ 10월	질적 연구 관련 문헌 연구 설문지 제작 및 조사·회수·분석	- 선행연구물 조사 - 2차 설문지 제작 및 조사·회수·분석 - 연구 참여자 선정
2023년 9월 ~ 11월	심층 면담 및 자료 분석	- 참여 관찰·심층 면담·전사 - 자료 분석
2023년 10월 ~	추가 면담·결과 논의	- 논문 작성

1차 설문 조사는 4~5월에 진행했으며, 본 연구자가 직접 대면 또는 E-mail, 문자메시지 등을 활용하여 실시했다. 1차 설문 조사 응답을 토대로 전화 면담을 통한 추가 질의를 통해 연구 참여자 결정의 자료로 활용하였으며, 2차 설문 조사를 실시하여 학생들의 흥미 파악 여부 및 학업성취 파악에 영향을 주는지에 신경을 썼다.

미성년자인 연구 참여자들을 대상으로 설문 조사 및 전화 면담을 실시하기 전에, 연구의 목적을 명확히 밝히고 학생 본인과 보호자에게 본 연구에서 수집한 데이터를 익명으로 정리하고 연구 외의 목적으로 사용하지 않을 것임을 알리고 허락을 구했다. 이후 설문 조사와 전화 질의를 실시했다. 연구자는 총 7명의 연구 참여자와 심층 면담을 통해 자료를 수집했다.

본 연구에 참여하는 연구 참여자의 일정에 따라 개별 면담과 1:2 면담으로 진행되었다. 평소 수업을 통해 연구자와 연구 참여자와의 라포르는 잘 형성이 되어 있으나 개별 면담을 한다고 했을 때 연구 참여자들의 분위기가 어색하고 경직될 것이 염려스러워 비공식적 면담을 먼저

27) 김영천, 『질적연구방법론 I: Bricoleur, 제3판』, 아카데미프레스, 2016, 129~155쪽.

28) 2023년 4월에 실시한 설문 조사 대상 역시 본 연구의 대상자와 동일하며, 고학년 역사 학습에 미치는 영향을 알아보기 위해 역사 과목에 대한 흥미도를 비롯하여 역사적 사고력 함양 등에 대한 설문 문항이 유사하므로 대체했다. 1차 설문 조사는 2차 연구 참여자 선정을 위한 참고 자료로서의 역할로 충분하다.

진행했다. 편안한 분위기에서 2차 설문 조사에 대한 결과를 함께 공유하면서 앞으로 진행될 심층 면담의 목적과 진행 방식에 대해 안내했다.

본 연구의 분석 대상은 1차 설문지, 그리고 2차 설문지와 연구 참여자와의 반구조화된 면담 자료이다.²⁹⁾ 모든 면담은 녹음하고 모두 전사해 문서화시켰다. 선정된 연구 참여자들과의 심층 면담 전 작성된 면담가이드와 면담 전사록을 분석하여 연구 참여자별로 특징을 정리했다. 정리한 면담 자료를 읽으면서 생긴 의문점이나 앞서 작성한 설문지와 같은 문항인데도 응답이 다른 경우, 방과후학교 역사프로그램 때 추가 면담하거나 추가 전화 방문을 통하여 해결했다.

1차 설문 조사는 울산광역시 A군 B, C초등학교와 B구 D초등학교로 2014년부터 2023년 5월 현재 방과후학교 역사프로그램에 저학년 인물한국사반에 신규 참여하였거나 참여 중인 학생을 대상으로 했다. 기간은 3개월 이상 1년 과정을 수강한 학생으로 27명이 참여했다. 그러므로 연구의 결과를 울산 전체 초등학교 수준으로 일반화하는 데는 한계가 있음을 밝힌다.

1차 설문지의 구성은 개인 정보 확인 사항 2문항, 방과후학교 역사프로그램에 관련된 사항 8문항, 현재 재학 중인 학년의 교과 관련 학습에 관련된 내용 6문항, 인물한국사 학습을 통한 사고력 함양과 관련된 내용 14문항으로 총 30문항으로 구성하였다(부록 1). 다음 <표 7> 과 같다.

<표 7> 1차 설문지 문항 구성표

(2023년)

문항	질문내용	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
3	역사과목에 대해 흥미가 있다.					
5	방과후학교 역사프로그램 활동에 만족한다.					
6	인물사, 문화사 등 프로그램이 역사학습에 도움이 된다.					
7	역사프로그램 이후 독서량이 늘었다.					
10	현재 재학 중인 학교의 역사 시험 점수					
11	학교에서 모든 수업과 활동에 적극적으로 참여한다.					
12	역사는 암기 과목이다.					
13	역사적 사건을 연대별로 나열할 수 있다.					
14	시대를 구분하고 차이점을 설명할 수 있다.					
15	역사적 인물의 행동을 이해하고 공감할 수 있다.					
16	인물의 힘든 성장기를 통해 본받을 점이 있다.					
17	방과후학교 역사 수업 시간이 기다려진다.					
18	학교 역사 수업시간에 발표를 자주 한다.					
19	인물학습 통해 타인을 이해하고 배려하는 행동을 배웠다.					
20	인물의 성장 과정을 통해 시대적 배경도 이해할 수 있다.					
21	역사적 인물의 행동에 대해 잘잘못을 판단할 수 있다.					
22	제시되는 사료를 보고 시대 배경을 추측할 수 있다.					
23	시대극·역할극에 대한 이해를 충분히 하고 설명할 수 있다.					
24	대립되는 인물 토론시 방과후 수업에서 경험했던 인물이다.					

29) 이윤숙 외 5인, 『교육현장 개선과 함께하는 실행연구방법』, 학지사, 2005, 347쪽.

25	처음 본 인물에 대한 토론도 자료를 파악한 후 할 수 있다.					
26	다양한 체험활동은 인물과 시대 배경 파악에 도움이 된다.					
27	인물학습을 통하여 본받고 싶은 인물이 있다.					
28	인물학습을 통하여 역사와 시대를 보는 시야가 넓어졌다.					
29	인물학습이 5학년 역사 수업 때 도움이 되었다.					

※ 1차 설문지 문항 구성표는 5지 선다형 선택형 문항으로 질문 내용 중 성별·나이·프로그램 신청 시기 등 일부 서술형 문항은 표에서 제외했다.

본 연구의 설문 조사에서 얻은 응답자들의 일반적인 배경인 성별·연령·방과후학교 역사프로그램 신청 시기 등에 대한 1차 설문 조사 통계 분석 결과는 다음과 같다. 조사 대상자의 성별 분포를 살펴보면, 남학생 15명(55.6%)으로 여학생 12명(44.4%)보다 높은 비율을 차지하였고, 연령별로는 14세 7명(26%), 17세 6명(22.2%), 12세 4명(15%), 13세 3명(11%), 9세 2명(7.4%), 15세와 18세는 각각 1명(3.7%) 순으로 전체 27명 중 14세가 7명으로 가장 많았다. 방과후학교 수강 기간에 따른 분포는 1학년 때부터 신청한 학생이 12명(44.4%), 2학년 9명(33.3%), 5학년 6명(6%)으로 1학년부터 높은 참여율을 보였다.

2차 설문 조사는 1차 설문 조사 결과를 기반으로 연구자가 출강하는 울산광역시 소재 3개 초등학교로 방과후학교 역사프로그램을 3년 이상 수강하였거나, 연구자가 진행하는 방과후학교 역사프로그램 『인물한국사』, 『창통역사』, 『창의지리』 등 2개 프로그램 이상을 이수한 학생을 대상으로 연구 참여자를 선정했다. 2차 설문지의 문항 구성은 <표 8> 과 같다.

<표 8> 2차 설문지 문항 구성표

(2023년)

문항	질문 내용
1	나의 학년은?
2	성별 : 남 / 녀
3	방과후 역사프로그램은 언제부터 신청하였나요?
4	방과후 역사프로그램 수강 기간을 자세히 적어주세요.
5	‘역사’수업 하면 떠오르는 생각은 무엇입니까?
6	역사가 필수교과로 지정되어야 한다고 생각하는가?
7	역사를 학습함에 있어 나에게 가장 많은 영향을 주거나 유용한 학습방법은?
8	학교나 학원 수업이 도움이 되지 못했다면 역사학습에 도움이 되는 자료와 방법은?
9	학교 및 학원에서의 역사 수업이 재미가 없거나 어렵다고 생각했을 때 이유는 무엇이라고 생각하나요?
10	나의 역사에 대한 이해도 및 상식의 수준은 어느 정도라 생각하나요?
11	역사 수업 중 나는 어떤 주제에 제일 관심이 많나요?
12	보다 흥미 있는 역사 수업을 위해서 어떤 점이 수업 시간에 필요하다고 생각하나요?
13	역사교육이 정말로 필요하다고 생각하나요?.
14	역사 방과후 수업을 듣고 난 후 역사를 대하는 나의 태도나 자세가 달라진 점이 있나요?
15	역사 방과후 수업을 신청하게 된 이유를 적어 주세요.
16	역사 방과후 수업을 다닌 후 학교 교과수업에 도움을 받은 적이 있나요?

※ 5~8번 문항은 5지 선다형 선택형 문항으로 <부록3> 을 참조한다.

2차 설문 조사는 1차 설문 조사를 토대로 학생들의 역사 흥미 파악 및 심층 면담 학생 선발을 위한 자료로 활용하기 위하여 문항을 쉽게 재구성하였다(부록 3). 본 연구는 초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습 흥미에 미치는 영향에 대해 밝히는 것으로 5학년 정규 사회과 학습 이전의 방과후학교 역사프로그램 참여자를 대상으로 하였으며, 설문지의 문항은 방과후학교 역사프로그램 만족도, 방과후 역사 수업 학습자들의 역사교과에 대한 흥미, 교과 학업성취도와와의 관계 등 주로 서술형 문항이었고, 일부 선택형 문항을 포함했다. 2023년 10월에 2차 설문 조사를 진행하였으며 10명이 참여했다.

2차 설문 조사 대상자의 성별 분포를 살펴보면, 여학생 6명(60%)이 남학생 4명(40%) 보다 높은 비율을 차지했다. 학년별 분포를 살펴보면, 중학교 2학년 3명 (30%), 6학년 3명(30%), 3학년 4명(40%)으로 3학년의 참여 비율이 가장 높게 나타났다. 방과후학교 역사프로그램에 대한 참여 시기에 대해서는 1학년 때부터 신청한 학생이 4명(40%), 2학년 1명(10%), 3학년 2명(20%), 4학년 2명(20%), 5학년 1명(10%) 으로 1학년부터 높은 참여율을 보였다. 역사프로그램 수강기간에 대해선 평균적으로 3년 이상 수강하는 것으로 나타났다. 수강 기간이 3년 이상인 학생은 전체 10명 중 8명으로 전체의 80% 이상을 차지하였다. 반면 2년 이하로 수강한 학생은 전체 10명 중 2명으로 전체의 20% 비율을 차지한다.

역사교과 학업성취도와 관련하여 초등학교와 중학교에서의 평가 방법이 변화했다. 초등학교에서는 2018년도에 교육과정이 개편되어, 결과중심 평가에서 과정중심 평가로 변경되면서 사실상 초등학교 시험에 대해 모호해졌다. 또한 중학교 역시 2020년부터 자유학년제가 전면 시행되어 중학교 2학년부턴 객관화된 역사교과 학업성취도의 평가가 가능해졌다. 이에 연구자는 연구를 위해 1차 설문 조사 통계 분석에서 14세 연령대의 참여자가 27명 중 7명으로 가장 많이 참여한 것을 확인하였고, 객관적 평가가 가능한 중학교 2학년생을 연구 참여자 대상으로 선정했다.³⁰⁾

1·2차 설문 조사를 토대로 심층 면담을 통한 충분한 관찰과 분석이 가능한 연구 참여자 7명을 선정했다. 설문지에 기초하여 작성한 면담 가이드 질문 목록을 분석하여 연구 참여자 기본 정보를 작성했다. 심층 면담에 참여한 학생들을 소개하면 <표 9> 와 같다.

30) 역사교과 학업성취도와 관련하여 객관적 평가가 가능한 연구 참여자 중 F 학생과 G 학생의 역사교과 학업성취도는 아래의 표와 같다.

학생	역사교과 학업성취도 (2023년)												평균
	1학기						2학기						
F	중간	수행	총점	기말	수행	총점	중간	수행	총점	기말	수행	총점	100점
	100점	93점	A	100점	100점	A	100점	90점	A	100점	95점	A	
G	중간	수행	총점	기말	수행	총점	중간	수행	총점	기말	수행	총점	95점
	93점	100점	A	96점	95점	A	96점	100점	A	96점	100점	A	

〈표 9〉 연구 참여자 기본 정보

(2023년)

구 분	A 학생	B 학생	C 학생	D 학생	E 학생	F 학생	G 학생
성 별	남	남	여	여	여	남	여
학 년	초3	초3	초6	초6	초6	중2	중2
수강기간	3년	3년	3년	3년	2년	6년	5년
신청계기	본인	본인	어머니 → 본인	친구 → 본인	어머니 → 본인	본인	본인
신청이유	역사만들기 수업에관심	역사만들기 수업에관심	역사가 재밌기때문	친구가 추천	역사가 재밌기때문	역사가 재밌기때문	역사가 재밌기때문
역사에 흥미를 갖게 된 이유	방과후 역사 수업	방과후 역사 수업	방과후 역사 수업	방과후 역사 수업	방과후 역사 수업	방과후 역사 수업	방과후 역사 수업
존경하는 인물	세종대왕	안중근	-	선덕여왕	이순신	홍범도	주시경
관심 주제	전쟁·인물	전쟁·인물	인물	왕·세자	전쟁·반란	전쟁·인물	전쟁·인물
학업성취도	-	-	-	-	-	100점	95점

심층 면담 방법은 연구자가 설문지 문항에 기초한 면담가이드 질문 목록(부록 5)을 만들어 구체적으로 응답할 수 있도록 했다. 면담가이드 질문 목록은 〈표 10〉과 같다.

〈표 10〉 면담 가이드 질문 목록

(2023년)

문항	질 문 내 용
1	역사가 쉽고 재미있나요?
2	역사가 지루하고 어렵나요?
3	열심히 공부해도 성적이 오르지 않는 과목이 있나요?
4	역사 선생님이라면 어떤 수업 방식으로 아이들을 지도하고 싶나요?
5	수업에서 어떤 활동을 많이 하면 좋을까요?
6	수업시간에 선생님이나 친구의 말을 귀담아 듣는 편인가요?
7	방과후 수업 반편성에 대해서 솔직한 의견이 있나요?
8	역사 방과후 수업을 학교 사회 수업과 비교했을 때 장점과 단점을 적어주세요.
9	역사를 학습함에 있어 가장 많은 영향을 받은 학습 방법으로 방과후 역사 수업을 선택한 이유를 적어주세요.
10	존경하는 역사 인물이 있나요? 이유도 함께 적어주세요.
11	1주일 독서는 몇 권정도 읽나요? 주로 어떤 책을 읽는지 이야기해 줄 수 있나요?

면담 일정과 면담 시간은 연구 참여자와 보호자와의 의견을 반영하여 방과후학교 수업 후 현장 또는 가정 방문으로 진행하였고 면담 시간은 한 학생당 40~60분 내외로 진행하였으며, 횟수는 1회로 실시했다. 면담 결과에 의문이 생기거나 부족하다고 생각될 때는 전화 또는 문자를 통해 추가 질문을 하고 보완했다. 면담 내용은 면담 대상자의 동의하에 녹음과 기록을 동시에 실시할 수 있도록 하였으며 면담 대상자들의 비밀 보장을 위해 연구가 끝나치는 시점에 폐기하기로 약속했다. 연구자는 현장에서 면담 녹취물을 비롯하여 수집된 자료를 정리했다.³¹⁾

31) 전사(transcribing)는 현장 작업에서 수집하거나 기록한 자료(손으로 쓴 관찰 내용, 녹음테이프 내용,

Ⅲ. 역사프로그램의 분석과 영향

1. 설문 조사와 심층 면담 분석

초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습의 흥미와 학업성취도에 미치는 영향을 파악하기 위해 연구자가 근무하는 울산광역시 3개 초등학교 방과후학교 역사프로그램에 참여하는 학생을 대상으로 1차 설문 조사를 실시했다. 연구 참여자 선정은 위하여 방과후학교 역사프로그램을 3년 이상 수강했거나 연구자가 진행하는 역사프로그램을 2개 이상 이수한 학생을 선정하여 2차 설문 조사와 심층 면담을 진행했다. 2차 설문 조사에서 선정된 연구 참여자 7명의 학생들과 심층 면담을 진행했다. 2차례의 설문 조사와 심층 면담의 결과는 다음과 같다.

1) 1차 설문 조사 결과 분석

방과후학교 역사프로그램에서 역사에 대한 흥미를 키워 사회과 학습에 흥미를 가지게 되고 이는 교과 학업성취와 긍정적으로 연결될 것으로 예상했다. 따라서 초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습의 흥미와 학업성취도에 미치는 영향을 밝히기 위해 설문지 항목 중 방과후학교 역사프로그램, 사회과 학습의 흥미, 그리고 역사교과 학업성취도와의 관계 등을 중심으로 설문지 결과를 분석했다. 2023년 4~5월에 실시한 1차 설문 조사 결과를 문항별로 도표화했다(〈표 7〉 참조). 먼저 방과후학교 역사프로그램에 관한 설문 조사 결과 분석이다. 방과후학교 역사프로그램의 만족도와 관련된 요소로는 참여 시기, 수업 내용, 체험 활동 등이 있다. 이러한 요소들은 방과후학교 역사프로그램의 만족도를 평가하는 데 중요한 역할을 한다.

〈표 11〉 역사프로그램 만족도에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문내용	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
5	방과후학교 역사프로그램 활동에 만족한다.	23(85.2)	3(11.1)	1(3.7)	0(0)	0(0)
6	인물사, 문화사 등 프로그램이 역사학습에 도움이 된다.	19(70.3)	7(25.9)	0(0)	0(0)	1(3.7)
17	방과후학교 역사 수업 시간이 기다려진다.	13(48.2)	8(29.6)	5(18.5)	1(3.7)	0(0)
26	다양한 체험활동은 인물과 시대 배경 파악에 도움이 된다.	17(63)	9(33.3)	1(3.7)	0(0)	0(0)

여러 가지 기록물, 현지 자료 등을 추후 분석을 위해 깨끗하게, 체계적으로 새롭게 받아 적는 것을 뜻한다. 컴퓨터에 의한 자료 관리와 글쓰기가 보편화된 요즘 연구 문화를 고려해 볼 때, 전사는 현장에서 수집한 내용을 컴퓨터 파일에 입력하여 저장하고 새로운 형태로 변환하는 고정까지를 의미한다. 이 작업을 거쳐 나타나 현장의 기억을 그대로 담고 있는 말끔한 자료를 전사지(transcript)라고 한다(김영천, 2016, 앞의 책, 490쪽).

5·6·17번 문항은 공통적으로 방과후학교 역사프로그램과 관련한 만족도를 묻는 질문이다. 5·6·17번 문항에서 ‘보통’ 이상의 긍정적 응답자 비율이 전체 27명 중 26명으로 96% 이상으로 매우 높게 나타났다. 설문지 분석 결과 초등학교 방과후학교 역사프로그램의 내용과 진행 방식 등이 학생들에게 만족스러운 경험을 제공하고 있으며, 학습에 대한 흥미에 도움이 되었다.

26번 문항은 방과후학교 역사프로그램의 다양한 체험 활동인 만들기 수업 등이 역사 공부에 도움이 되는지를 묻는 질문이다. 이에 대해 ‘매우 그렇다’고 응답한 학습자는 17명으로 63% 이상을 차지하였고, ‘그렇다’라고 응답한 학습자는 9명으로 33% 이상의 비율을 차지하였다. 이로써 ‘보통’ 이상의 응답자 1명을 포함하여 전체 27명 중 27명의 응답자가 방과후학교 역사프로그램의 체험 활동이 역사 공부에 도움이 된다고 응답했다. 응답률은 100%이다. 설문 분석 결과 방과후학교 역사프로그램의 다양한 체험 활동은 학생들에게 역사에 대한 흥미와 이해도를 높이는 데에 매우 효과적으로 기여하였다.

다음은 사회과 학습의 흥미와 관계한 설문 조사 결과 분석이다. 설문 조사에서는 사회과 학습과 관련된 흥미 요소를 세분화하여 조사하였다. 이를 통해 연구자는 학교에서 모든 수업과 활동에 적극적으로 참여하는 정도, 학교 역사 수업 시간에 적극적으로 발표하는 횟수, 수업에 참여하는 바른 학습태도 등을 사회과 학습의 흥미를 평가하는 척도로 사용했다.

먼저 역사에 흥미를 가지고 있는지에 대하여 알아보았다. 다음 <표 12> 와 같다.

<표 12> 역사 흥미도에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문내용	매우 그렇다	그렇다	보통 이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
3	역사과목에 대해 흥미가 있다.	14(51.9)	5(18.5)	7(25.9)	0(0)	1(3.7)
12	역사는 암기 과목이다.	1(3.7)	2(7.4)	6(22.2)	7(26)	11(40.7)

<표 12>의 설문 결과를 살펴보면 역사 과목에 대해 흥미가 있는지에 대한 질문에는 14명(51.9%)이 매우 흥미가 있다고 응답하였고, 7명(25.9%)은 보통이라고 응답했다. 전체 응답자 중 부정적인 응답인 흥미가 없다는 응답은 1명(3.7%)뿐이었으며, 이를 제외한 전체 27명 중 26명의 응답자 96% 이상이 역사 과목에 대해 흥미를 가지고 있음을 알 수 있다.

역사를 암기과목이라고 생각하는지에 대한 12번 문항에서 ‘전혀 그렇지 않다’라고 응답한 학습자가 11명으로 이는 전체 응답자 중 40.7%에 해당이 된다. 반면 암기과목으로 생각한다는 ‘그렇다’ 이상의 응답자는 전체 27명 중 3명으로 전체의 11.1%를 차지한다. 이를 통해 전체 27명 중 24명인 88% 이상의 학습자가 역사를 암기과목으로 생각하지 않는다고 응답하였다. 역사 프로그램처럼 역사를 흥미롭게 생각하고 다양한 활동을 통해 탐구하는 학습 방식은 암기보다는 이해하고 연결하는 능력, 문제 해결 능력을 키울 수 있다.

역사에 흥미를 가지게 된 학습자들은 역사를 좋아하게 되고, 지적호기심으로 이어져 역사와 관련된 독서와 학습에 적극적으로 참여한다. 이러한 독서를 통해 많은 역사적 인물들을 만나고 역사를 이해하는 데 도움이 되었다는 설문 조사 결과는 <표 13>에서 확인할 수 있다.

〈표 13〉 역사프로그램 수강 이후 독서량 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문내용	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
7	방과후학교 역사프로그램 이후 독서량이 늘었다.	10(37)	10(37)	7(26)	0(0)	0(0)

방과후학교 역사프로그램에 참여함으로써 학습자들은 역사에 대해 더 많이 알고 싶어지는 탐구력을 갖게 된다. 이러한 탐구력은 인터넷 정보 검색 등을 통해 쉽게 얻을 수도 있지만, 학습자들은 독서를 통해 지적 호기심을 해결하고 자신감을 얻을 수 있다. 방과후학교 역사프로그램 이후 독서 수준이 향상되고 늘어났는지에 대한 질문에 ‘매우 그렇다’ 10명(37%), ‘그렇다’ 10명(37%), ‘보통이다’ 7명(26%)으로, ‘보통’ 이상으로 응답한 학습자의 긍정적인 응답률이 전체 27명 중 27명으로 100%로 나타났다. 역사에 대한 흥미는 곧 역사에 대한 지적 호기심으로 발전하고 이러한 호기심은 독서를 통해 역사적 인물들의 생각과 행동, 그리고 시대적인 배경과 상황 등을 이해하고 파악하는 데 도움이 되었다.

역사에 흥미를 가진 학습자들이 정규 수업에는 어떻게 참여하는지에 대하여 적극성, 발표 빈도수, 경청하는 바른 태도 등에 대하여 실시한 설문 조사를 모아 분석했다. 결과는 다음 <표 14>와 같다.

〈표 14〉 정규 수업 참여도에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문내용	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
11	학교에서 모든 수업과 활동에 적극적으로 참여한다.	18(66.7)	6(22.2)	2(7.4)	0(0)	1(3.7)
18	학교 역사 수업 시간에 발표를 자주 한다.	9(33.3)	5(18.5)	8(29.6)	2(7.5)	3(11.1)
19	인물학습을 통해 타인을 이해하고 배려하는 행동을 배웠다.	11(40.8)	12(44.4)	3(11.1)	1(3.7)	0(0)

11·18·19번 문항은 역사프로그램에서 수강한 후 사회과 정규 수업의 참여도와 관련한 질문이다. 11번 문항은 학교에서 수업 및 활동에 적극적으로 참여하는지에 대하여 ‘매우 그렇다’ 18명(66.7%), ‘그렇다’ 6명(22.2%), ‘보통이다’ 2명(7.4%)으로 부정적 응답 1명을 제외하고 전체 27명 중 26명이 96% 이상 적극적으로 참여한다고 응답하였다.

18번 문항, 정규 수업 시간 내에 발표를 자주 하는지에 대해 ‘매우 그렇다’ 9명(33.3%), ‘그렇다’ 5명(18.5%), ‘보통이다’ 8명(29.6%)이 응답하였다. 따라서 전체 응답자 중에서 정규 수업 시간 내에 발표를 자주하는 것을 긍정적으로 인식하는 학습자는 전체 27명 중 22명으로 81% 이상 차지하였다. 부정적인 응답은 ‘그렇지 않다’ 2명 (7.5%), ‘전혀 그렇지 않다’ 3명(11.1%)으로 전체 27명 중 5명으로 18.5%를 차지하였다.

19번 문항, 인물학습을 통해 타인을 이해하고 배려하는 행동을 배웠는지에 대한 질문 내용

은 사회과 학습의 흥미를 평가하는 척도인 수업 중 바른 태도와 관계있는 문항이다. 정규 수업 중에는 다양한 배경과 서로 다른 관점을 가진 학생들이 함께 공부하기 때문에 다른 사람을 이해하고 배려하는 행동과 마음을 갖는 것은 매우 중요하다. 교사와 다른 학생들의 의견을 경청하고 존중하는 바른 학습 태도는 수업 중 토론에 적극적으로 참여하고 소통함으로써 학습 분위기에 도움이 된다. 전체 응답자 27명 중에서 ‘보통’ 이상 응답자가 26명으로 96% 이상을 차지하였다. 대체로 수업 중 학습태도가 좋다는 것을 알 수 있다.

마지막으로 역사교과 학업성취도에 관한 결과 분석이다. 교과 학업성취도를 평가하는 데에는 현재로서는 성적이 가장 일반적으로 사용되는 객관적인 평가 기준이다. 한국사능력검정시험과 학교 정규시험, 수행평가 등으로 설문 조사를 했다. 최근에 한국사능력검정시험이 초등학교생들에게까지 실력평가로 유행처럼 퍼져 학교, 학원, 개인교습 등 한국사를 배우고 있다면 초등학교생들도 한국사능력검정시험을 실력검증으로 응시하는 학생이 많아지고 있다.

〈표 15〉 한국사능력검정시험에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문 내용	응답 내용					
		예			아니오		
8	한국사능력검정시험에 응시하였다.						
9	8번 문항에서 “ ① 예 ” 로 응답하셨다면 해당 취득 급수에 √ 표를 해 주세요.	1급	2급	3급	4급	5급	6급

한국사능력검정시험에 대해 총 27명의 학생 중 8명이 시험에 응시했으며, 이는 전체 응시율의 29.6%에 해당한다. 응시한 8명 중에서는 2급 합격자 1명과 5급 합격자 5명으로, 총 8명 중 6명이 합격했다. 합격률은 75%이다. 설문 조사 결과 응시인원수 대비 합격률이 높지만 전체 응시율은 29.6%로 낮은 편이다. 매년 한국사능력검정시험의 응시율은 높아져 가고 합격하면 급수에 따라 활용 특전의 혜택 범위가 확대되고 있는 추세이다.³²⁾ 학교와 학부모의 관심으로 도전을 고려하긴 하지만 실제 학습자들은 한국사능력검정시험에는 관심을 두지 않는 편이었다.

〈표 16〉 학업성취도에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문 내용	①	②	③	④	⑤
10	현재 재학 중인 학교의 역사 시험 점수	19(70.3)	3(11.1)	0(0)	0(0)	0(0)
		100~90점	89~80점	79~70점	69~60점	59~50점

※ 10번 문항은 객관화된 학교 성적으로 설문 조사 실시 직전년도 정규수업의 시험 점수를 말한다.

〈표 16〉의 결과에 따르면 전체 27명 중 22명이 응답한 가운데 19명이 90점 이상의 점수를 받았으며, 3명이 80점 이상을 받았다고 응답했다. 특히 90점 이상을 받은 학생들의 비율이 전

32) 한국사능력검정시험(<https://www.historyexam.go.kr>).

체 70% 이상을 차지했다. 이를 통해 역사프로그램 수강이 역사교과 학업성취에도 효과적이었음을 알 수 있다.

〈표 17〉 수행평가 학업성취도에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문항	질문내용	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
22	제시되는 사료를 보고 시대 배경을 추측할 수 있다.	13(48.2)	9(33.3)	2(7.4)	2(7.4)	1(3.7)
23	시대극·역할극에 대한 이해를 충분히 하고 설명할 수 있다.	10(37)	10(37)	3(11.1)	2(7.4)	2(7.4)
25	처음 본 인물에 대한 토론도 자료를 파악한 후 할 수 있다.	9(33.3)	9(33.3)	7(25.9)	1(3.7)	1(3.7)

〈표 17〉의 22·23·25번 문항은 정규 수업 중 수행평가 방법이기도 하지만 자신이 알고 있는 내용을 타인에게 설명을 할 수 있는 자신감을 가지고 있는지에 대한 질문이기도 하다. 설문 조사 결과에 따르면, 22번 ‘선생님이 제시하는 사료를 통해 시대적 배경이나 인물의 주변 관계 등을 추측할 수 있다’는 문항에는 전체 27명 중 24명이 긍정적으로 응답하여 88% 이상의 비율을 차지했다. 23번 문항에서는 전체 27명 중 4명(14.8%)을 제외한 23명인 85% 이상이 ‘학교 교실에서 수행평가로 하는 시대극 및 역할극에 대한 이해를 충분히 하고 아이들에게 설명할 수 있다’고 응답했다. 마지막으로 25번 문항에 ‘처음 보는 인물인 경우에도 두 인물에 대한 파악과 시대적 배경을 이해하고 토론할 수 있다’고 전체 27명 중 25명인 92% 이상이 긍정적으로 응답하였다. 이러한 결과들을 통해 방과후학교 역사프로그램이 역사에 대한 흥미와 이해를 높이고, 학습자들이 자신감을 갖는데 도움이 되었다는 것을 알 수 있다.

2) 2차 설문 조사 결과 분석

2023년 9월에 실시한 2차 설문 조사 결과를 문항별로 도표화했다(〈표8〉 참조). 2차 설문지는 1차 설문 조사 결과를 기반으로 하여 심층 면담에 참여할 연구 참여자 선발을 목적으로 실시하는 설문 조사이므로 방과후 역사 수업에 대한 흥미 파악 및 수강 이후의 효과 등 방과후 학교 역사프로그램과 관련한 문항으로 구성하였다.

〈표 18〉 역사프로그램 수강 신청 시기에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=10, 2023년)

문항	질문내용	1학년	2학년	3학년	4학년	5학년
3	방과후 역사프로그램은 언제부터 신청하였나요?	4(40)	1(10)	2(20)	2(20)	1(10)

〈표 18〉의 설문 조사 결과에 따르면, 수강한 학습자 중 40%의 응답자가 역사프로그램 수강을 1학년부터 시작했다고 응답했다. 이는 가장 높은 비율로 그 뒤를 이어 2학년과 3학년까

지도 비슷한 분포를 보이는 것을 확인할 수 있다. 이 결과는 많은 학습자들이 저학년부터 역사프로그램을 시작한다는 것을 알 수 있다.

이렇게 저학년부터 시작하여 얼마나 오랜 기간 동안 수강하는지에 대한 정보는 <표 19> 에서 확인할 수 있다.

<표 19> 역사프로그램 수강 기간에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=10, 2023년)

문항	질 문 내 용	6년	5년	4년	3년	2년	1년
4	방과후 역사프로그램 수강 기간	1(10)	1(10)	1(10)	5(50)	1(10)	1(10)

방과후학교 역사프로그램 수강 기간을 살펴보면 평균적으로는 3년 이상을 수강하고 있는 학습자들이 8명으로 전체의 80%의 비율을 차지하였다. 이를 통해 역사프로그램을 3년 이상 지속적으로 수강하는 학습자들이 많음을 확인할 수 있다. 가장 오랫동안 수강한 기간은 각각 6년과 5년으로 1명씩이며, 가장 짧은 수강 기간은 각각 2년과 1년으로 1명씩이다.

방과후학교 역사프로그램을 신청하는 이유와 수강 이후의 역사에 대한 학습자의 태도 변화 및 역사 학습에 기대했던 효과에 대한 결과는 다음 <표 20> 에서 확인할 수 있다.

<표 20> 역사프로그램 수강 이후 효과에 대한 설문 조사 결과

(N=10, 2023년)

문항	질 문 내 용	학 생	응 답 내 용
14	역사방과후 수업을 듣고 난 후 역사를 대하는 나의 태도나 자세가 달라진 점이 있나요?	A	배울수록 겸손해진다. 많이 몰랐던 것을 알게 되고 배우면 잘난 척하지 말아야하니 저절로 겸손해진다.
		B	가족들과 박물관을 더 자주 간다.
		C	좀 더 많은 것을 알게 되었다. 드라마나 영화를 보면 어느 정도 진위여부를 판단할 수 있게 되어 무조건적으로 진실로 받아들이지는 않는다.
		E	역사공부에 더욱 더 흥미를 느끼게 되었다.
		G	아빠와 함께 뉴스를 보면서 이야기를 나누게 되었다. 천마총 발굴 뉴스였는데 방과후 수업에서 배운 대로 돌무지덧널무덤이라고 설명해드렸더니 깜짝 놀라셨다.
		H	역사가 더 재밌어졌다. 모르는 것을 많이 알게 되고 계속 다니고 싶다.
15	역사방과후 수업을 신청하게 된 이유를 써주세요.	I	나라를 사랑하는 마음이 생겼다.
		A·B·H	역사 만들기 수업이 재미있을 것 같아서 신청하였다.
		C·F·G·I	역사가 재미있기 때문에 신청하였다.
		D	친구가 하자고 해서 신청하였다.
16	역사방과후 수업을 다닌 후 교과수업에 도움을 받은 적이 있나요?	E·J	엄마가 신청했지만 이후에는 내가 계속 신청하였다.
		A·B	도움이 많이 된다.
		C·D·E	5학년 역사 수업 할 때 아주 많이 도움 되었다.
		F·G·H·I·J	도움이 많이 된다.

14번 문항, 역사 방과후 수업을 듣고 난 후 역사를 대하는 나의 태도나 자세가 달라진 점에 대한 학습자들의 의견을 요약하면 다음과 같다. 드라마와 영화를 통해 진실 여부를 판단하는 능력이 향상되었고, 역사 공부에 대한 흥미가 더욱 커졌다고 한다. 또한 역사를 배울수록 겸손해지는 경험을 했으며, 계속해서 역사 공부를 이어나가고 싶다는 생각을 갖게 되었다고 한다. 아울러 수업에서 다루는 역사 이야기를 부모님과 공감대를 형성하면서 대화를 나눈다는 점에서 역사프로그램이 학습자들에게 긍정적인 영향을 미치고 있었다. 15번 문항, 역사프로그램을 신청하게 된 이유로는 어머니, 친구 등의 권유와 역사방과후 수업의 재미로 인해 수강하게 되었다는 것을 알 수 있다. 또한 일부 학습자들은 이미 역사에 대한 흥미를 가지고 있어 역사가 재미있을 것이라는 이유로 역사프로그램을 신청한 것으로 나타났다. 16번 문항에서 대체적으로 모두가 방과후학교 역사 프로그램 수강 이후에 정규 수업에서 도움을 받았다고 응답했다. 특히 5학년의 경우 사회과 수업에서 아주 많은 도움을 받았다고 응답했다.

평균적으로 3년 이상 수강한 학습자들에게 방과후학교 역사프로그램을 통해 역사의 중요성을 깨닫고 역사 학습에 도움이 되는지 묻는 질문이다. <표 21> 과 같다.

<표 21> 역사프로그램에 대한 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=10, 2023년)

문항	질문 내용	①	②	③	④	⑤
5	‘역사’수업 하면 떠오르는 생각은 무엇입니까?	0(0)	0(0)	5(50)	5(50)	0(0)
6	역사가 필수교과로 지정되어야 한다고 생각하는가?	10(100)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)
7	역사를 학습함에 있어 나에게 가장 많은 영향을 주거나 유용한 학습방법은?	0(0)	10(100)	0(0)	0(0)	0(0)

※ 5~8번 문항은 5지 선다형 선택형 문항으로 <부록3> 을 참조한다.

<표 21> 에 따르면 5번 문항에서는 학습자들에게 방과후학교 역사프로그램 수강 이전에는 역사에 대해서 어렵거나 어떤 내용을 배우는지 자세히 알지 못했지만, 역사에 흥미를 가지고 있는 수강 이후에는 ‘역사’를 떠올렸을 때 어떤 생각을 가지는지 묻는 질문이었다. 이에 학습자들은 ③번 ‘역사는 교훈을 주는 유익한 과목이다’와 ④번 ‘역사는 재미있는 과목이다’를 각각 선택했다. 전체 10명 중 50%의 응답율이었다. 6번 문항에서는 역사가 필수 교과로 지정되어 학교에서 꼭 배워야 한다고 학습자들이 전체 10명 중 10명(100%) 모두 응답했다. 역사를 배우면서 학습자들이 어리지만 역사는 꼭 배워야 하는 중요한 과목이라는 것을 인식했다. 7번 문항은 역사를 학습함에 있어서 학습자에게 가장 많은 영향을 주거나 유용한 학습방법이 무엇인지 묻는 질문에서 전체 10명 중 10명(100%) 모두 ②번 방과후학교 역사프로그램이라고 응답했다. 이 결과를 통해 방과후학교 역사프로그램이 학습자들에게 큰 영향을 미치고 유용한 학습방법으로 여겨진다는 것을 확인했다.

이에 방과후학교 역사프로그램을 발전시키고 개선하기 위한 설문 조사를 진행하였다. 결과는 다음 <표 22> 와 같다.

〈표 22〉 역사프로그램 개선에 대한 설문 조사 결과

(N=10, 2023년)

문항	질문 내용	학생	응답 내용
11	역사 수업 중 나는 어떤 주제에 제일 관심이 많나요?	A·B·G·F	전쟁, 인물 이야기, 왕, 반란, 장군 등
		C	반란이나 전쟁이 일어날 때 반란을 일으킨 왕이나 장군 외에 신하들, 병사들, 고통 받는 백성들의 이야기를 자세하게 알고 싶다. 항상 책이나 TV에서 같은 사람들만 계속 이야기를 해서 그 사람들만 알게 된다. 당시에 다른 사람들에 없나? 역사 속에 꼭 그 사람들만 있는 것이 아닌데 주변 사람들의 역사도 궁금하다.
		D	왕이나 세자의 하루 일과가 궁금하다. 몇 시에 자고 몇 시에 일어나는지, 자유시간은 있는지 등, 왕도 음악은 들을까?
		E	전쟁, 왕, 반란 등 특히 임진왜란, 병자호란, 6.25전쟁사까지 자세하게 알고 싶다. 독립운동가에 대해서도 자세히 알고 싶다.
		J	조선시대 음악, 미술이 궁금하다.
12	보다 흥미 있는 역사 수업을 위해서 어떤 점이 수업 시간에 필요하다고 생각하나요?	A·I	한자수업이 필요하다.
		B·C·D·H	만들기 수업을 지금 보다 더 많이 했으면 좋겠다.
		E·J	역할극, 독도댄스 등 플래시 몹
		F	역사보드게임을 자주 했으면 좋겠다.
13	역사교육이 정말로 필요하다고 생각하나요? 이유도 함께 말해주세요.	A	꼭 필요하다. 5학년에 역사를 배우기 때문이다.
		B	매우 필요하다. 우리 역사를 알면 좋은 점이 많다. 학교 수업 시간에도 나오고, 시험에도 대비할 수 있다. 우리 역사를 알면 알수록 자랑스럽다.
		C	예, 똑같은 실수를 반복하지 않기 위해서는 역사를 꼭 배워야 합니다.
		D	정말로 필요하다. 배우지 않으면 나중에 바보가 될 수 있기 때문이다.
		E·F	꼭 필요하다. 우리 역사를 알아야 하기 때문이다. 우리 역사를 모르면 나를 모르는 것과 같다.
		G	역사를 통해 알게 된 인물에 관심을 가지면서 내가 앞으로 어떤 행동을 할 때 신중하게 생각하게 한다.

〈표 22〉의 설문 조사 결과에 따르면 관심 있는 역사 주제로는 왕, 장군, 독립운동가 등 인물 이야기와 전쟁, 반란, 음악, 미술 등에 관심이 있음을 알 수 있다. 역사프로그램에서는 만들기 수업 중심으로 진행함에도 학습자들은 더 많은 만들기 수업을 요구하고 있음을 알 수 있다. 13번 문항, 역사교육이 정말 필요하다고 생각하는지에 대한 의견을 요약해보면 학생들은 역사를 배우지 않으면 나중에 바보가 될 수 있다고 생각하며, 똑같은 실수를 반복하지 않기 위해서는 역사를 꼭 배워야 한다고 말했다. 우리 역사를 알아야 우리 자신을 알게 되며, 5학년에서 역사를 배우기 때문에 역사는 꼭 필요하다고 강조하였다.

3) 심층 면담 결과 분석

1·2차 설문 조사를 통해 총 7명의 연구 참여자를 선정하였다. 이는 2장 2절의 〈표 9〉와

동일한 인원 구성으로 면담 전에 면담 가이드 질문지를 사용하여 역사 수업에 대한 흥미를 파악했다. 질문지는 총 11개의 서술형 문항으로 구성하였으며(〈표 10〉 참조), 본 연구와 관련된 문항을 중심으로 분석했다.

연구 참여자들의 교과에 대한 긍정적인 흥미와 호기심을 파악하기 위한 기본적인 조사로 질문한 1·2번 문항에 대하여 대체로 역사가 쉽고 지루하지가 않다고 답변함으로써 역사교과에 대해 매우 흥미를 가지고 있다는 것을 파악할 수 있었다.

〈표 23〉 역사프로그램에서 희망하는 활동 수업

(N=7, 2023년)

문항	질문 내용	학생	응답 내용
5	수업에서 어떤 활동을 하면 좋을까요?	A·B·C·D·F	만들기 수업
		E	역할극, 모의재판
		G	친구들과 함께 하는 활동이면 다 좋다.

〈표 23〉의 결과에 따르면 연구 참여자들은 역사프로그램에서 가장 많이 하고 싶은 학습 활동으로 ‘만들기 수업’을 가장 선호하는 것으로 확인되었다. 이는 앞서 〈표 22〉의 12번 문항에서도 언급한 바 있다. 만들기 수업은 학습자들에게 주어진 주제나 시대의 특정 사건에 대해 자신만의 작품이나 모형을 만드는 활동으로, 역사적인 사실과 개념을 체험하고 이해하는데 도움이 된다. 1·2차 설문 조사에 이어 계속해서 더 많은 만들기 수업을 요청하는 것은 학습자들이 역사 학습을 흥미롭게 여기며, 더 많은 학습 경험을 원하는 것으로 본다. 본 연구자는 역사 공부에 흥미를 끌고 학습자들이 더욱 적극적으로 참여할 수 있는 방법으로 만들기 수업을 역사프로그램에 활용하였다. 다양한 만들기 활동을 통해 학습자들이 능동적으로 참여하고 창의적으로 생각하며 학습에 몰입할 수 있도록 유도하였다.

6번 문항, ‘수업시간에 선생님이나 친구의 말을 귀담아 듣는 편인가요?’에 대한 질문에 전체 10명 중 7명의 연구 참여자들이 모두 잘 듣는 편이라고 답변하였다. 이는 정규 수업 중에 교사와 다른 학생의 의견에 주의를 기울이며 집중하는 것을 의미한다. 이러한 학습 태도는 사회과 학습의 흥미를 평가하는 척도인 수업 중 바른 태도와 관계있는 문항이다. 연구 참여자 모두 좋은 학습 태도를 가지고 있다는 것을 알 수 있다.

〈표 24〉 역사프로그램의 장·단점

(N=7, 2023년)

문항	질문 내용	학생	응답 내용
8	여러분은 역사 방과 후 수업을 좋아하고 역사에 관심이 많은 학생들입니다. 학교 사회 수업과 비교했을 때 장점과 단점을 말해주세요.	A	옛날 사회를 잘 기억하게 하고 재밌게 설명을 해주신다.
		B	역사 선생님이 좋아요.
		C	배우는 내용에 대해 학교 수업보다 상세하게 설명해 준다. 질문에 자세하게 대답해 준다.
		D	다양한 만들기를 통해서 수업이 재밌다. 설명을 들은 후 만들고 나면 왜 그렇게 했는지 이해가 잘된다.
		E	역사 방과후 수업의 장점은 설명이 귀에 잘 들어온다.
		F	역사 방과후 수업이 지루하지 않다.
		G	참여활동이 많고 선생님과 소통이 편한 점이 학교 수업과 다르다.

〈표 24〉의 결과에 따르면 연구 참여자들은 정규 수업과 비교했을 때 방과후학교 역사프로그램의 장점으로 다양한 만들기를 통해 수업이 재미있고 설명이 쉽고 상세하다는 점과 연구 참여자들의 참여 활동이 많으며 강사와 소통이 편하다는 점만 강조했다.

방과후학교 역사프로그램은 연구 참여자들의 역사에 대한 흥미와 이해를 높이기 위해 유연한 교육과정을 운영하여 더욱 상세하고 심층적인 내용을 다룰 수 있다. 이를 통해 연구 참여자들은 보다 적극적으로 참여하고 역사학습에 몰입할 수 있다. 또한 만들기 수업을 비롯한 옛 문화와 생활을 체험할 수 있는 다양한 참여 활동을 통하여 연구 참여자들의 역사에 대한 흥미와 이해를 향상시키는 데 도움이 되었다.

〈표 25〉 유용한 학습방법으로 역사프로그램을 선택한 이유

(N=7, 2023년)

문항	질문 내용	학생	응답 내용
9	역사를 학습함에 있어 가장 많은 영향을 받은 학습 방법으로 방과후학교 역사프로그램을 선택한 이유가 무엇인가요?	A·B·C·D·E	재미있게 역사를 배우고 싶기 때문에 선택했다.
		F	역사 선생님이 좋아서 신청했다.
		G	학교 사회수업에서 잘 할 수 없는 재밌는 활동들이 많아 역사를 학습하는데 도움이 된 것 같다.

〈표 25〉의 결과에 따르면 방과후학교 역사프로그램을 선택한 이유로 ‘재미있게 역사를 배우고 싶다’는 공통적인 답변을 얻었다. 연구 참여자들은 역사를 재미있게 배우고 싶은 호기심과 관심을 가지고 있었으며, 역사프로그램을 통해 이러한 호기심을 충족시킬 수 있다고 판단한 것으로 보인다. 따라서 방과후학교 역사프로그램이 학생들에게 유익한 학습 경험을 제공하며 역사에 대한 호기심과 관심을 자극하는 데 큰 영향을 미쳤다고 할 수 있다. 그동안 역사프로그램에서 다양한 만들기 수업 등을 통해 역사를 더욱 흥미롭게 배울 수 있었다는 점이 연구 참여자들에게 학습의 재미와 참여도를 높이는 데 도움을 주었음을 알 수 있다.

〈표 26〉 존경하는 역사 인물에 대한 설문 조사 결과

(N=7, 2023년)

문항	질문 내용	학생	응답 내용
10	존경하는 역사 인물이 있나요? 이유도 적어주세요	A	세종대왕 : 세종대왕님이 만드신 한글과 정간보 때문에 존경한다.
		B	이순신, 안중근 : 일본군과 맞서 싸웠기 때문에 존경한다.
		C	존경하는 인물이 없다고 응답하였다 : 역사를 배울수록 존경하는 인물보다 혐오하는 인물이 생겼다(이완용·이토 히로부미).
		D	선덕여왕 : 여자가 왕을 할 수 있어서 좋아한다.
		E	이순신·안중근·유관순·세종대왕·강감찬 : 나라를 위해 목숨을 바치는 분이시고, 세종대왕은 백성을 위해서 훌륭한 일을 많이 하셨기 때문에 존경 합니다
		F	홍범도 : 독립운동을 위해 자신과 가정의 희생을 감수하셨다.
		G	주시경 : 어려운 상황에서도 우리말을 지키기 위해 노력했기 때문이다.

〈표 26〉의 결과에 따르면 연구 참여자들이 존경하는 인물은 이순신, 안중근, 홍범도 등 나라를 위해 희생하신 분이나 백성을 위해 많은 일을 하신 주시경, 세종대왕, 선덕여왕을 존경한다고 응답했다. 연구 참여자들은 『인물한국사』와 『창통역사』를 활용한 역사프로그램을 학습하면서 다양한 역사적 인물들의 생각과 행동을 통해 그들의 가치관과 목표, 도전과 업적을 파악할 수 있었으며, 시대적인 배경과 상황을 이해하면서 역사를 더욱 실제적이고 생동감 있게 이해할 수 있었다고 한다.

〈표 26〉의 역사적 인물에 대한 관심은 자발적인 독서의 증가로 이어진다. 역사프로그램 이후 1주일 독서량의 변화에 대하여 조사하였다. 다음 〈표 27〉과 같다.

〈표 27〉 1주일 독서량 설문 조사 결과

(N=7, 2023년)

문항	질문 내용	학생	응답 내용
11	1주일 독서는 몇 권 정도 읽나요? 주로 어떤 책을 읽는지 이야기해 줄 수 있나요?	A	3권, 과학
		B	4권, 한국사
		C	10권, 한국사, 소설
		D	10권, 한국사, 소설
		E	14권, 한국사
		F	1권, 추리소설
		G	2권, 경제학, 교육학

역사프로그램을 수강한 후에 B 학생은 도서관에서 발견한 ‘하루라도 책을 읽지 않으면 입안에 가시가 돋는다’라는 문구가 안중근 의사의 말이라는 사실을 알게 되었다면서 이후 안중근 의사를 존경하게 되었다며 하루에 꼭 책을 읽게 되었다고 한다. 이러한 흥미는 지적 호기심을 자극하여 독서와 연결될 수 있다는 것을 〈표 26〉을 통해서도 확인할 수 있다.

2. 사회과 학습의 흥미와 성취도에 미치는 영향

연구자는 방과후학교 역사프로그램을 통하여 흥미를 유발하는 만들기 수업을 중심으로 학습자들이 역사에 대한 흥미를 높이고, 궁극적으로 역사학습 학업성취도를 높일 수 있기를 기대하며 교육활동에 참여하였다. 연구자가 참여하고 있는 방과후학교 역사프로그램이 학습자들의 사회과 학습에 미치는 영향을 분석하기 위해 1·2차 설문 조사와 심층 면담을 실시하고 그 결과를 분석하였다.

저학년부터 방과후학교 역사프로그램에 참여한 학습자들이 역사교과 수업에 흥미를 가지고 있는지, 5학년 사회과 수업의 역사영역이나 중학교 이상의 역사 수업에서 적극적으로 참여하여 발표하는지, 교사의 수업에 경청하는 바른 학습태도를 가지고 있는지, 모둠활동·역할극 등 수업 내의 활동에 적극적으로 참여하는 지, 그리고 역사교과 성적에서 높은 학업성취도로 이어지는지 등 5가지 척도를 중심으로 사회과 학습흥미에 미치는 영향을 분석한 결과는 다음과 같다.

첫째, 저학년부터 방과후학교 역사프로그램에 참여한 학습자들이 역사교과 수업에 흥미를 가지고 있는지는 1·2차 설문 조사 및 심층 면담 결과를 통해 확인할 수 있다. 1차 설문 조사 결과 분석에서 <표 12>의 역사 과목에 대해 흥미가 있는지에 대한 질문에 전체 응답자 중 전체 27명 중 26명의 응답자 96.3% 이상이 역사 과목에 대해 흥미가 있다고 나타났다. 이러한 역사에 대한 흥미는 곧 역사에 대한 지적 호기심으로 발전했다. <표 13>에서는 방과후학교 역사프로그램 수강 이후 독서 수준의 향상 여부에 대한 문항에는 모든 학습자들이 '보통' 이상의 긍정적인 반응을 보였다. 또한 전체 27명 중 '그렇다' 이상의 반응을 보인 학습자는 20명으로 이는 전체 응답자의 74%를 차지하였다. 이를 통해 역사프로그램 이후 독서를 통해 학습자들이 지적 호기심을 해결하고 자신감을 얻었음을 알 수 있었다.

2차 설문 조사 결과 분석을 통해서도 학습자들의 역사교과 수업에 대한 흥미 여부를 확인할 수 있다. <표 19>에 따르면 역사프로그램을 평균 3년 이상 수강한 학습자는 전체 10명 중 8명이 80% 이상 차지하였다. 이 결과로 보아, 역사 과목에 대한 흥미가 없는 경우에는 장기간의 역사프로그램 수강이 어려울 수 있음을 알 수 있다. <표 22>에서는 역사 수업 중 학습자들이 어떤 주제에 관심이 있는지에 대해, 무신정변·임진왜란·병자호란에서 6·25전쟁에 이르기까지의 전쟁, 반란과 같은 주제부터 왕, 인물까지 다양한 관심을 보였다. 이는 연구 참여자들이 역사에 대한 호기심과 관심이 매우 높다는 것을 알 수 있는 설문 결과이다. 역사에 흥미가 없을 경우 시대·전쟁·인물 등과 같은 용어·호칭 및 연대 등을 구분하는 것조차 어려울 수 있기 때문이다.

연구 참여자들의 심층 면담 결과 분석에서도 1·2번 문항에 대해 대체로 역사가 쉽고 지루하지가 않다는 답변으로 역사교과에 대해 매우 흥미를 가지고 있다는 것을 파악할 수 있었다. 또한 <표 27>의 1주일 독서량 설문 조사 결과를 통해 전체 7명 중 4명 이상이 한국사 관련 독서를 꾸준히 하고 있는 것으로 나타났다. 이는 1차 설문 조사 결과 분석에서 언급한 대로 역사에 대한 흥미가 자연스럽게 지적 호기심으로 이어져 역사 관련 독서로 연결되며 독서량이

증가한다는 것을 알 수 있다. 이를 통해 흥미가 독서로 이어지고 있음을 확인할 수 있다.

둘째, 초등학교 사회과 및 중학교 역사 수업시간에 적극적으로 발표하는지를 살펴본다. 1차 설문 조사 결과 분석 <표 14>에 따르면 ‘학교 역사 시간에 발표를 자주 한다’는 11번 문항에 ‘보통’ 이상으로 답변한 응답자는 전체 27명 중 22명으로 81% 이상의 높은 응답율을 보였다. 2차 설문 조사 결과 분석에서는 관련된 문항으로 <표 22> 13번 문항이 있다. ‘역사교육이 정말로 필요하다고 생각하나요?’ 라고 질문하였고 이에 참여한 10명 모두 꼭 필요하다고 응답했다. B·C·D 학생은 다음과 같이 자신의 의견을 간략하게 표현했다.

매우 필요하다. 우리 역사를 알면 좋은 점이 많다. 학교 수업 시간에도 나오고, 시험에도 대비할 수 있어요. 우리 역사를 알면 알수록 자랑스러워요(B 학생, 2023년 10월 13일, 1차 면담).

과거와 똑같은 실수를 반복하지 않기 위해서 꼭 배워야 합니다(C 학생, 2023년 10월 6일, 1차 면담).

예. 역사 교육은 정말로 필요해요. 바보가 되지 않기 위해서 배워야 해요. 역사를 모르면 바보와 같아요(D 학생, 2023년 10월 6일, 1차 면담).

면담 결과 참여한 학생들이 공통적으로 우리 역사를 알아야 같은 실수를 반복하지 않는다고 하였다. 이 문항을 정규 수업 시간에 적극적으로 발표를 하느냐의 문항과 유사하게 보게 된 것은 역사 교육이 꼭 필요한 것을 아니까, 역사의식이 있다는 학습자들이므로 정규 수업 시간에 바른 학습태도로 매우 적극적으로 발표와 활동 등에 참여할 것으로 판단했다.

따라서 1차 설문 조사 결과 ‘자주 발표 한다’는 긍정적 답변 81% 이상과 2차 설문 조사 결과 ‘역사교육은 꼭 필요하다’는 100%로 응답한 연구 참여자들이 정규 수업 내의 발표에 대하여 어떤 생각을 가지고 있는지 심층 면담을 통하여 알아보았다.

학교에서는 다른 친구들이 발표를 안 하면 그때 해요. 빨리하고 넘어가면 되는데 아무도 대답을 안 해요(연구자가 그러면 ‘C학생이 알고 있는 답이면 빨리 대답하면 좋지 않을까’ 중간에 물었다). 안되죠. 그럼 다 저만 보게 되고 계속 제가 대답해야 되잖아요... 귀찮은 표정... 그냥 가만히 있는 편이 나아요. 수준이 맞지 않다고 해야 하나요...(C 학생, 2023년 10월 6일, 1차 면담).

아니오... 선생님의 질문에 마음 속으로만 저 알아요... 라고 할 뿐 대답하지 않고 조용히 있는 편이에요...(D 학생, 2023년 10월 6일, 1차 면담).

F 학생은 평소에 친구들에게 친절하게 설명도 잘 해주는 편이지만, 의무적인 경우가 아니면 조용히 있는 편이라고 응답했다. C·D·F 학생은 역사에 대한 흥미도와 이해도가 높은 편이며, 역사프로그램 수강 이후 진로 고민까지 할 정도로 역사를 매우 좋아하는 학생들이다. 또한 역사프로그램을 통해 사회과 학습에 많은 도움을 받았다고 언급하였다. 그러나 세 학생을 심층 면담하면서 정규 수업 시간에 발표를 자주 하느냐 하는 질문에는 세 학생 모두 거의 조용히 있거나, 참는다거나, 의무적으로 발표한다는 답변을 받았다. 이는 연구자가 예상하지 못한 답

변이었다. 세 학생은 수준이 맞지 않아서 혹은 귀찮아서 적극적으로 참여하지 않는 것 같다고 이유를 언급했다. 역사프로그램을 통해 사회과 학습에 대한 흥미를 높여 적극적으로 수업에 참여한다는 긍정적인 기대와는 달리 실제 현장 수업에서는 다르다는 사실을 확인할 수 있었다. 이러한 결과는 심층 면담을 통해 파악할 수 있는 문제였으며, 세 학생 중 두 학생은 학교·학년·주거지가 같고, 한 학생은 중학생이며 주거지도 다르다. 연구자의 역사프로그램 수강 경험 이외에는 공통점이 없는 학생들이었다.

셋째, 교사의 말에 경청하는 바른 학습태도를 살펴보았다. 1차 설문 조사 결과 분석 <표 14>에서 19번 문항, ‘인물학습을 통해 타인을 이해하고 배려하는 행동을 배웠다’에 ‘보통’ 이상 응답자가 전체 27명 중 26명으로 96% 이상이 긍정적으로 응답하였다. 이러한 결과는 2차 설문 조사 결과 분석 <표 20> 14번 문항, ‘역사 방과후 수업을 듣고 난 후 역사를 대하는 나의 태도나 자세가 달라진 점이 있나요?’ 와 심층 면담 결과 분석에서 면담가이드 질문지 6번 문항, ‘수업시간에 선생님이나 친구의 말을 귀담아 듣는 편이가요’ 와 유사하다고 판단했다. 면담가이드 질문지 6번 문항에 대하여 응답자 모두 잘 듣는 편이라고 답변했다.

<표 20> 14번 문항에서는 역사를 배운 이후에 참여자들이 어떤 변화를 느꼈는지 물었다. 14번 문항에 대한 응답을 통해, 역사를 배우면서 자신의 태도가 변화했다고 인식하는 것은 역사의식이 있는 학습자임을 알 수 있다. 이러한 역사의식이 있는 학습자들은 역사교과 시간에 조용히 수업에 집중하고, 바람직하지 않은 행동을 하지 않을 것으로 기대할 수 있다. 특히 이 중 A 학생은 역사를 배운 이후에 겸손해졌다는 응답을 했다. A 학생과 면담을 하면서 14번 문항의 의미에 대해 깊이 있는 이야기를 나눌 수 있었다.

와~ 역사를 배우고 나서 제 자신이 겸손해져요! 알면 알수록 더 많이 알고 싶다는 생각이 들어서 더욱 노력하려고 해요. 배웠으니 잘난 척하지 말고 겸손해져야 된다는 거 알아요. 처음에는 만들기가 재미있어서 신청했는데... 만들기도 재밌고, 신기한 것도 많이 만들게 되었어요. 근데 점점 선생님 이야기에 더욱 빠져들게 되었어요. 지금은 선생님 설명도 너무 좋아요! 그래서 만들기 수업도 좋지만 선생님 설명을 통해 역사를 더 많이 알게 되고 흥미를 갖게 되었어요. 이제는 더 많은 이야기를 해주셔도 좋을 것 같아요. 친구 형아 책도 빌려서 읽고 엄마에게도 이야기해서 구해달라고도 했어요. 제가 모르는 역사가 너무 많아요. 빨리 알고 싶어요(A 학생, 2023년 10월 13일, 1차 면담).

A 학생은 만들기 수업으로 역사에 대한 흥미를 가지게 되었으며, 독서를 통해 지적 호기심도 함께 성장했다. 수업 시간 동안 A 학생은 연구자와 눈을 맞추고, 연구자의 질문에 즉각적인 반응을 보여주며, 만들기 수업 이외의 활동에도 적극적으로 참여했다. 또한, B 학생도 A 학생과 비슷한 양상을 보이며, 준비가 잘 되어 있고 항상 바른 자세로 잘 앉아 수업에 집중했다. A와 B 학생은 수업 전 준비에 최선을 다하고 모범적인 모습을 보여주었다.

역사가 재밌기 때문에 신청했어요. 처음에는 엄마와 의논해서 신청했지만 지금은 제가 좋아서 다니고 꾸준히 신청하게 되었어요. 방과후학교 역사프로그램에서 PPT 발표하면서 역사에 대해 더 많이 관심을 가지게 되었어요. 친구들이 제가 발표할 때 잘 듣고 제가 퀴즈를 낼 때도 즐겁게 참여해 줘서 그 시간이 제일 기다려져요(E 학생, 2023년 10월 6일 1차 면담).

만들기 수업과 같은 활동 수업으로 자기주도적인 학습 참여를 위한 프레젠테이션 수업이 있다. 특히 E 학생은 프레젠테이션 준비에 적극적으로 참여하고, 퀴즈에 대한 선물도 준비하여 참여자들의 호응을 얻었다. 발표자들은 자신의 주제를 정확하게 전달하려고 노력하였고, 듣는 참여자들은 적극적으로 경청하는 태도를 보여주었다. 연구 참여자들이 긍정적으로 참여하고 있음을 관찰할 수 있었다. E 학생은 역사에 대한 관심이 더욱 높아졌고, 연대별 시기 구분에 대한 어려움이 해소될 수 있었다.

넷째, 정규 수업 내의 모든 활동에 적극적으로 참여하는 행동을 살펴본다. 1차 설문 조사 결과 분석 <표 14>에 따르면 전체 27명 중 96% 이상인 26명이 정규 수업 내의 모든 활동에 적극적으로 참여한다고 응답했다. 2차 설문 조사 결과 분석과 심층 면담 결과 분석에서도 이와 유사한 사례를 찾을 수 있다. <표 22>의 12번과 <표 23>의 5번 문항에 따르면, 만들기 수업과 역할극 등의 활동을 효과적인 수업으로 자주 언급했다. 이러한 결과를 종합해보면, 연구 참여자들은 만들기 수업과 참여 활동을 통해 더 흥미로운 역사 수업을 원한다는 것을 알 수 있었다.

형이 먼저 다녔는데 만들기 작품들이 재밌어 보였어요. 진짜 다니니까 정말 재밌고 많이 배우는 것 같아 좋아요. 제일 재밌어요. 우리는 아직 역사를 안 배우는데 다음에 배울 때 도움이 되겠지요 (B 학생, 2023년 10월 13일, 1차면담).

만들기 수업을 통해서 수업에 대한 이해를 시키고 싶다. 너무 모르는 친구들은 안타까워요... 선생님처럼 여러 가지 만들기 수업하면서 재밌게 하면 아이들이 쉽게 배울 것 같아요(F 학생, 2023년 10월 8일, 1차면담).

B 학생은 특히 만들기 수업을 좋아하는데, 어떤 유형이든 열심히 참여한다. 심층 면담을 통해 B 학생에게 어떤 만들기 수업이 좋았고 편안했는지를 물었을 때, 역사를 배우면서 선생님과 함께하는 만들기 수업이 모두 좋았다고 한다. 이로써 B 학생은 현재 역사에 대한 흥미가 매우 높아진 것을 알 수 있다. F 학생은 역사 보드게임을 선호하며, 게임 말을 직접 만들고 모둠에서 게임 규칙을 세워 진행하는 수업 활동을 좋아한다. 인물 카드를 이용해 모둠 참여자들과 퀴즈를 풀면서 자연스럽게 역사 공부를 할 수 있었다고 한다. 특히 나라를 되찾기 위해 노력하신 독립 운동가들의 보드게임에 관심을 보였다.

독도 플래시 몹이 무척 재미있었어요. 독도에 대한 역사를 배우고 전국에 참여하는 사람들의 인터뷰를 보고 따라 하니 가슴이 뭉클했어요. 이런 활동을 자주 했으면 좋겠어요(E 학생, 2023년 10월 6일, 1차 면담).

방과후학교 역사프로그램을 하면서 다양한 활동을 했습니다. 활동의 예로는 역사 수업 주요 내용으로 바뀌어있는 노래를 부르는 것이 있었는데 입에 잘 달라붙었고 기억에도 오래 남는 장점으로 역사 학습에 많은 도움이 되었습니다. 이외에도 학교 사회수업에서 잘할 수 없는 재밌는 활동들이 많아 역사를 학습하는데 도움이 된 것 같습니다(G 학생, 2023년 10월 7일, 1차면담).

독도의 날 수업에서 독도 플래시 몹 동영상 함께 배운 후,³³⁾ ‘독도는 우리 땅’이라는 노래와 율동을 배우는 시간을 가졌다. E 학생은 전국에서 한 목소리로 “독도는 우리 땅”을 외칠 때 너무 감동받았다고 하며, 이를 매우 의미 있는 활동으로 받아들였다. 연구 참여자들은 역할극과 독도댄스 등의 활동을 더욱 적극적으로 체험하고 싶어 한다는 공통적인 의견을 말했다. 전국에서 각 연령대가 참여한 의미 있는 활동을 통해 애국심을 높이는 동시에 역사에 대한 이해도 더욱 높일 수 있었다고 한다. G 학생은 중요한 내용을 노래로 개사해서 부르는 것을 재밌고 의미 있는 활동이라고 생각했다. 또한 책을 읽고 나서 자신도 모르게 역사 프로그램에서 배웠던 노래를 흥얼거리는 것이 신기했다고 한다. 그리고 G 학생은 학습자와 강사 간의 활발한 소통이 이루어지는 활기찬 수업 분위기가 좋아서 2학년부터 계속해서 역사 프로그램을 신청하게 되었다고 한다. 학습자와 강사 간의 유대관계가 수업을 더욱 활기차게 만들고 역사에 대한 흥미를 더욱 증진시켰다는 것을 알 수 있었다.

마지막으로 역사교과 학업성취도에 미치는 영향에 대해서 살펴보겠다. 1차 설문 조사 결과 분석 <표 16>에 따르면 전체 27명 중 22명이 응답한 가운데 80% 이상이 우수한 성적을 받고 있었다. 또한 2차 설문 조사 결과 분석 <표 20>의 16번 문항에서는 방과후학교 역사프로그램 수강이 교과 수업에 큰 도움을 준다는 연구 참여자들의 응답을 통해서도 이를 확인할 수 있었다. 특히 5학년의 경우 사회과 수업할 때 아주 많은 도움이 된다고 응답했다.

초등학교 방과후학교 역사프로그램에서 지리와 함께 설명을 꼭 해주셔서 도움이 많이 되었어요. 4대 문명 북아트도 했던 기억이 있어서 세계사도 어렵지 않아요. 2학년 1학기 중간·기말, 2학기 중간 모두 100점 받았어요. 기말까지 100점 받고 싶어요. 역사는 무조건 100점이어야 해요(F 학생, 2023년 10월 7일, 1차 면담).

중학교 2학년 역사는 세계사이지만 방과후학교 역사프로그램에서 세계지리문화 수업하면서 선생님께서 세계사를 재밌게 통으로 이야기해 주셨고, 한번 배웠던 기억이 있어서 그런지 어렵지 않았 습니다. 봤었던 사진과 이야기가 들려서 집중이 잘 되었던 것 같습니다. 이번에 근대 부분에 한국사가 나오니까 아는 부분이라 배웠던 게 기억나더라고요. 실수만 안하면 100점인데 자꾸 한 문제를 아쉽게 실수해서 감점되니까 96점으로 많이 아쉬워요(G 학생, 2023년 10월 7일, 1차 면담).

위의 F·G 학생은 역사에 대한 흥미가 커져 역사교과 학업성취로 연결되는 가장 바람직한 유형을 보여주고 있다. 위의 두 학생은 만들기 수업으로 역사에 흥미와 관심을 가지기 시작하면서 꾸준한 역사프로그램 수강으로 역사 탐구력을 키우고 역사교과 학업성취로 성과를 보여 주었다. 이러한 결과들을 통해 방과후학교 역사 프로그램이 역사교과 학업성취도에 긍정적인 영향을 미침을 알 수 있었다.

33) 플래시 몹(flash mob)은 불특정 다수의 사람들이 이메일과 휴대전화 문자메시지를 통해 특정한 날짜·시간·장소를 정한 뒤에 모인 다음, 약속된 행동을 하고 아무 일도 없었다는 듯이 흩어지는 모임이나 행위를 일컫는 말이다.

저는 세종대왕께서 훈민정음과 해시계만 만드신 줄 알았는데 4군 6진으로 현재의 한반도 영토를 확장 하셨는지 몰랐어요. 방과후 역사 수업으로 세종대왕께서 훈민정음 외에도 많은 업적을 남기셨음을 알게 되었어요. 방과후 역사 수업에서 사진을 통해 세종대왕께서 하신 일들을 보여주고 보드 게임을 통해 학습했어요. 카드 뒷면에는 세종대왕과 장영실의 과학발명품들이 나와서 배우기도 했어요. 그래서 학교 수업에서 자신감을 가지고 배울 수 있었어요. 앞으로도 계속해서 방과후 역사 수업에서 재미있게 많은 것을 배우고 싶어요(C 학생, 2023년 10월 6일, 1차 면담).

움집이 나무나 갈대로 세운 집이라 금방 무너질 줄 알았는데 예상보다 튼튼해서 정말 놀라웠어요! 1년 이상이 지나도 아직도 그 집이 잘 남아있는 걸 보니, 신석기 시대 사람들이 어떻게 생활할 수 있는 공간을 만들었는지 상상이 가요. 동생이 3학년인데, 사회 수업시간에 움집에 대해 배우고 있는 것 같아서 제가 직접 만든 움집을 이용해 설명해 주었더니 동생이 너무 좋아했어요. 방과후 역사 수업에서 배운 내용으로 동생 사회 수업도 가르쳐줄 수 있어서 정말 재밌어요. 방과후 역사 선생님이 가르쳐주신 기념일은 학교 수업 때마다 나오는데 제가 제일 먼저 대답할 수 있어서 그때는 조금 자랑스러워요(D 학생, 2023년 10월 6일 1차 면담).

위의 C 학생은 처음 수업으로 만났을 때부터 역사에 대해 관심이 많고 호기심이 많은 연구 참여자였으나, 그 호기심이 해소되지 않아 어딘지 불만이 가득 차 있었다. 다시 말해 C 학생은 역사에 대한 흥미는 매우 높았지만, 사고력과 판단력이 함께 발전되지 않았다. 그러나 역사 프로그램을 수강한 이후 C 학생은 시대적 배경과 인물에 관련된 이야기를 알아가면서 과거와의 거리감을 좁히며 사고력을 향상시키고자 노력했다. 그 결과 자신의 관심 영역을 점점 확대해 나가는 모습을 보였다. D 학생은 만들기 수업과 같은 활동에 매우 높은 흥미를 갖고 적극적으로 참여했다. 특히 움집 만들기 활동에서는 자신이 신석기시대 사람이라고 상상하며 직접 만들어보는 것이 더욱 재미있고 즐거웠다고 심층 면담 때 언급했다. 다양한 활동과 함께 기억에 잘 남아서 학급에서 친구들에게 역사에 대해 자신감 있게 설명해 주었다고 한다. 역사에 대해 알면 알수록 배워야 되는 필요성을 많이 느끼고 있다고 하였다. 방과후학교 역사프로그램의 만들기 수업은 역사에 대한 흥미와 관심을 유발하고 학업성취에 긍정적인 영향을 미침을 확인할 수 있었다.

IV. 맺음말

방과후학교 역사프로그램이 학습자들의 사회과 학습에 대한 흥미와 학업 성취도에 어떤 영향을 미치는지에 대해 실제 프로그램 운영 사례를 중심으로 살펴보았다. 방과후학교 역사프로그램은 학습자들에게 흥미로운 주제와 다양한 학습 활동을 제공하여 학습에 대한 흥미를 유발시켜 역사에 대해 더욱 관심을 가지고 정규 수업에 적극적으로 참여할 수 있도록 돕기 위해 운영된다. 초등학교 사회과 및 중학교 역사과 수업 시간 내에 이루어지는 모든 학습 활동에 적극적으로 참여하는 태도와 역사프로그램이 사회과 학습의 흥미와 성취도에 영향을 미치는지를 고찰하기 위해 1·2차 설문 조사와 심층 면담을 실시하고 그 결과를 분석하였다.

1차 설문 조사 결과 정규 수업 내에서의 적극적인 참여도와 발표 빈도수를 묻는 질문에서 '보통' 이상의 긍정적인 응답율이 80% 이상으로 나타났다. 이는 방과후학교 역사프로그램이 학습자들에게 흥미로운 주제와 다양한 학습 활동을 제공하여 학습에 대한 흥미를 유발하고 발전시킨 효과가 있었음을 의미한다. 수업 참여와 발표 참여에 대한 연구 참여자의 직접적인 경험을 분석하기 위해 실시한 심층 면담에서는 1차 설문 조사의 응답과는 다른 결과가 도출되었다. 연구 참여자들이 정규 수업에서 적극적으로 발표에 참여하지는 않는다는 것이다.

정규 수업과 방과후학교 수업에서 참여 학생들은 학습 참여도와 학습 태도에서 차이를 보인다. 정규 수업은 정해진 수업 시간 안에 많은 내용을 다루어야 하기 때문에 학생들이 자유롭게 표현하고 참여하는 데에는 제약이 따를 수밖에 없다. 또한 교과 성적으로 평가되는 발표 및 참여 활동들은 긴장감을 유발할 수도 있고 스스로 위축되는 상황이 발생할 수도 있어 학생들은 평가와 관련된 부담감을 느낄 수 있다.

반면 방과후학교는 학교 내에서 이루어지는 정규 수업 이외의 교육활동으로, 교수가 주체적으로 교육과정을 마련하고 수업방식을 선택하여 운영하므로 학생들이 자유로운 분위기에서 자기 주도적으로 교육과정에 참여할 수 있다. 정규 수업에서처럼 평가와 관련된 부담감이 없어 자신의 의견을 자유롭게 표현하고, 더욱 적극적으로 수업에 참여할 수 있다.

이러한 요인들이 정규 수업과 방과후학교 수업에서 학습자들의 학습 참여도나 학습 태도의 차이를 유발한다. 따라서 정규 수업과 방과후학교 수업의 학습적 환경이 다르다는 점을 간과하고 동일한 기준에서 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습 시 흥미에 도움이 된다는 선행 연구들의 접근법은 일정한 한계를 가지고 있다.

본고에서 1·2차 설문 조사에 이어 심층 면담을 진행하지 않았다면 선행 연구들과 마찬가지로 양적 연구 결과만을 분석하였을 것이다. 이 경우 초등학교 방과후학교 역사프로그램에서 만들기 수업과 같은 활동 중심 학습을 통해 역사를 흥미롭게 배운 참여자들이 사회과 학습도 흥미롭게 참여했다는 결론을 내리는 오류를 범했을 것이다. 심층 면담을 통해 방과후학교 역사프로그램에서 보여 지는 역사에 대한 높은 흥미와 정규 수업에서의 발표와 참여도는 교육특성의 차이로 인해 관련성이 높지 않음을 확인할 수 있었다.

그러나 방과후학교 역사프로그램에서 역사에 대한 배경 지식과 흥미는 역사교과 학업성취도에 영향을 미친다는 것을 알 수 있었다. 연구 참여자와 면담한 결과, 초등학교 교육과정 특성상 시험 성적으로 학업성취도를 확인할 수 없었기 때문에 방과후학교 역사프로그램 수강 기간으로 학업성취도를 평가하였다. 1차 설문 조사에서는 전체 27명 중 77%(21명) 이상이 1·2학년 때부터 역사프로그램을 수강한 것으로 나타났다. 2차 설문 조사에서는 전체 10명의 연구 참여자 중 50%(5명) 이상이 1·2학년 때부터 역사 프로그램을 시작한 것으로 조사되었으며, 평균 수강 기간은 3년으로 전체 10명 중 8명이 3년 이상 수강하였다. 이 중 5년과 6년을 수강한 학생이 각각 1명씩 있다. 1·2차 설문 조사 결과를 통해 학업 성취도가 높은 연구 참여자들은 대체로 1학년부터 6학년까지 방과후학교 역사프로그램을 꾸준히 수강하였다는 사실을 확인할 수 있었다. 이것은 저학년부터 시작된 학습이 사회교과 중 역사학습의 흥미와 성취도에 영향을 미치고 있음을 보여준다. 또한 역사를 재미없는 수업으로 인식하여 포기하는 현상을 예방하는

효과를 얻을 수 있을 것으로 기대된다.

마지막으로 역사프로그램은 학습에만 국한되지 않고 다른 측면에서도 긍정적인 영향을 미친다는 것을 확인할 수 있었다. 학습 참여자들은 역사프로그램 참여가 역사에 대한 이해를 증진시킬 뿐 아니라 역사를 주제로 한 부모와의 대화를 향상시켜 가족 간의 소통과 유대감이 높아지는 경험을 하였다고 말했다. 또한 역사를 배우면서 우리 역사에 대한 자부심을 키울 수 있다고 한다.

실제 운영 사례를 통해 역사프로그램이 학습에 미치는 긍정적인 영향을 확인했다. 참여자의 학습 동기, 그들을 둘러싼 사회·경제적 환경 등이 학습자마다 다르다. 그리고 본 연구의 표본 대상자 수가 제한적이기 때문에 본 연구의 결과를 일반화하기에는 한계가 있다. 차후에 더 많은 사례 연구를 통해 이러한 한계가 좁혀지기를 기대한다.

방과후학교 역사프로그램이 정규 교과과정의 약점을 보완하고, 학생들의 역사학습에 흥미와 성취도 향상을 목적으로 운영되고, 그 교육적 효과가 일정하게 성취되고 있다는 사실을 부정할 수 없다. 방과후학교 역사프로그램의 기능을 강화하고 교육 효과를 증진시키기 위해서는 다음과 같은 보완이 필요해 보인다.

첫째, 역사프로그램 강사의 교수역량강화를 위한 노력이 필요하다. 만들기 수업과 같은 활동 중심 수업을 준비하기 위해서는 방과후학교 역사 강사들이 많은 노력을 기울여야 한다. 활동 중심 수업은 수업 구성이 복잡하고 준비에 많은 시간이 소요되므로, 역사 강사들은 연간 계획안과 월간 계획안을 중심으로 세심한 수업 계획과 만들기 수업 재료가 빠짐이 없도록 철저한 준비물 확인이 필요하다. 이를 위해 강사들은 수업 전에 재료와 장비를 미리 확인하여 빠짐없이 모든 것이 준비되어 있는지 체크해야 한다. 또한 수업 계획서에는 수업 목표, 학습 내용, 활동 방법 등을 자세히 기술하여 수업을 체계적으로 진행할 수 있도록 해야 한다. 항상 학생들의 수준과 흥미에 맞는 다양한 활동과 자료를 수집하고 개발하는 노력과 준비는 수업의 향상에 큰 영향을 미친다.

둘째, 교육 기회의 확대가 필요하다. 운영 시간대를 확대하여 많은 학생들이 참여할 수 있도록 기회를 제공해야 한다. 특히 교육정보와 경제적 여건에서 취약한 소외계층 학생들에게 우선적으로 학습 서비스가 제공되어야 한다. 역사학습에 대한 흥미와 성취도가 자존감 향상에 도움이 될 것으로 기대한다.

셋째, 방과후학교 역사프로그램 운영 시간에 대한 강사의 자율성을 확보해야 한다. 학교 현장에서는 저학년군과 고학년군으로 반이 편성되고, 수업시간이 일률적으로 동일하게 진행된다. 방과후학교 역사프로그램이 주 1회인 경우에는 대개 80분 또는 100분 수업으로, 저학년은 1~2학년 또는 1~3학년, 고학년은 3~6학년 또는 4~6학년으로 반을 구성한다. 1학년을 포함한 저학년은 80~100분의 운영 시간을 힘들어하고 흥미를 유지하기가 쉽지 않다. 그러므로 저학년은 40~50분, 고학년은 80~100분의 탄력적 운영이 필요하다. 학교마다 운영형태가 다르고 방과후학교 역사프로그램 강사의 운영 방식도 다를 수 있지만, 프로그램 운영에 대한 강사의 자율성이 보장되면, 강사가 학생들의 흥미와 수준에 맞게 수업을 계획하고 조정할 수 있으므로, 학생들 또한 피로감 없이 역사 수업에 집중할 수 있는 기회를 얻을 수 있다. 자율성을 통

해 강사와 학생들의 상호작용과 수업 효과를 극대화할 수 있다.

넷째, 방과후학교 역사프로그램 강사의 전문성 확보를 위한 연수가 반드시 필요하다. 방과후학교 역사프로그램의 질은 강사의 질에 의해 좌우되기 때문에 우수한 강사의 확보는 무엇보다 중요하다. 따라서 방과후학교 역사프로그램에 관련된 강사 연수를 통해 전문성을 높일 필요가 있다. 교육청, 대학교 평생교육원, 그리고 민간위탁업체 등의 기관들이 정기적으로 연수를 진행하고 개선해야 한다. 또한 연수의 수요자인 역사 강사들의 요구를 파악하여 내실 있는 강사 교육 및 연수가 이루어져야 한다. 이를 통해 학생들에게 풍부하고 효과적인 역사 교육이 제공될 수 있을 것이다.

아울러 정부의 정책적인 지원이 뒷받침되어야 한다. 강사의 재교육 기회 확대 및 다양한 전문가 집단과 연계된 프로그램 개발 등은 각 시·도 교육청 방과후지원센터와 함께 온라인 교육 및 집합 교육 등으로 전국 역사프로그램 강사들에게 정기적이고 체계적인 커리큘럼과 교육정보가 제공될 수 있도록 노력해야 할 것으로 보인다.

《참고문헌》

1. 자료 및 단행본

『한겨레』

『JTBC뉴스』

강선주, 「역사 수업의 방법」, 『역사교육의 내용과 방법』, 책과함께, 2007

강선호, 『도전위인탐험대』, 주식회사 창의개발, 2022.

강선호, 『도전역사탐험대』, 주식회사 창의개발, 2022.

교육부, 『사회과 교육과정』, 교육부 고시 제2018-162호 [별책 7], 2018.

교육부, 『2009 개정 사회 6-1 교사용 지도서』, (주)지학사, 2016.

교육부, 『초등학교 5-6학년군 사회5-2』, 지학사, 2019.

교육부, 『초등학교 3-4학년군 사회3-2』, 지학사, 2018.

김영천, 『질적연구방법론 I: Bricoleur, 제3판』, 아카데미프레스, 2016.

김한중, 「한국역사교육의 변천」, 『역사교육의 이해』, 삼지원, 2001.

박미선, 『훌륭한 위인 이야기』, 박선생창의역사교실(주), 2019.

박미선, 『소중한 문화유산 이야기』, 박선생창의역사교실(주), 2019.

별난 역사톡톡, 『별난 역사 톡톡』, 카이맥스, 2017.

생각날기, 『인물한국사』 1~12호, 2016.

생각날기, 『창통역사』 1~12호, 2013.

울산교육청, 『2023학년도 울산방과후학교 내실화 지원 계획 및 길라잡이』, 2022.

이영효, 「역사 수업의 방법」, 『역사교육의 이해』, 2001

이용숙 외 5인, 『교육현장 개선과 함께하는 실행연구방법』, 학지사, 2005.

2. 연구논문 및 학위논문

김규동, 「노래가사 바꿔 부르기를 활용한 역사 수업이 사회과 학업성취도에 미치는 영향」, 공주교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2006.

김도원, 「방과 후 영어 수업이 중학생의 영어 문법 학습의 인식에 미치는 영향」, 부경대학교 교육대학원 석사학위논문, 2017.

김완희, 「TPRC(TPR-Cooking) Activity를 활용한 영어 말하기 수업 연구 : 초등학교 방과후 수업 중심으로」, 단국대학교 교육대학원 석사학위논문, 2011.

맹정현, 「드라마(drama)를 활용한 초등학교 방과후 영어 수업」, 경희대학교 교육대학원 석사학위논문, 2010.

박지혜, 「활동 중심 영어수업이 초등학교 학생들의 학업성취도 및 흥미도에 미치는 영향」, 한양대학교 교육대학원 석사학위논문, 2013.

유지은, 「역사신문 제작 학습이 역사에 관한 흥미도에 미치는 영향」, 전주교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2007.

- 왕상현, 「초등사회과 역사학습에서 표현자료로서의 역사만화 활용」, 부경대학교 교육대학원 석사학위논문, 2009.
- 이영미, 「초등학교 방과후 과학실험 프로그램에 대한 인식 조사」, 대구교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2019.
- 이정희, 「방과후학교 수학 프로그램이 수학 창의적 문제해결력과 수학적 태도에 미치는 효과」, 명지대학교 사회교육대학원 석사학위논문, 2009.
- 이혜영, 「역사 수업에 대한 학생들의 흥미연구」, 『역사교육』 127, 역사교육연구회, 2013.
- 임창주, 「초등 역사교재 개발 및 활용 연구」, 수원대학교 교육대학원 석사학위논문, 2017.
- 전미희, 「초등학교 방과후 수업이 수학 학습 흥미도에 미치는 영향 분석」, 광주교육대학교 석사학위논문, 2014.
- 전정현, 「문제 중심의 방과후 수업에서 초등학생의 수학적 사고 과정 분석」, 부산교육대학교 교육대학원 석사학위논문, 2009.
- 최미경, 「이야기 자료를 활용한 초등학교 역사 수업이 흥미도 및 학업성취도에 미치는 영향」, 공주대학교 교육대학원 석사학위논문, 2009.
- 최민희, 「STAD협동학습을 활용한 방과후 과학수업이 과학탐구 능력과 과학에 대한 인식, 흥미에 미치는 영향」, 서울시립대학교 대학원 석사학위논문, 2023.
- 최현영, 「게임을 활용한 초등학교 방과후 영어수업 활성화 방안」, 부경대학교 교육대학원 석사학위논문, 2011.

3. 웹사이트

- 교육부(<https://www.moe.go.kr>)
- 국가교육과정정보센터(<https://ncic.re.kr>)
- 생각날기(<https://www.w-think.com>)
- 울산광역시교육청(<https://www.use.go.kr>)
- 울산광역시교육청 방과후학교지원센터(<http://after.use.go.kr>)
- 한국사능력검정시험(<https://www.historyexam.go.kr>)

《부록》

〈부록 1〉 1차 설문지

설문지

안녕하세요?

선생님과 초등학교 방과후학교 역사프로그램에서 함께 공부했던 내용에 대해 설문지 조사를 하려고 합니다. 여러분들이 초등학교 저학년(1-2학년) 때부터 인물학습으로 시작했던 역사교육이 지금 얼마나 효과가 있을까 그 결과를 분석해 보기 위함입니다.

아울러 본 설문지 조사의 결과는 연구 이외의 어떤 목적으로도 사용하지 않을 것임을 약속드립니다. 감사합니다.

2023년 4월

울산대학교 교육대학원 역사교육전공 최유리

※ 총 30문항입니다. 해당하는 곳에 √ 표 하세요.

1. 자신에게 해당되는 성별은 몇 번입니까?

- ① 남 ② 여

2. 자신에게 해당되는 나이는 몇 번입니까?

- ① 18세 ② 17세 ③ 16세 ④ 15세 ⑤ 14세

3. 지금 현재 역사과목에 대한 흥미도는 몇 번입니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

〈방과후학교〉

4. 방과후 역사프로그램은 몇 학년 때부터 참여하였습니까?

- ① 1학년 ② 2학년 ③ 3학년 ④ 4학년 ⑤ 5학년

5. 당시 초등학교 방과후학교 역사프로그램 활동에 대해서는 얼마나 만족하십니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

6. 인물사, 문화사, 주제사에 맞는 프로그램 선정이 역사 학습에 도움이 되었습니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

7. 방과후학교 역사프로그램 이후 독서 수준이 높아지고 독서량이 늘었다고 생각하십니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

8. 한국사능력검정시험에 응시하였습니까?
① 예 ② 아니오

9. 8번 문항에서 “ ① 예 ” 로 응답하셨다면 해당 취득 급수에 √표를 해 주세요.
① 1급 ② 2급 ③ 3급 ④ 4급 ⑤ 5급 ⑥ 6급

10. 현재 재학 중인 학교의 역사 시험 점수는 몇 점을 받았습니까? (중학교 또는 전년도기준)
① 100점~90점 ② 89점~80점 ③ 79점~70점 ④ 69점~60점 ⑤ 59점 이하

11. 학교에서 모든 수업과 활동에 적극적으로 참여합니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

<역사적 사고력>

12. 역사를 암기 과목이라고 생각합니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

13. 역사적 사건을 연대별로 나열할 수 있습니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

14. 과거의 각 시대를 구분하고, 차이점을 설명할 수 있습니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

15. 역사적 인물의 행동을 이해하고, 그 마음을 공감할 수 있습니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

16. 우리가 배우는 인물은 모두 힘든 성장 과정이 있었는데 그것을 볼 때 우리도 어려운 일이 생기면 이겨내야겠다는 생각이 들었습니까?
① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

17. 역사 수업 시간이 기다려집니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

18. 학교 역사 수업시간에 발표를 자주 하는 편입니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

19. 인물한국사 수업을 통해서 다른 사람을 이해하고 배려하는 행동과 마음을 배웠다고 생각합니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

<시대적 배경 파악>

20. 인물의 성장 과정을 배우면서 그 시대적 배경도 이해되었습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

<역사적 판단력>

21. 역사적 인물의 행동에 대해 잘한 점과 잘못된 점을 합리적으로 판단할 수 있습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

<역사적 탐구력>

22. 선생님께서 제시하는 기록화나 초상화 등 사료를 보고 시대적 배경이나 인물의 주변 관계 등을 추측해 볼 수 있습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

<역할극>

23. 학교 교실에서 수행평가로 하는 시대극 역할극에 대한 이해를 충분히 하고 아이들에게 설명을 해 줄 수 있습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

<디베이트>

24. 역사적 대립되는 두 인물 선정 시 방과후학교에서 경험해 보았던 인물이었습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

25. (24번 문항에 이어) 처음 보는 인물이었는데도 두 인물에 대한 파악과 시대적 배경을 이해하고 토론을 하였습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

26. 인물 이야기와 더불어 다양한 체험활동은 인물과 시대 배경을 익히는 데 도움이 되었습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

27. 인물학습을 통하여 본받고 싶은 인물이 생겼습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

28. 인물학습을 통하여 역사와 시대를 보는 시야가 넓어졌습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

29. 방과후학교 저학년(1-2학년)반에서 배운 인물한국사학습이 초등학교 정규 교과 5학년 역사 수업 때 도움이 되었습니까?

- ① 매우 그렇다. ② 그렇다. ③ 보통이다. ④ 그렇지 않다. ⑤ 전혀 그렇지 않다.

30. 방과후 역사프로그램을 저학년 후배들에게 추천의 말을 마지막으로 부탁드립니다.

※ 수고하셨습니다.

〈부록 2〉 1차 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=27, 2023년)

문 항	질 문 내 용	매우 그렇다	그렇다	보통 이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
		①	②	③	④	⑤
3	역사과목에 대해 흥미가 있다.	14 (51.9)	5 (18.5)	7 (25.9)	0 (0)	1 (3.7)
5	방과후학교 역사프로그램 활동에 만족한다.	23 (85.2)	3 (11.1)	1 (3.7)	0 (0)	0 (0)
6	인물사, 문화사 등 프로그램이 역사학습에 도움이 된다.	19 (70.3)	7 (25.9)	0 (0)	0 (0)	1 (3.7)
7	역사프로그램 이후 독서량이 늘었다.	10 (37)	10 (37)	7 (26)	0 (0)	0 (0)
10	현재 재학 중인 학교의 역사 시험 점수	19 (70.3)	3 (11.1)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
11	학교에서 모든 수업과 활동에 적극적으로 참여한다.	18 (66.7)	6 (22.2)	2 (7.4)	0 (0)	1 (3.7)
12	역사는 암기 과목이다.	1 (3.7)	2 (7.4)	6 (22.2)	7 (26)	11 (40.7)
13	역사적 사건을 연대별로 나열할 수 있다.	2 (7.4)	15 (55.5)	7 (26)	2 (7.4)	1 (3.7)
14	시대를 구분하고 차이점을 설명할 수 있다.	4 (14.8)	15 (55.5)	7 (26)	1 (3.7)	0 (0)
15	역사적 인물의 행동을 이해하고 공감할 수 있다.	14 (51.8)	8 (29.6)	4 (14.8)	1 (3.7)	0 (0)
16	인물의 힘든 성장기를 통해 본받을 점이 있다.	8 (29.6)	14 (51.8)	4 (14.8)	1 (3.7)	0 (0)
17	방과후학교 역사 수업 시간이 기다려진다.	13 (48.2)	8 (29.6)	5 (18.5)	1 (3.7)	0 (0)
18	학교 역사 수업시간에 발표를 자주 한다.	9 (33.3)	5 (18.5)	8 (29.6)	2 (7.5)	3 (11.1)
19	인물학습 통해 타인을 이해하고 배려하는 행동을 배웠다.	11 (40.8)	12 (44.4)	3 (11.1)	1 (3.7)	0 (0)
20	인물의 성장 과정을 통해 시대적 배경도 이해할 수 있다.	7 (26)	15 (55.6)	4 (14.8)	1 (3.7)	0 (0)
21	역사적 인물의 행동에 대해 잘잘못을 판단할 수 있다.	15 (55.6)	10 (37)	2 (7.4)	0 (0)	0 (0)
22	제시되는 사료를 보고 시대 배경을 추측할 수 있다.	13 (48.2)	9 (33.3)	2 (7.4)	0 (0)	0 (0)
23	시대극·역할극에 대한 이해를 충분히 하고 설명할 수 있다.	10 (37)	10 (37)	3 (11.1)	2 (7.4)	2 (7.4)
24	대립되는 인물 토론시 방과후 수업에서 경험했던 인물이다.	13 (48.2)	9 (33.3)	1 (3.7)	3 (11.1)	1 (3.7)
25	처음 본 인물에 대한 토론도 자료를 파악한 후 할 수 있다.	9 (33.3)	9 (33.3)	7 (25.9)	1 (3.7)	1 (3.7)
26	다양한 체험활동은 인물과 시대 배경 파악에 도움이 된다.	17 (63)	9 (33.3)	1 (3.7)	0 (0)	0 (0)
27	인물학습을 통하여 본받고 싶은 인물이 있다.	17 (63)	7 (25.9)	2 (7.4)	1 (3.7)	0 (0)
28	인물학습을 통하여 역사와 시대를 보는 시야가 넓어졌다.	21 (77.8)	4 (14.8)	1 (3.7)	1 (3.7)	0 (0)
29	인물학습이 5학년 역사 수업 때 도움이 되었다.	20 (74.1)	3 (11.1)	3 (11.1)	1 (3.7)	0 (0)

※ 1차 설문 조사 중 5지선다형 문항의 결과이다. 질문 중 성별, 나이, 등 일부 서술형 문항은 표에서 제외했다.

〈부록 3〉 2차 설문지

설문지

안녕하세요?

선생님과 방과후학교 역사프로그램에서 함께 공부했던 내용에 대해 설문지 조사를 하려고 합니다. 여러분이 참여하고 있는 역사 방과후 수업이 여러분이 역사를 공부하는데, 역사를 알아 가는 데 있어 얼마나 여러분에게 도움이 되는지, 효과가 있는지 그 결과를 분석해보기 위한 연구 조사입니다.

다음 문항을 차근차근히 읽어보고 해당되는 곳에 체크(✓)를 하고, 평소 생각을 편안하게 적어주면 연구에 많은 도움이 될 것입니다.

아울러 본 설문지조사의 결과는 연구이외의 어떤 목적으로도 사용하지 않을 것임을 약속 드립니다.

감사합니다.

2023년 9월

최유리

- 1) 나의 학년은?
- 2) 성별: 남 / 녀
- 3) 방과후 역사프로그램은 언제부터 신청하였나요?
- 4) 방과후 역사프로그램 수강 기간을 자세히 적어주세요.
〈예시〉 2022년 3월 부터 2023년 9월 현재
- 5) ‘역사’수업 하면 떠오르는 생각은 무엇입니까?
 - ①시험에 출제되는 보통의 과목
 - ②지루한 암기과목
 - ③우리 삶에 교훈을 주는 유익한 과목
 - ④재미있는 과목
 - ⑤다른 의견: _____
- 6) 역사가 필수교과로 지정되어야 한다고 생각하는가?
 - ①당연하다
 - ②당연하지 않다.
 - ③상관없다.
 - ④다른 의견: _____

7) 역사를 학습함에 있어 나에게 가장 많은 영향을 주거나 유용한 학습방법은?

- ①학교수업
- ②방과후 역사프로그램
- ③인터넷
- ④학원수업시간
- ⑤참고서 등을 이용한 자습
- ⑥다른 의견: _____

8) 학교나 학원 수업이 도움이 되지 못했다면 구체적으로 역사학습에 도움이 되는 자료와 방법은?

- ①참고서
- ②TV사극 및 영화
- ③신문이나 기획물
- ④시중에 출판중인 위인전 역사관련 도서
- ⑤다른 의견: _____

9) 학교 및 학원에서의 역사 수업이 재미가 없거나 어렵다고 생각했을 때 그 이유는 무엇이라고 생각하나요?

10) 나의 역사에 대한 이해도 및 상식의 수준은 어느 정도라 생각하나요?

11) 역사 수업 중 나는 어떤 주제에 제일 관심이 많나요?

<예시> 전쟁, 장군, 인물 이야기, 왕, 반란, 그림, 화가, 음악..

12) 보다 흥미 있는 역사 수업을 위해서 어떤 점이 수업 시간에 필요하다고 생각하나요?

13) 역사교육이 정말로 필요하다고 생각하나요? 이유도 함께 말해주세요.

14) 역사 방과후 수업을 듣고 난 후 역사를 대하는 나의 태도나 자세가 달라진 점이 있나요?
또는 주위에서 나의 달라진 점을 말해준 경우도 적어 주세요.

15) 역사 방과후 수업을 신청하게 된 이유를 적어 주세요.

16) 역사 방과후 수업을 다닌 후 학교 교과수업에 도움을 받은 적이 있나요?

〈부록 4〉 2차 설문 조사 결과

(단위 : 명(%), N=10, 2023년)

문항	질문 내용	①	②	③	④	⑤
1	나의 학년은?					
2	성별 : 남 / 녀					
3	방과후 역사프로그램은 언제부터 신청하였나요?					
4	방과후 역사프로그램 수강 기간을 자세히 적어주세요.					
5	‘역사’수업 하면 떠오르는 생각은 무엇입니까?	0 (0)	0 (0)	5 (50)	5 (50)	0 (0)
6	역사가 필수교과로 지정되어야 한다고 생각하는가?	10 (100)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
7	역사를 학습함에 있어 나에게 가장 많은 영향을 주거나 유용한 학습방법은?	0 (0)	10 (100)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
8	학교나 학원 수업이 도움이 되지 못했다면 역사학습에 도움이 되는 자료와 방법은?	0 (0)	0 (0)	0 (0)	10 (100)	0 (0)
9	학교 및 학원에서의 역사 수업이 재미가 없거나 어렵다고 생각했을 때 이유는 무엇이라고 생각하나요?					
10	나의 역사에 대한 이해도 및 상식의 수준은 어느 정도라 생각하나요?					
11	역사 수업 중 나는 어떤 주제에 제일 관심이 많나요?					
12	보다 흥미 있는 역사 수업을 위해서 어떤 점이 수업 시간에 필요하다고 생각하나요?					
13	역사교육이 정말로 필요하다고 생각하나요?.					
14	역사 방과후 수업을 듣고 난 후 역사를 대하는 나의 태도나 자세가 달라진 점이 있나요?					
15	역사 방과후 수업을 신청하게 된 이유를 적어 주세요.					
16	역사 방과후 수업을 다닌 후 학교 교과수업에 도움을 받은 적이 있나요?					

※ 5~8번 문항은 5지 선다형 선택형 문항으로 〈부록 3〉을 참조 한다.

<부록 5> 면담가이드 질문지

면담 가이드 질문 목록

1. 역사가 쉽고 재미있나요?
2. 역사가 지루하고 어렵나요?
3. 열심히 공부해도 성적이 오르지 않는 과목이 있나요?
4. 내가 만일 사회(역사) 선생님이라면 어떻게 아이들을 가르치고 싶나요?
5. 수업에서 어떤 활동을 많이 하면 좋을까요?
6. 수업시간에 선생님이나 친구의 말을 귀담아 듣는 편인가요?
6-1 만일 그렇지 못할 때가 있다면 왜 그런지 자세히 이야기 해 주세요.
7. 방과후 수업 반편성에 대해서 솔직한 의견이 있나요?
(현재 1-2학년, 3-6학년 이렇게 구성되어 운영되고 있어요.)
나는 어떻게 반을 구성해서 운영했으면 하는지 이유와 함께 이야기 해 주세요.
8. 여러분은 역사 방과후 수업을 좋아하고 역사에 관심이 많은 학생들입니다.
학교 사회 수업과 비교했을 때 장점

학교 사회 수업과 비교했을 때 단점
9. 역사를 학습함에 있어 가장 많은 영향을 받은 학습 방법으로 방과후 역사 수업을 선택한 이유가 무엇인지 이야기 해 주세요.
10. 존경하는 역사 인물이 있나요?
이유도 함께 이야기 해 주세요.
11. 1주일 독서는 몇 권정도 읽나요? 주로 어떤 책을 읽는지 이야기해 줄 수 있나요?

** 고맙습니다 **

〈부록 6〉 연구 참여 동의서

연구 참여 동의서

본 연구는 초등학교 방과후학교 역사프로그램 수강 후 역사 공부에 대한 흥미와 관심에 변화가 생겼는지, 역사 공부에 효과적인지를 파악하여 학생들에게 의미 있는 방과후학교 역사프로그램이 될 수 있도록 하기 위한 것입니다. 1, 2차 설문지조사를 통하여 연구 참여자로 선정하였습니다. 선정된 참여자들과의 심층 면담을 통해 ‘초등학교 방과후학교 역사프로그램이 사회과 학습에 미치는 영향’에 대한 자료들을 수집 할 것입니다. 수집된 자료는 연구자의, 해석을 거쳐 논문으로 완성됩니다. 완성된 논문은 연구 참여자들에게 검증받을 예정이고, 이후 울산대학교 교육대학원 석사학위논문으로 발표될 예정입니다.

구체적인 자료 수집 및 연구의 방법은 아래와 같습니다.

1. 두 번의 면담으로 진행하며, 1회 면담 시간은 40~60분으로 예상됩니다.
2. 연구 참여자의 면담 내용을 해석할 때 추가 질문이 있을 경우 전화로 질문할 것입니다.
3. 간혹 2회의 면담에서 부족한 정보가 있을 경우, 1회의 면담을 더 요청할 수 있습니다. 이때의 요청은 거절해도 괜찮습니다.
4. 연구 참여자의 면담은 모두 녹음되고 기록되며 전사됩니다. 하지만 자료를 처리하고 해석하는 전 과정에서 익명으로 정리가 되며, 비밀 보장이 가능합니다.

연구 참여자의 권리는 다음과 같습니다.

1. 연구 참여자는 자발적으로 연구 참여에 동의할 수 있습니다.
2. 연구 참여자는 언제든지 연구 참여 중단을 요청할 수 있습니다.
3. 연구 과정과 연구 결과를 통해 연구 참여자의 신분은 노출되지 않습니다.
4. 연구 참여자는 항상 연구자에게 연구와 관련된 질문을 할 수 있습니다.
5. 녹음된 연구 참여자 본인과의 면담 내용은 요청해서 들을 수 있습니다.
6. 면담 진행시 연구 참여자가 원하는 면담 날짜와 장소를 요청할 수 있습니다.

본 연구에 참여해 주셔서 진심으로 감사드립니다.

2023년 월 일

위의 내용을 모두 이해하였으며, 연구 참여에 동의합니다.

연구 참여자: _____

연구 참여자의 보호자: _____

위의 내용을 모두 지키며, 연구 참여자를 배려할 것을 약속합니다.

연구자: _____

ABSTRACT

The Effect of Elementary After-School History Programs on Academic Interest and Achievement in Social Studies

Choi, Yuri

Major in History Education
Graduate School of Education
University of Ulsan

This paper has been prepared to identify the effects of participation in after-school history programs on program students' interest and academic achievement in social studies history lessons and to provide implications for the qualitative improvement and revitalization of these programs. The first survey was conducted among students who have attended a history program for more than one year to analyze their interest and achievement in history lessons. Subsequently, the second survey targeted students who have participated in the program for over three years or completed more than two programs conducted by the researcher, such as 『Inmul Hangugsa』 (『Figure-Oriented History』), 『Changtong-Yeoksa』 (『Creative History』), and 『Creative Geography』 . Among the participants of the second survey, those with objectively verifiable academic achievements and were deemed subjects of sufficient observation and analysis were selected for an in-depth qualitative study through interviews.

The first survey focused on satisfaction with the after-school history program, interest in the history subject, and academic achievement, while the second surveyed the effects and interest post-participation in these history programs. In-depth interviews based on both surveys investigated the practical and specific impact of after-school history programs on students' interest and academic achievement in social studies. The analysis of the surveys and in-depth interviews yielded the following results:

Firstly, while after-school history programs maintained and developed background knowledge and interest in history, the level of active participation, such as presentations in regular classes, was not as high as the researcher expected. We

assess this to be the result of the difference of learning level between those participating in after-school history programs and those who don't.

Secondly, it was confirmed that background knowledge and interest in after-school history programs influence the level of academic achievement in history subjects.

Thirdly, participants perceived the after-school history programs as a useful learning method. They developed an interest in history through various hands-on craft activities and came to respect Korean historic culture and diversity while learning about historical lessons.

Through the research on actual experiences of educational participants, we were able to confirm that after-school history programs maintain and enhance interest in history, positively affecting academic achievement in social studies. It was noted that starting from lower grades, engaging in these programs through fun and easy crafting lessons maintains students' interest in history while cultivating historical thinking, judgment, and problem-solving skills.

Keywords : After-School Programs, History Programs, Interest, Social Studies Education, Academic Achievement in History Subjects
--